

## 🌸 题目解析

第1~6题是单选题。

1. 用带引号的 'Family Welcome' event 定位, 可直接听到开始时间是 10.30。
2. 主语 film 原词重现, 紧跟着就说了答案词 ceramics。另外注意题干中的时间概念 now。雅思听力考试通常把题干中的时间、地点当作答案限制的条件。
3. 同样是主语 concerts 当作定位词, 听到后答案马上出现。另外还需注意的是题干中的最高级词汇 most 通常被 majority 取代, 于是可听到答案词 lunch time。
4. 用 4 pm 和 Latin American 联合定位, 容易听到 in the City Museum, 判断答案是 A。
5. 用 boat race 定位, 容易发现答案 C。只是题干中的 begins 被原文中的 starts 所取代, 这也是常见的一组替换词, 好在不难辨识。
6. 本题有一定难度, 主要因为替换较多, 细节信息辨识度要求较高, 选项区分度小, 不过定位较为简单。one of them 代替题干中的 one of the boat race teams, came first in the West of England 同义改写了 A 选项中的 won a regional competition。

第7~10题是填空题。

7. 用 Paxton 进行定位。主要需要注意的是空格前面两个词进行的改写, 原文中的 spotting unusual 改写了题目中的 seeing rare, 不过改写力度不大, 答案词 birds 也不难, 但需注意单复数。
8. 答案句 you can see various flowers that are pretty unusual, 结合题目中的 seeing certain unusual, 容易判断出答案词为 flowers, 注意答案为复数。
9. 本题空格前面的词也做了轻度改写, 而且答案词 mushrooms 被前置, 好在本词识别度高, 难度不大。
10. 原文中的 swim in the river 不难听到, 后面提到 part of it 时可以清楚判断答案词为 river。另需注意的是本题答案必须为单数。

## Section 2

### 🏠 场景介绍

本部分介绍一个名为 Barford 的城镇在过去 50 年间的变化, 考点包括道路、购物、医疗、娱乐、工作、图书馆、环保等方面, 也是雅思听力第二部分的常见场景。

### 📖 本节必背词汇

concentrate

v. 集中

fare

n. 票价; 费用

bypass

n. 旁路, [公路] 支路

facility

n. 设备

dentist

n. 牙医

construction

n. 建设; 建筑

banning

n. 禁令, 禁止

retailer

n. 零售商

manufacture

v. 制造

refurbish

v. 整修

## 词汇拓展

outskirts	n. 市郊
hall of residence	宿舍楼
lecture room	教室
living quarter	居住区
refectory	n. 食堂
creature	n. 生物

variation	n. 变化
routine	n. 日常工作
relocate	v. 重新安置
miniature	n. 缩图
landscape	n. 景色

## 文本及疑难解析

1. ...because the bus companies concentrate on just the routes that attract most passengers. So parts of the town are no longer served by buses. ……由于公交公司现在致力于那些吸引最多乘客的路线，所以现在这个城镇的某些区域没有公交服务了。
2. The center was recently closed to traffic on a trial basis, making it much safer for pedestrians. 中心区域作为试点现在封闭交通，所以对行人来说更加安全了。on a trial basis 意为“试点”。
3. The new cycle paths, separating bikes from cars in most main roads, are being used far more than was expected, reducing traffic and improving air quality. 新的自行车道在大部分主要路段把自行车和汽车隔开，其使用状况远超预期，降低了交通拥堵，改善了空气质量。separate A from B 意为“把A从B中区分出来”。
4. ...many people prefer to use supermarkets and department stores in nearby large town, as there are so few well-known chain stores here. ……许多人到附近大城镇的超市和百货商场购物，因为我们这儿的知名连锁店太少。
5. ...the company has bought some adjoining land, and this will be used to increase the number of parking spaces. ……公司已经买了一些临近的土地，这些土地将会被用来增加停车区的数量。adjoining 意为“相邻的”，不需要介词，可直接修饰名词。
6. It's become more and more shabby-looking, and because of fears about safety, it was threatened with demolition. (室内市场)变得越来越破旧，而且出于对安全的担心，它曾被威胁要进行拆迁。
7. The council has managed to secure funding to keep the library open later into the evening, twice a week. 委员会已经设法保证资金供给，确保图书馆每周有两天能开放至晚间。

## 题目解析

第11~15题是单选题。

11. 本题为原因句出题，because 明显地指出了原因是由于公交公司只关注乘客多的线路，之后紧跟着就提到有些区域不再有公交服务。A、B选项内容虽然提到了，但后面都给予了否定。本题解题的关键就在于紧抓 because 引导的原因句，通常情况下原因句都是考点。
12. 本题定位的两组关键词是 road network 和 most，定位完成后很容易听到答案句，提到自行车道的使用远超预期，对应 B 选项。
13. 本题定位简单。A、C 两个选项原词重现，一般来说单选题里原词重现的选项可以预判为非正确选项；后面果然出现了转折，but 引出了答案句，而且答案句内容 few well-known chain stores 对 B 选项 lack

of major retailers 做了完美改写, 符合雅思出题思路, 即为正确选项。

14. 用 medical facilities 进行定位, 后面直接听到 our hospital closed 15 years ago, 对应 A 选项。B 选项并未提及, C 选项与原文内容相反。
15. 用 employed 进行定位, 答案句虽然做了改写但力度不大, 符合雅思出题与改写的思路, 对应选项 C。
- 第 16~20 题是 matching 题, 此题型定位简单, 不做改写。
16. 题目中的 car park 在原文中不难听到, 而 instead 后常常出现答案句, 表示强调和转折。后面果然提到公司买了地, 并增加了停车区, 对应选项 G。
17. 用 cinema 进行定位, 后面提到了 reopen on a different site, 直接对应选项 A。
18. 用 indoor market 进行定位, 后面提到了重新装修, 对应选项 C。本题难点在于选项词 refurbished 可能有一部分考生不认识。
19. 用 library 定位之后, 容易听到每周有两天能开放至晚间, 对应选项 B。
20. 用 nature reserve 进行定位, 后面只提到不再由 council 负责, 转而由 national body 管理, 对应选项 F。

