

口语素材使用&练习方法说明书

雅思过过过

目录

一、雅思口语考试流程简介	2
二、雅思口语考试评分标准（请翻转手机查看中文版评分标准）	3
三、推荐练习流程简介	4
四、练习流程详细介绍	5
1. 影子跟读法——提高语音语调得分的训练方法	5
2. 语音语调练习中，其他注意项	5
3. 如何改写素材	6
4. 笔记训练法（重点）	7
5. 训练流利度	9
五、考生常见问题汇总	10
六、结语	14

1

一、雅思口语考试流程简介

1. 候场（你前面有人在考，你要坐在考场外等 TA 出来，等考官叫你的时候，才能进）
2. 考官出来叫你后，进去前会问你有没有带手机戴手表等等，你都说 NO 之后，进去（可以简单打招呼，比如 good morning/afternoon）
3. 考官和你面对面坐，首先他会介绍自己和考试规则，并核实你的考试信息（比如名字和考号）
4. 他会说现在我们来问你一些和你生活相关的信息（即进入 Part1），一般会问 3-4 个 topic 不等（也有同学反馈被问到 6-7 个 topic，这类情况每个主题下面问的小题会很少），每个 topic 下面大部分时候会被问 2-3 个小题（也有的考官会问的比较多），基本在 4-5 分钟内结束 Part1
5. Part1 结束后，考官会说接下来我们进入 Part2。考官会给你一个题目（预先从题本上选好的），并且给你一只笔和一张纸（或白板），你准备 1 分钟的笔记时间，然后针对考题讲 1-2 分钟（请最少讲 1 分半，一般建议讲 1 分 40 秒到 2 分内）
6. Part2 结束，考官会说现在我们来问一些更 general 的问题，也就是 Part3，这部分也会问 4-6 个问题不等（一些考生扩展不太多有可能被追问 why）时间也是 4-5 分钟
7. Part3 结束后，考官会说现在考试结束，然后你可以和考官说一声 Thank you, have a nice day，这样口语考试就顺利结束啦！

二、雅思口语考试评分标准

关于口语评分标准：

尽管评分标准包含语音语调、语法、词汇、流利度四项，但是在短期复习时，需要注意四项重要程度的排名依次是：

1. 流利度——重中之重。交流第一位，不要因为害怕犯错导致不敢说，进而影响流利度
2. 语音语调——开口几句话就可判断得分。语音是否准确清晰（口音不是考察项），语调的抑扬顿挫都影响到考官对于考生实力的判断
3. 语法——基础语法错误尽量少犯（时态、名词单复数、谓语动词形式等），但不影响交流就好，不要过分在意，否则会延长复习时间，并且导致练习中流利度无法尽快提高。
4. 词汇——不需要为了“高大上”而盲目使用“大词”，会导致说出来的话在口语中听起来“不合适、不自然”。（如果要求7分以上，尽可能多的把积累的口语地道表达用起来）

三、推荐练习流程简介

1. 每日坚持**影子跟读训练** (保证每天 15-20 分钟跟读训练语音语调)

2. **改写素材**

根据提供参考素材，必要时改写合适自己的素材

(原则——结合**笔记训练法**做到多说少写)

+

训练流利度

以 Part1+2 为训练重点，Part3 多训练即兴提问。坚持

每天 2 小时/临考两周 4 小时以上开口说的时间)

3. **模拟练习** (每隔 2—3 周，或临考两周时，找小伙伴或外教模考，卡时间完成 Part123 模拟考场练习。训练听到题目立马聊天说答案的能力；并不断提高即兴提问的快速应变力。)

四、练习流程详细介绍

1. 影子跟读法——提高语音语调得分的训练方法

找雅思听力对话类语料（或自己喜欢的其他对话性质原声语料），看着 script，边听原声边跟读。跟读时，只需跟读角色 A 或 B，在原声说了两三秒后马上开始跟着模仿。

重点来了 快认真听



划重点：语调和唱歌的旋律一样，在影子跟读的模仿中，要模仿的也是旋律。所以跟读不需要纠结每个单词是否听懂，而要关注语调起伏变化的模仿，以及句与句之间的自然停顿。

2. 语音语调练习中，其他注意项



单词不会读、有不确定的音、觉得发音拗口的单词，请先在词典中查看正确音标和读音（点击真人发音模仿）。确认读音后，一定要大声读出来，不要默念！！！大声读 20 遍的单词——不会读？不存在的！