## Section 3

### 场景介绍

男女生讨论一个有关带插图故事的作业项目, 考点主要为作业细节内容及所做的调整, 以及各自的分工。整篇文章脉络清晰, 难度不大。

### 本节必背词汇

project	n. 项目
atmosphere	n. 氛围
static	adj. 静态的
trunk	n. 树干
skate	v. 滑冰

interpretation	n. 解释
illustration	n. 说明, 图解
subject	n. 主题
surround	v. 围绕
comment	n./v. 评论

### 词汇拓展

presentation	n. 展示
information	n. 信息
discipline	n. 学科; 纪律
summary	n. 归纳
feedback	n. 反馈
outline	n. 大纲

chapter	n. 章节
confidence	n. 自信
seminar	n. 研讨会
lecture	n. 讲座
structure	n. 结构
draft	n. 草稿

## 🌸 文本及疑难解析

1. ...you wanted them to be watching a carnival procession, but I thought it would be too crowded. ……你想让他们看到一个狂欢节的行进队伍,但是我觉得这样画面会过于拥挤。
2. No, he's been left out of all the fun, so I'd like him to be crying—that'll contrast nicely with the next picture, where he's laughing at the clowns in the carnival. 不,他被所有的快乐所忽视,因此我想展示他在哭,这样将会跟下一副图画形成鲜明的对比,在下幅画里他正冲着狂欢队伍中的小丑们笑。be left out 意为“被忽视,被落下”。
3. I'll have another go at that. 在这点上我会再试一下。have a go 意为“尝试”。
4. Well, you've had most of the good ideas so far. How do you feel about drafting something, then we can go through it together and discuss it? 鉴于你想出了大多数的好主意,不如你先写个草稿,然后我们一起过一遍,讨论讨论如何? go through 意为“快速看过一遍,读一遍”。
5. That's going to come up later, isn't it? I think everyone in the class is going to read each other's stories and come up with their own interpretation, which we're going to discuss. 那是之后要做的的事情,不是吗? 我想班里的每一个同学会互相阅读各自的故事,然后给出他们自己的诠释,接下来我们再做讨论。

## 🌸 题目解析

第 21~26 题是表格题。

21. 本题定位简单,答案词 cave 后面的内容 trees all around it 与题目内容几乎一致。
22. 用 Malcolm 进行定位,之后紧接着就出现了答案词 tiger, 难度较低。
23. 再次用 drawing 进行定位,题干中的 people 被原文中的 men and women 代替,改写力度不大。后面便能听到答案词 dancing, 而且 dancing 紧跟的限定内容与题目一致,难度不大。
24. 用 tree trunk 进行定位,但是后面有一个干扰信息 watching..., 而题目要求答案词个数为一个词,所以 watching 意思表达不完整,故排除。接着听到 crying, 语法意思都符合,后面虽然又提到 laughing, 但描述的是 next picture。
25. 用 ice-skaters 进行定位,虽然紧接的是 forest, 但介词用的是 in, 不符合常识;接着又提到 skating on grass, 得出答案。
26. 答案句 Maybe you could give each of them a scarf as well, 难度不大,较易听到,而且与题目中的内容几乎一致,难点在于小部分考生可能不熟悉 scarf 这个词。

第 27~30 题是 matching 题,此题型定位简单,不做改写。

27. 用 planned the project 进行定位,难度不大。后面男生问 how do you feel about drafting something...? 女生回答 OK, 对应 A 选项。
28. 用 ideas for stories 进行定位,本题难点在于,答案句 I've started writing something about that, so why don't you do the same... 意为两个人都做,之后再进行讨论,对应 C 选项。此题有一定难度。
29. 用 interpretation 进行定位,难度也不大。后面听到 with their own interpretations 时,可以确定答案为 D 选项。不过此题具有一定的迷惑性,因为我们通常认为自己的故事由自己解释;而此题答案句意为让大家读完之后再给出各自的解释,最后进行讨论,对应 D 选项。
30. 用 illustrations 进行定位,先有一个小让步,接着女生说 I'd be happier if you did it, 男生回答 OK, 对应 B 选项。

## Section 4

### 场景介绍

关于人种学对商业的帮助的研究报告。文章脉络清晰，但是信息较为繁杂，彻底理顺难度较大，所幸答案词多为常见词汇，题型也都是提纲填空题，相对容易把握。

### 本节必背词汇

ethnography	n. 人种学
anthropology	n. 人类学
attitude	n. 态度
measure	v. 测量
entrepreneur	n. 企业家

access	v. 使用；接近
patient	n. 病人
respondent	n. 调查对象；应答者
emotion	n. 感情
investigate	v. 调查

### 词汇拓展

feedback	n. 反馈
instruction	n. 指导
reference	n. 参考
questionnaire	n. 问卷
fieldwork	n. 野外工作

engineering	n. 工程学
architecture	n. 建筑学
agriculture	n. 农学
astronomy	n. 天文学
sociology	n. 社会学

### 文本及疑难解析

1. ...ethnography can offer them deeper insight into the possible needs of customers, either present or future, as well as providing valuable information about their attitudes towards existing products. ...人种学不管是现在还是未来都能给商业提供更深入的客户需求洞察，而且还能就客户对现存产品的态度提供有价值的信息。
2. ...although the measuring cups had numbers inside them, the cooks couldn't see these easily. ...虽然量杯内部有刻度，但是厨师们却不容易看到。
3. ...they didn't have a standard way of exchanging information from spreadsheets and so on. So the team came up with an idea for software that would help them to do this. ...他们没有一套交换表格信息的标准流程，所以这组（人种学家们）想出了用软件帮助他们解决问题的主意。come up with 意为“想到，想出”。
4. This led to the recognition that the nurses needed to access the computer records of their patients, no matter where they were. 这使人们意识到，不论在哪里，护士都需要使用病人的电子病历。

5. ...respondents used their smartphones to record information during airline trips, in a study aiming at tracking the emotions of passengers during a flight. ……在一项旨在记录飞行时旅客情绪的研究中, 调查对象在航空旅行途中用智能手机记录信息。

## 🌸 题目解析

第31~40题是提纲填空题。

31. 用 customer needs 进行定位。答案词和 needs 形成平行结构, 而 as well as 被改写为题干中的 and, 由此得出答案词 attitudes。鉴于 attitude 既可看做可数名词也可看做不可数名词, 所以单复数都对。
32. 用 cooks 和 measuring cups 进行定位, 容易得到答案词 numbers。需要注意的是答案为复数, 因为后面的限定名词为 cups。虽然句子做了些许改写, 但是总体变化不大而且句子本身简单。
33. 用 Uganda 和 entrepreneurs 进行定位, 后面 because 引出的原因句为出题点; 但空格前面的内容稍作了改写, wanted to check 在原文中的同义替换为 eager to know, 改写力度不大, 有同义改写意识的考生不难听出后面的答案 time。
34. 用 computer companies 可以快速定位。本题难点在于句子改写力度较大, 空格前面的 develop 在原文中的同义替换为 came up with, 而且后面的 idea 也是迷惑答案词; 不过好在紧跟答案词 software 的定语从句和空格后面内容一致, 还没有难到登峰造极的地步, 但总体而言, 本题难度较大。
35. nurses needed to access 原词重现, 易于定位。后面只用 computer records 代替了 information, 接着就出现了答案词 patients, 本题偏简单。
36. 空格前面的核心词在答案出现前都被提及, 因此容易定位。读题时便可确定答案词是一个名词, 定位后听到 emotions of passengers, 即可判断 emotions 为答案词。
37. 本题是一个典型的由 or 连接的平行结构, 所以答案词应该是与 age 和 product 平行的一个名词, 用前后两词定位容易得出答案词 income。
38. 本题定位较难, 因为改写力度较大, 但好在答案词 comfortable 单词容易, 而且跟 feel 搭配是常见组合, 本题为中等难度题。
39. instead 为常见的答案句引导词, 表示转折和强调。first-hand observation 虽然音节长, 但是单词常见, 即使被改写, 中等水平的考生应该依旧能够辨别出答案词 observation。
40. 原文中的 70 to 80 per cent of their time is spent 简单改写了空格前的内容, 定位不难。后面 not...but...句型为常见答案句, 重心在 but 后的内容中, 因此不难得出答案词 analysis。

## Reading Passage 1

## 篇章结构

体裁	说明文
主题	丝绸的发展史
结构	第一段：传说中关于丝绸起源的故事 第二段：丝绸在中国各朝代的生产、穿着限制和各种用途 第三段：丝绸之路的应运而生 第四段：丝绸在西方世界的传入和发展 第五段：近现代的丝绸发展过程

## 解题地图

难度系数：★★★

解题顺序：NOTES COMPLETION (1~9) → TRUE/FALSE/NOT GIVEN (10~13)

友情提示：本文是一篇时间线索和叙事顺序都非常清晰的说明文，也鲜少出现太过艰涩难懂的长难句，这对考生来说无疑是个利好消息。文后两个题型都是考查细节的类型，考生可以选择遵循题型出现顺序，先按照时间线索解答所有的笔记填空题，再根据对文章的已知信息来定位几道判断题做答；也可以平行阅读文章和题目，即每读一段文章正文就对比一遍笔记填空题和判断题的各自题干，依据文章信息来遇题解题。

## 必背词汇

1. land *v.* 落在，降落 *n.* 土地，陆地

Living off the *land* was hard enough at the best times. 即使是在最好的时期，靠种地生活也是很艰难的。

He was sent flying into the air and *landed* 20 feet away. 他被抛入空中，跌落在 20 英尺开外的地方。

2. devise *v.* 设计；制作（名词形式为 device）

We *devised* a scheme to help him. 我们想出了一个计划来帮助他。

An explosive *device* had been left inside a container. 一个爆炸装置已经被留在一个容器里。

3. solely *adv.* 唯一地；独自地（形容词形式为 sole）

Too often we made decisions based *solely* upon what we see in the magazines.

大多数时候，我们仅仅依据在杂志上看到的東西便做出了决定。

This programme is a production of NPR, which is *solely* responsible for its content.