（一个小技巧：手机语音可以识别单词并写出来，把不确定的发音按照这个方法让手机识别出来，如果可以识别准确，那么发音一定是正确的哦）



注意单词的重读音（比如 restaurant 的重音在前面，而不是在 rant 的位置）



注意句子的重读部分。说话时要强调的重点在哪里，哪里就需要重读。重读时，单词可拖长音或改变原有升降调（这方面在影子跟读时同样可以注意模仿）如果句子缺少语调变化、缺少重读、没有情绪的体现，很容易被考官判定背诵哦。

3. 如何改写素材

- ✿ 借鉴原素材中的地道表达+话题词汇+句子结构等
- ✿ 借鉴原素材中的答题思路 (Part2 相同题目都有 5 个不同故事角度, 可根据个人喜好选择参考; Part1 和 Part3 的回答逻辑同样可以借鉴用来回答考官的即兴提问)
- ✿ 活学活用——积累的表达式或结构做“逆向造句”训练, 放在不同考题中一样可以用出来。逆向造句就是逼迫自己把积累的表达式、思路放在其他话题和问题中, 做造句练习或思路运用。这样才能真正理解积累的内容, 并逐渐成为自己的东西。
- ✿ 学会扩展——改写素材时, 如遇到不会扩展的情况, 可以继续问自己 why, 延伸扩展内容; 也可以通过举例子、描述细节、增加感受态度、对未来期许等方式继续扩展。

例: Part2——美丽的城市

Speaking of a beautiful city, the first one that comes to mind is Hangzhou, which is the capital of Zhejiang province. If memory serves correctly, last July, I took a plane to Hangzhou with my parents. We had our family vacation there for an entire week.

In fact, it's a place I had planned to visit for ages. It came with glowing recommendations from my best friend Lisa, who was there before. Because of that, when my parents planned the next family trip, I insisted on going there without a second thought.

During our trip in Hangzhou, we took lots of photos and I really enjoyed the breathtaking views. It's a very clean and organized city. We rarely saw litter on the street. It also has a reputation for its beautiful sceneries. Tons of visitors go there because the scenery there is stunning. Actually the most famous tourist attraction there is the west lake, which is one of the most beautiful lakes in China. It's definitely the place to be when you travel in Hangzhou. Besides, in Hangzhou, you can also see many buildings built above water, which makes the city look like an oriental Venice.

Anyway, the main reason that I think Hangzhou is a very attractive city is that you can enjoy lots of inspiring natural sceneries. The city is like a botanical garden. If possible, I would love to move to Hangzhou and live there, which will be lovely.

上文中, 黄色高亮的词都可以用来描述任何“美丽的城市”, 不管是西安还是厦门, 都可以借鉴其中部分词汇+句子结构, 改编成另一个城市描述; 同时, 整体、或段落的答题模式、扩展逻辑, 同样可以改编到其他城市中用

划重点: 改写素材时, 多说少写, 不要花费大量时间写全文

4. 笔记训练法（重点）

笔记训练法一方面可以帮助你尽快完成改写素材的工作；另一方面也可以帮助我们不断提高流利度、提高中英文转化速度。（**Part1** 和 **Part3** 在一开始练习时候，觉得不知道怎么说，一样可以用笔记作辅助训练。）

如何记笔记？——示例：以文中第一段为例（并非全文的笔记）

拿上一页“美丽的城市”第一段为例

Speaking of a beautiful city, the first one that comes to mind is Hangzhou, which is the capital of Zhejiang province. If memory serves correctly, last July, I took a plane to Hangzhou with my parents. We had our family vacation there for an entire week.

本篇所记笔记里面出现的关键词如下（示例）

第一段：Speaking of first comes to mind Hangzhou Zhejiang

if memory serves correctly last July plane family vacation an entire week

以上仅为第一段内容示例，笔记可以在练习中逐渐减少

划重点：

1. Part2 记笔记时候，所写关键词是那些帮助你联想到接下来要说什么的词，如果写“when, because”这样的词只是在衔接内容，并不能帮助你想到下面要讲什么；
2. 写英文笔记，尽量不要写中文；关键词改写多少，要依照自己对素材的熟练程度去考虑。练习的越多，笔记中的关键词会越少；
3. 看着关键词说你想到的可以说的内容，这样每次练习说出来的内容都不会完全一样，但只有这样才能提高中英文转化速度，才能提高口语交流能力；
4. 虽然关键词会写的越来越少，但一分钟的笔记时间不能丢。不能因为觉得自己已经非常熟悉素材了，就完全不写笔记。那样你的背诵痕迹会很重。毕竟，看着笔记时候，脑子里是有联想故事的画面感的，这样说的時候与考官的眼神交流是不一样的。如果脱离笔记，只想稿子，那可能脑子里是一堆文字哦。这样的话，就会给考官一种单纯完成任务的感觉，很容易感受到是在背诵。