该节目由美国国家公共电台出品，节目内容也由其全权负责。

4. restrict v. 局限, 限制 (名词形式为 restriction)

There is talk of raising the admission requirements to *restrict* the number of students on campus.  
听说, 要通过提高录取条件来限制在校大学生的数量。

These dams *restricted* the flow of the river downstream. 这些大坝限制了下游河水的流动。

5. entitle v. 赋予资格; 给予头衔

If the warranty is limited, the terms may *entitle* you to a replacement or refund.

如果保修单有限制, 这些条款可以让你有权换货或退款。

It is a democracy and people are *entitled* to express their views. 这是民主政治, 人们有权表达自己的观点。

6. indication n. 指示, 表明, 象征 (动词形式为 indicate)

He gave no *indication* that he was ready to compromise. 他没有流露出打算妥协的迹象。

These numbers give an *indication* of the extent of the disease. 这些数字显示此病的深入程度。

7. precious adj. 珍贵的, 宝贵的

After four months in foreign parts, every hour at home was *precious*.

在国外待了四个月之后, 在家的每一刻都是宝贵的。

jewellery and *precious* objects belonging to her mother 属于她母亲的首饰和珍贵物品

8. merchant n. 商人 adj. 商业的, 商人的 (文中还有一个同根词 merchandise “货物”)

Any knowledgeable wine *merchant* would be able to advise you.

任何一位内行的葡萄酒商人都能为你提出建议。

There's been a big reduction in the size of the *merchant* fleet in recent years.

近年来商船队的数量大为缩减。

9. secretive adj. 秘密的; 藏而不露的, 讳莫如深的 (名词形式为 secret)

Billionaires are usually fairly *secretive* about the exact amount that they're worth.

亿万富翁们通常对有关他们身价的确切数字讳莫如深。

The *secret* of success is honesty and fair dealing. 成功的秘诀是诚实和公平交易。

10. monopoly n. 垄断; 独占

Russian moves to end a state *monopoly* on land ownership.

俄罗斯人采取措施以结束国家对土地所有权的垄断。

Women do not have a *monopoly* on feelings of betrayal. 被背叛的感觉并非是女人独有的。

## 认知词汇

luxurious adj. 奢侈的, 华贵的

fabric n. 织物; 布

ancient adj. 古代的

cocoon n. (蚕) 茧; 茧状物

shell n. 外壳; 贝壳

silkworm n. 蚕, 桑蚕

larva n. 幼虫 (复数形式为 larvae)

legend n. 传说

sip v. 小口啜饮

unravel v. 散开; 解开 (谜题)

thread n. 线; 线状物

wind v. 缠绕; 蜿蜒曲折

subsequently adv. 接下来; 于是

rear v. 养育

grove n. 树丛

reel n. 卷轴

fibre n. 纤维

cultivation n. 培养, 栽培; 教养

millennia n. 一千年

weave v. 纺织

symbol n. 标志, 象征

status n. 社会地位

royalty n. 皇族, 皇室成员

caste n. 阶层; 等级

currency	<i>n.</i> 货币
diplomatic	<i>adj.</i> 外交的
tomb	<i>n.</i> 坟墓
estimate	<i>v.</i> 估计
exotic	<i>adj.</i> 奇异的; 异国的
lucrative	<i>adj.</i> 获利多的, 赚钱的
route	<i>n.</i> 路线
wool	<i>n.</i> 羊毛; 毛料
commodity	<i>n.</i> 商品
stretch	<i>v.</i> 绵延, 延伸
handle	<i>v.</i> 处理
eventually	<i>adv.</i> 最终, 最后
via	<i>prep.</i> 途经, 通过
monk	<i>n.</i> 和尚, 僧侣
smuggle	<i>v.</i> 走私, 偷运
imperial	<i>adj.</i> 帝国的

conquer	<i>v.</i> 征服
capture	<i>v.</i> 俘获; 捕捉
magnificent	<i>adj.</i> 华丽的; 壮观的
process	<i>n.</i> 过程 <i>v.</i> 加工
esteemed	<i>adj.</i> 受人尊敬的
reputation	<i>n.</i> 名誉, 声望
facilitate	<i>v.</i> 推动, 促进
canal	<i>n.</i> 运河
factor	<i>n.</i> 因素
nylon	<i>n.</i> 尼龙
stockings	<i>n.</i> 长筒袜
parachute	<i>n.</i> 降落伞
interrupt	<i>v.</i> 中断; 打扰
raw	<i>adj.</i> 生的; 未加工的
stifle	<i>v.</i> 扼杀; 抑制
metric tons	公吨

## 佳句赏析

- One account of the story goes that as she was taking a walk in her husband's gardens, she discovered that silkworms were responsible for the destruction of several mulberry trees.
  - 参考译文: 其中一个故事是这样描述的: 在她漫步于自己丈夫的花园之中时, 她发现几棵桑树之所以生长遭受破坏正是由于树上的蚕虫。
  - 语言点: 此句中出现了—个较为特殊的主系表结构: account goes that..., 所以说它特殊, 是因为常规的主系表结构一般以 be 动词的各种变化形式 (am/is/are/was/were) 作为系动词, 而此处则使用了不太常见的 go。需要提醒考生的是: go, become, remain, stay 等一系列词其实也可以作为系动词出现在主系表结构的句子中。本句中 goes 后由 that 引导的所有部分皆为表语成分, 又是一个比较复杂的结构, 主干为: as she was doing sth., she discovered that..., 此处的 that 之后则为她发现的内容。
- The earliest indication of silk paper being used was discovered in the tomb of a noble who is estimated to have died around 168 AD.
  - 参考译文: 人类最早使用丝质纸的证据发现于一位贵族的墓中, 据估计此人大约死于公元 168 年。
  - 语言点: 本句的主干为: indication...was discovered in..., 意为“证据发现于某处”。silk paper 后面的 being used 为动名词后置修饰部分, 指这种丝质纸是为人们所日常使用的。noble 后面的 who 从句则是进一步对墓主人这位贵族进行补充介绍。
- The Silk Road stretched over 6,000 kilometres from Eastern China to the Mediterranean Sea, following the Great Wall of China, climbing the Pamir mountain range, crossing modern-day Afghanistan and going on to the Middle East, with a major trading market in Damascus.
  - 参考译文: “丝绸之路”从中国东部一路绵亘 6000 多公里直达地中海, 沿着中国长城的路线, 攀越帕米尔山脊, 穿过今日的阿富汗并延伸到了中东地区, 在大马士革有一个主要交易市场。

- 语言点：本句的主干其实并不复杂：The Silk Road stretched...from...to...。可能给考生造成困扰的是后面的多个状语部分：following..., climbing..., crossing...and going..., with..., 前面四个动词 ing 形式都是在描述“丝绸之路”的路线，最后的 with 部分则叙述这条路线的属性：在大马士革还有一个大集市。
4. Cheaper Japanese silk, trade in which was greatly facilitated by the opening of the Suez Canal, was one of the many factors driving the trend.
- 参考译文：更为廉价的日本丝绸，这种货物的贸易得到了苏伊士运河开通的极大推动，是促成这一衰落趋势的许多因素之一。
  - 语言点：如果去掉了中间插入的部分，本句的主干十分容易理解：Cheaper Japanese silk was one of the factors..., 但插入的这个部分想必给不少考生造成了很大困扰，原因在于这个句子中的 which 其实是指代本句的主语，即 Cheaper Japanese silk，于是这个部分的正确理解方式应该是：trade in cheaper Japanese silk was greatly facilitated by..., 也就是苏伊士运河的开通大大推动了更廉价日本丝绸的贸易，而更廉价日本丝绸的贸易又是促使欧洲纺织工业衰落的许多个因素之一。
5. Then in the twentieth century, new manmade fibres, such as nylon, started to be used in what had traditionally been silk products, such as stockings and parachutes.
- 参考译文：接下来在 20 世纪里，新型人造纤维材料，例如尼龙，开始应用在传统上一直使用丝绸的产品中，例如长筒袜和降落伞。
  - 语言点：本句的主干依然不复杂：new manmade fibres...started to be used in...。在主语和谓语之间插入了一个 such as nylon 的举例说明部分，也还不算费解。考生需要格外注意的是 in 后面由 what 引导的名词性从句使用了 had been 的过去完成时态，表明过去这些东西例如长筒袜和降落伞一直是使用丝绸材料的，但现在开始使用其他新型人造纤维材料了。