笔记训练方法的具体步骤：

1. 记笔记（**比较长**，各种帮你联想画面的词+加分词，此时笔记不需要一分钟完成）



2. 根据这个笔记**串词成句**，串完你要说的内容



3. 不断巩固多次练习第二步（卡时间**两分钟说完一篇 P2**）



4. 继续**减少笔记**（逐渐留下核心画面词+加分词，临考两周卡时间**一分钟完成笔记**）



5. 看着不断减少的笔记多做练习

重点来了 快认真听



🌸 一开始写笔记的时候，**“能写词就不要写句子”**，但是【不用卡一分钟】写完笔记（Part1 和 3 也可以一开始这样去训练）。笔记是在练习过程中逐渐减少的，只要能做到临考前两周一分钟可以写完笔记关键词就好。

🌸 每次看着关键词说，**每次会发现说出来的东西不会完全一样**，这个过程在帮助你提高中英文的转化速度，练习时间长了，内容就内化成自己的了。**每次说的虽然是不一样的，但这个过程就在帮你提高口语。**

🌸 练习过程中**不要追求完美，有错误是正常的**。为了句子准确而过度自我纠正，会影响到流利度，这样得不偿失哦~

5. 训练流利度

在结合笔记训练法做改写素材的同时，需要坚持强化题库练习。（如果本身有自己想说的思路，可以不参考素材直接开口练习多说）

Part1——建议每天做 30—60 分钟的“看题回答”训练（可以按照题卡题目挨个练习，以免漏题），不断进入“第一反应模拟考试”的训练状态。

Part2——推荐相同故事主线（表格中标记有故事线 1/2/3...）的题放在一起练习（自己改写素材后，也可以按照自己归类的主线复习）。建议最少保证一天完成至少一条故事主线的所有题目的训练（如果题目较多，可分两天完成）。同个故事主线内容有较多重复，练习时熟练度也会加深。

Part3——在 Part1+2 都熟练后开始练习 Part3。可以选择每次练完一个 Part2 后找对应 Part3 题卡题目练习；也可以选择固定每天 30-60 分钟练习 Part3 题库（推荐后者，因为这样能集中练习快速应变力）

五、考生常见问题汇总

以下为考生备考和考场上常见问题的汇总

1. 不明白考官问的问题怎么办？

有时候考官在 **Part3** 问的问题比较长，或者我们比较紧张，没能听明白问题。

- ✿如果是整句没听明白，可以直接问考官 **"Sorry, could you say it again?"**
- ✿如果是某个词不懂，直接和考官说 **"Sorry, what do you mean by ***?"**
- ✿如果是不确定自己理解的意思是否正确，就不要先急着回答问题，先和考官沟通，确定自己理解的问题是否正确。比如 **"Do you mean that..."**

——**PS.** 如果你不问，不作答或者跑题的后果会更严重，所以，有不确定的地方一定要及时问出来。

2. 是否Part3每个问题都要作答？

必须回答！不作答会被扣分。

如果某一题不太会回答，那就只把自己会说的说出来，但不能什么都不说。比如可以说 **"I don't know a lot about this topic, but I guess..."**

3. 题目难,暂时想不出要说什么,怎么办?

首先要注意, 口语考试只是想要知道我们与人沟通的能力, 不需要必须回答的多么深刻有道理! 所以, 把考官想成是你的一个好朋友, 朋友聊天, 回答都是以“轻松自然”为主。

TIP1——评价问题, 或重复问题, 给自己时间拖延, 以此来思考具体观点

比如可以说“This is an interesting/a difficult topic, let me think”

“I don’t know really for sure, but I would say...”

注意: 这类型句子只出现在你觉得难的题目中, 出现太多次, 就不太自然了...

TIP2——通过举例展开分析

如果在拖延之后还没有想到观点, 就按照问题举实际的例子展开, 一步步分析出自己的观点, 哪怕只是一个很小的观点, 都足以完成作答。

比如问到“What’s the difference between A and B”, 在没有想到观点前, 可以把 A 和 B 各举实例出来做对比, 以此为自己展开思路。

TIP3——结合 Part2 口语素材、写作的相关话题词汇和观点做思路扩展

我们 Part2 提供的很多高亮显示的词汇和表达, 都能继续用在 Part3。

另外, 绝大多数 Part3 的问题都能在写作的相应话题类别中找到可以表达的句子。所以, 建议大家平时多看雅思写作各类话题范文。

TIP4——实话实说

如果是连例子也想不到的复杂问题, 可以直接和考官老实交代。比如“It’s very difficult to know exactly, I think I have to read something about it”

4. 我有观点,但不知道如何扩展?