## 试题解析

### Questions 1-9

- 题目类型：NOTES COMPLETION
- 题目解析：本文中的这几道填空题难度都不高：不但题干中大量出现数字、大写等帮助定位的明显关键词，且其他定位词的同义替换也不难，是考生可以争取全对而不丢分的题目。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
1	3000 BC, cocoon, fell into, emperor's wife	第一段第五句： It just so happened that while she was sipping some tea, one of the cocoons that she had collected landed in the hot tea and started to unravel into a fine thread.	此题的定位看似极其友好，其实暗藏小心机。题干说：“根据传说大约公元前 3000 年，蚕茧掉进了皇帝妻子的_____。”3000BC 和“皇帝的妻子”都很好定位，在第一段的第二句中便可看到，但却偏偏没有“掉进”这个信息，直到读者看到第五句中的 landed in 这个同义表述才能恍然大悟，答案为 tea。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
2	emperor's wife, invented, pull out silk fibres	第一段第八句: She also devised a special reel to draw the fibres from the cocoon into a single thread so that they would be strong enough to be woven into fabric.	此题的定位距离上一道题不远, 仍是皇帝妻子所做的事。题干说“皇帝的妻子发明了一个_____来拽出丝绸纤维”, 读者只需回到原文找到 devised 这个对 invented 进行同义表述的单词, 即不难发现答案为 reel。
3	only, allowed to produce	第二段第一句: Originally, silkworm farming was solely restricted to women, and it was they who were responsible for the growing, harvesting and weaving.	此题基本是考查考生对于 solely 表示 only 这个意思的认知。题干说“只有_____被允许生产丝绸”, 根据语法还可推知此空格内需填写名词的复数形式。定位到原文的 solely restricted to 即可得到答案 women。
4	only, allowed to wear	第二段第二句: Silk quickly grew into a symbol of status, and originally, only royalty were entitled to have clothes made of silk.	此题结构与上一题极其相似, 题干说“只有_____被允许穿着丝绸”。这次题干里的 only 一词倒是原词重现在文中, 不过却考查考生是否认识 be entitled to 与 be allowed to 的同义替换, 或者考生也可通过题干中 wear 与文中 clothes 的对应确定答案为 royalty。
5	used, a form of, farmers' taxes	第二段第四、五句: Sometime during the Han Dynasty (206BC-220AD), silk was so prized that it was also used as a unit of currency. Government officials were paid their salary in silk, and farmers paid their taxes in grain and silk.	此题的题干本身给出信息不多, “丝绸被用作一种形式的_____”; 考生也可能并不熟悉 a unit of 与 a form of 的同义替换。但好在下一句的例子提到了更多细节: 例如, 农民交税的一部分就是丝绸。利用“农民交税”这个信息可以更顺利地进行定位, 答案为 currency “货币”。
6	168AD, evidence, made from silk	第二段最后一句: The earliest indication of silk paper being used was discovered in the tomb of a noble who is estimated to have died around 168AD.	此题中最明显的定位词非 168AD 莫属。题干说“大约在公元 168 年发现了用丝绸制作的_____的证据”, 因此考生需要在定位句中寻找某种以丝绸为材质的物品。对比原文 indication(此处意为证据) of silk paper 可知答案为 paper。
7	Silk Road, westward, precious metals	第三段第一句: Demand for this exotic fabric eventually created the lucrative trade route now known as the Silk Road, taking silk westward and bringing gold, silver and wool to the East.	此题题干说“商人们利用丝绸之路向西运送丝绸并运回来_____和贵金属”。定位十分容易, 对比原文可知 precious metal 即文中的 gold 和 silver, 于是答案为另外的物品 wool。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
8	550AD, hide, canes, Constantinople	第四段第三句: According to another legend, monks working for the Byzantine emperor Justinian smuggled silkworm eggs to Constantinople (Istanbul in modern-day Turkey) in 550 AD, concealed inside hollow bamboo walking canes.	此题依然可以利用题干中的数字和大写轻松定位。题干说“在公元 550 年, _____ 把蚕卵藏在手杖里带到了君士坦丁堡”, 可以推知此题答案必然身份为人, 不过考生需分辨清楚发出 smuggled (走私) 这个动作的人是一些为拜占庭皇帝工作的僧侣而非在句子中离 smuggled 这个动词更近的皇帝本人, 答案为 monks。
9	20th century, manmade fibres, decline	第五段第三句: Then in the twentieth century, new manmade fibres, such as nylon, started to be used in what had traditionally been silk products, such as stockings and parachutes.	此题的定位需先找到“20 世纪”这一信息。题干说“_____ 和其他人造纤维材料造成了丝绸生产的衰落”, 可以推知答案必然为某种具体的人造纤维材料。对比原文只有一种具体人造材料被提及, 答案为 nylon。

### Questions 10–13

- 题目类型: TRUE/FALSE/NOT GIVEN
- 题目解析: 这四道题表述清楚, 逻辑清晰, 属于判断题型中较为友好的类型。

题号	定位词	文中对应点
10	Gold, most valuable material, Silk Road	<p>题目: Gold was the most valuable material transported along the Silk Road.</p> <p>译文: 黄金是“丝绸之路”沿线运输的最有价值的物品。</p> <p>第三段第二句: It was named the Silk Road after its most precious commodity, which was considered to be worth more than gold.</p> <p>原文意思不难理解, 丝绸之路之所以名为“丝绸”之路, 是因其最有价值的货品(即丝绸)来命名的, 还有定语从句进一步澄清“丝绸被认为比黄金价值更高”, 与题干信息相悖, 因此答案为 FALSE。</p>
11	Most tradesmen, certain sections of the Silk Road	<p>题目: Most tradesmen only went along certain sections of the Silk Road.</p> <p>译文: 大多数贸易人员只走丝绸之路的某些部分。</p> <p>第三段最后一句: Few merchants travelled the entire route; goods were handled mostly by a series of middlemen.</p> <p>考生只需认识 merchants 这个可以用来替换 tradesmen 的词汇即可顺利定位, 而原文内容说很少有商人会走完整条路线, 分号后更是换了种方式再表达一遍: 商品大多是由一系列中间经手人来传递交接的, 与题干内容一致, 答案为 TRUE。</p>

题号	定位词	文中对应点
12	Byzantines, spread, across the West	<p>题目: The Byzantines spread the practice of silk production across the West.</p> <p>译文: 拜占庭人将丝绸生产的做法传遍了西方。</p> <p>第四段第四句: The Byzantines were as secretive as the Chinese, however, and for many centuries the weaving and trading of silk fabric was a strict imperial monopoly.</p> <p>文章中说“拜占庭人和中国人一样守秘不宣, 在很多个世纪里丝绸料子的纺织和贸易都受到帝国严格的把持垄断”, 也就是说拜占庭人并没有积极地把丝绸生产的做法传播出去, 而是保守了秘密, 与题干信息相反, 因此答案是 FALSE。</p> <p>考生需格外注意的是: 在第四段的第二句中曾经提及, 丝绸制作的秘密确实是经由拜占庭帝国而传播到世界上其他国家去的, 但这句表述并不能等同于题干中的“拜占庭人将丝绸生产的做法传遍西方”, 因为后者是在说他们出于主动的意愿去传播这种方法, 而前者则是陈述事实: 无论如何, 最终丝绸的生产方法确实是经由拜占庭传播到各地的。二者不能混为一谈。</p>
13	Silk yarn, majority, exported from China	<p>题目: Silk yarn makes up the majority of silk currently exported from China.</p> <p>译文: 丝线构成了当前中国丝绸出口品的大部分(即: 中国目前出口的丝绸产品中, 大部分都为丝线)。</p> <p>第五段最后两句: However, in more recent decades, China has gradually recaptured its position as the world's biggest producer and exporter of raw silk and silk yarn. Today, around 125,000 metric tons of silk are produced in the world, and almost two thirds of that production takes place in China.</p> <p>原文只说中国在近几十年成为世界最大的生丝和丝线的生产者和出口国, 其产量几乎占全球丝绸产量的三分之二, 并没有明确提及在这些产品的构成中, 丝线是否占到大多数, 因此答案为 NOT GIVEN。</p>

## 参考译文

### 丝绸的故事

世上最昂贵奢华织物的历史, 从古代中国直到今天

丝绸是种细软、光滑的布料, 产自桑蚕(该昆虫的幼体形态)制作出的蚕茧——即其柔软的保护性外壳。传说中是嫫祖, 即大约公元前三千年时期的中国统治者黄帝的妻子, 发现了蚕。其中一个故事是这样描述的: 当她漫步于自己丈夫的花园之中时, 她发现几棵桑树之所以生长遭受破坏正是由于树上的蚕虫。她收集了一些蚕茧并坐下来歇息。正巧在她啜饮着一杯茶时, 这些蚕茧中的一粒掉进了热茶中并开始松散成为一根细丝。嫫祖发现她可以将这根丝线绕在自己的手指上。于是, 她说服了丈夫允准她在一片桑树林内养蚕。她还设计发明了一种特殊的卷轴来将蚕茧中的纤维纺成丝线, 这样它们就能足够坚韧以编织成织物。虽然这个�事中究竟有多少真实成分我们不得而知, 但有一点是确定无疑的: 丝绸的生产在中国早已存在了数千年之久。

起初, 桑蚕业完全是由女性来进行的, 她们要负责种植、收获和纺织。丝绸很快成为了一种社会地位的象征, 最早只有皇室成员才有资格穿着丝绸衣物。这些规矩在之后的年月里逐渐宽松, 直到最终在清朝(公元1644~1911年)时期, 即使是最低阶层的农民也有资格穿上丝绸了。在汉朝(公元前206~公元220年)的某个时期, 丝绸的身价昂贵到被用作某种形式的流通货币。朝廷官员的俸禄是用丝绸来

支付的,而农夫则用谷物和丝绸来完税。丝绸还被皇帝用作外交礼物。渔线、弓弦、乐器和纸皆由丝绸制作而来。人类最早使用丝质纸的证据发现于一位贵族的墓中,据估计此人大约死于公元168年。

人们对这种奇异织物的巨大需求最终催生出了现在被称为“丝绸之路”的这样一条一本万利的贸易路线,向西输送丝绸而向东则运来金、银和毛料。之所以叫做“丝绸之路”,正是以其最珍贵的商品而得名,它被视为比黄金更贵重。“丝绸之路”从中国东部一路绵亘6000多公里直达地中海,沿着中国长城的路线,攀越帕米尔山脊,穿过今日的阿富汗并延伸到了中东地区,在大马士革有一个主要交易市场。各种货物从那里再由船运跨过地中海销往各地。很少有商人会走遍整条路线;货物大多是由一系列的中间经手人交接传递的。

由于桑蚕原产于中国,这个国家在许多个世纪里一直是全球唯一的丝绸产地。丝绸制作的秘密最终是经由在公元330~1453年间统治着地跨南欧、北非和中东的地中海地区的拜占庭帝国传到了世界上的其他国家。根据另一个传说,为拜占庭皇帝查士丁尼(Justinian)服务的僧侣们在公元550年将蚕卵藏在空心的竹子手杖里,偷偷带到了君士坦丁堡(即今日土耳其的伊斯坦布尔)。然而,拜占庭人和中国人一样守秘不宜,在很多个世纪里丝绸料子的纺织和贸易都受到帝国的严格把控垄断。然后在七世纪,阿拉伯人征服了波斯,在此过程中掠获了它们的华贵丝绸。丝绸生产由此随着阿拉伯人对非洲、西西里和西班牙的扫荡而传遍了这些地方。西班牙南部的安达卢西亚在十世纪里是欧洲的主要丝绸生产中心。不过到13世纪的时候,意大利则成为了欧洲丝绸生产和出口的领军者。威尼斯商人们到处进行丝绸贸易并鼓励丝织者来意大利定居。甚至是到了如今,意大利北部科莫省加工的丝绸仍然享有盛誉。

19世纪和工业化目睹了欧洲丝绸产业的衰落。更为廉价的日本丝绸,这种货物的贸易得到了苏伊士运河开通的极大推动,是促成这一衰落趋势的许多因素之一。接下来在20世纪里,新型人造纤维材料,例如尼龙,开始应用在传统上一直使用丝绸的产品中,例如长筒袜和降落伞。两次世界大战切断了来自日本的原材料供应,也扼杀了欧洲丝绸产业。二战过后,日本的丝绸生产再度复工,生丝的制作工艺和品质都有所提升。直到20世纪70年代之前,日本始终是世界上最大的生丝生产者,实际上也是唯一的大规模生丝出口者。但是,在近几十年里,中国逐渐重拾昔日地位,成为全球最大的生丝和丝线生产者和出口国。今天,全世界大约生产125,000公吨的丝绸,其中几乎三分之二的产量出自中国。