回答 Part3 是说的多一点比较好,但太多也会导致错误可能更多,所以适度扩展就 OK.

TIP1——陈述观点后,解释原因或结果

平时练习时候,在每一个观点句后面问自己“Why”,这样可以练习在一个问题中不停的做扩展。

TIP2——举例,最好的扩展方法

注意 Part3 举例的主语最好是 people,不是个人

TIP3——转折

观点不一定是绝对的,可以用 but, however, on the other hand 等词转折,提出反方观点

TIP4——总结

如果没什么可说的了,就果断结束,但观点一定不只有你所说的那一个~所以最后来一句总结,比如“Maybe there're some other..., but this is the only one I can think of right now”

5. 语法错误太多怎么办? (重点关注)

这是很多同学问到的问题。其实出错是正常的。如果因为害怕出错不敢说,一定会影响到流利度,这会造成扣分更多。

越是害怕错误的时候,越要加大练习量,并且多录音,在你意识到或者发现了常规总出错的地方后,在接下来练习中多注意自我纠正;并且针对某些常错的语法规则,专门开口造句练习(比如时态问题,专门开口多练习不同时态变化),让大脑对正确的语法规则逐渐适应起来。

6. 考官问“你和别人分享过这个故事吗？/你准备过吗？”怎么办？（重点关注）

1) 不管素材是谁的（即使有改动或者自己写的素材），都【不可以】【单纯】背诵（素材资料帮助高效积累和思路参考，方法十分重要）

考官是想听到你在聊天，不是想听到你在背诵完成任务哦~



2. 考场上考官可能问“你和别人分享过吗？/你准备过吗？”

问这类问题，可能是因为：

- ①他认为你在背诵（有不少同学按自己的故事说也被问到该问题）
- ②认为你语速快，怀疑你准备过（那就展现实力帮他打消怀疑）
- ③故意为了看你会是什么样的反应

3.  针对上述这类被问到的问题，要怎么回答？

- ①可以很淡定 or 很惊讶的说没分享过，这是第一次和别人聊这件事（当然其他两个 Part 的表现也同样重要）
- ②可以说这故事印象深刻，和家长、好朋友都分享过。（这样说的同学也有，分数出来到 6 和 7 的都有，是之前几季度的考生跟踪反馈的结果）

总之，考官是根据考生三个 Part 综合表现来判断分数。综合实力影响最终成绩。

4. 请大家一定注意咱们强调的练习方法，有疑问困惑别怕打扰我，随时和我说，希望每位同学都能踏踏实实顺利干掉雅思。

六、结语

需要严格注意的tips

1. **复习时间每天要至少保证 2 小时**。临考前（至少两周）要做到每天 4 小时不断练习口语哦~
2. **考试不是单纯看你是否完成了答题任务，而是看你是否真正在交流沟通**。所以，平时练习**养成给自己录音甚至录视频的习惯**。看自己的练习是否是在“聊天”。如果听起来只是在完成任务，对于表达的内容没有随意聊天的感觉，没有真正的情感流露就会被认为是准备过，背诵过，从而影响分数了。（比如：你说你喜欢，但从你的表现感受不到你喜欢~）
3. 如果没有录视频的习惯，可以**对着镜子练习**，假设对面坐着考官看着你，**注意自己的神情、手势等是否是随意聊天的感觉**。一切都要表现的**自然、自信**！
4. 流利度是口语考试的重点，但是**流利度不是越快越好**！~正常交流该有的**自然停顿**一定要有，否则很容易听出来是在背诵。
5. Part2 考前，考官会给你题卡和白板、笔，让你准备一分钟笔记。所以一分钟笔记时间很重要，**平时也养成练习 Part2 时候，先记笔记的习惯**。有的同学由于对自己准备的内容太熟练，上考场过于紧张，完全不写笔记了，导致考官惊讶和怀疑提前准备好。这样的事情要避免发生哦~
6. 进考场**打招呼**：
 - ❁ 首先需要等着考官出来叫你进去~在和考官见面打招呼时候，只需要说 “Good morning/afternoon, sir/madam”，如果考官时间不是很仓促，可以继续问候 “How are you?”，如果考官也回应你了，简单说 “good, thank you” 即可。
 - ❁ 全程注意保持自信微笑，开心聊天~自信绝对加分！
 - ❁ 在结束考试后，和考官说 “Thank you, have a nice day” 微笑离开就好。

祝此刻看完全文的你，雅思过过过！