## Reading Passage 2

### 篇章结构

体裁	说明文
主题	动物的迁徙行为
结构	第一段: 动物迁徙活动的定义和特点 第二段: 迁徙中的动物格外心无旁骛 第三段: 大型哺乳动物的迁徙 第四段: 两种小型生物的迁徙 第五段: 所有迁徙行为的共性 第六段: 人类活动对动物迁徙的不利影响 第七段: 对动物迁徙的保护

## 解题地图

难度系数: ★★★

解题顺序: TRUE/FALSE/NOT GIVEN (14~18) → MATCHING SENTENCE ENDINGS (19~22) → SUMMARY COMPLETION (23~26)

友情提示: 本文的全部三个题型中, 后两个题型在定位上都容易给考生造成一定障碍。第二个题型为长句子搭配题, 虽然是第二个题型, 却比较出人意料地有三个题干句子都出现在了文章的第一段, 在整体定位上略显困难; 最后一个题型为摘要总结填空题, 虽然整体位置符合大体规律地出现在了文中比较靠后的两个段落里, 但四个空格中有一半的答案都有乱序的情况。好在本文叙事结构清楚, 语言也不晦涩, 倒也不至于让考生产生“完全无从找起、无从理解”的茫然无措之感。

## 必背词汇

### 1. linear *adj.* 直线的; 线形的 (同根名词形式为 *line*)

Her novel subverts the conventions of *linear* narrative. It has no neat chronology and no tidy denouement. 她的小说颠覆了线性叙事的传统, 没有清晰的时间线索, 也没有简单明了的结局。

They've got to ride all the way to the end of the *line*. 他们得坐到终点站。

He's making *linear* measurements. 他正在做线性测量。

### 2. zigzaggy *adj.* 曲折的; 之字形的 (名词及动词形式为 *zigzag*)

Walking through a path forming a *zigzag*, you can find there a small house in the woods.

走过那条之字形的小路, 你就会有在树林里发现一座小屋。

### 3. deter *v.* 阻止; 威慑 (加了否定前缀 “un-” 之后意为 “不被阻止”)

Supporters of the death penalty argue that it would *deter* criminals from carrying guns.

死刑的支持者辩称, 死刑可以阻止罪犯携带枪支。

Far from being *deterred* by the regional financial crisis, the company plans to expand into Asia.

该公司没有被区域金融危机所阻止, 仍计划扩张到亚洲。

### 4. dive *v.* 俯冲; 潜水; 急剧下降

Bezanik is *diving* to collect marine organisms. 贝赞尼克正在潜水采集海洋生物。

They feared the stock could *dive* after its first day of trading.

他们担心这支股票在其第一个交易日后会暴跌。

### 5. resist *v.* 抗拒, 抵制, 反对

They *resisted* our attempts to modernize the distribution of books.

他们反对我们尝试以现代化方式发行图书。

She says she will *resist* a single European currency being imposed. 她说她会抵制在欧洲施行单一货币。

### 6. share *v.* 共有; 分享 *n.* 份额

The forum's members *share* his view that business can be a positive force for change in developing countries. 论坛的成员们都赞同他的观点, 认为商业在发展中国家可以是一种促进变革的积极力量。

Women must receive their fair *share* of training for well-paying jobs.

妇女必须接受高收入工作所需的应有的培训。

7. behave v. 行为; 表现 (名词形式为 behaviour [英式] / behavior [美式])

I couldn't believe these people were *behaving* in this way. 我无法相信这些人竟这样行事。

He frequently exhibited violent *behaviour*. 他经常有暴力行为表现。

8. vary v. 变化; 各自不同 (形容词形式为 various; 名词形式有 variety/variant/variation/variance 若干种)

The text *varies* from the earlier versions. 这一文本与较早的版本有些不同。

Different writers will prepare to *varying* degrees. 不同作者的准备程度也会各不相同。

## 认知词汇

migration	n. 迁徙
define	v. 下定义
regular	adj. 规律的; 规则的
interval	n. 间隔
annual	adj. 年度的; 一年一次的
inherit	v. 遗传; 继承
instinct	n. 本能
overfeeding	n. 过度进食
allocation	n. 分配; 配置
intense	adj. 强烈的; 热情的
attentiveness	n. 集中精神; 注意
mission	n. 任务
distract	v. 分神; 打扰
temptation	n. 诱惑
take notice of	注意到; 关注
smelly	adj. 有臭味的; 气味难闻的
voraciously	adv. 贪婪地; 狼吞虎咽地
admirable	adj. 惹人羡慕的; 令人敬仰的
destination	n. 目的地
mate	v. 交配
intent	n. 目的
converge	v. 聚集
hatch	v. 孵蛋
rear	v. 养育
offspring	n. 后代
complex	adj. 复杂的
issue	n. 问题; 事件
terrestrial	adj. 陆生的; 陆地的
mammal	n. 哺乳动物
seek	v. 寻找
available	adj. 存在的; 可用的

vertical	adj. 垂直的
escape	v. 躲避; 逃走
predator	n. 捕食者
deplete	v. 耗尽; 使枯竭
host	n. 宿主; 主人; 主持人
intricate	adj. 错综复杂的; 难理解的
cite	v. 引用; 提出
feature	n. 特点, 特征
distinguish	v. 分辨, 区别
sensitive	adj. 敏感的
appropriate	adj. 合适的; 恰当的
detrimental	adj. 有害的
resemble	v. 相似于
invariance	n. 不变性; 恒定性
severity	n. 严重性
constriction	n. 压缩; 束紧
bounty	n. 慷慨馈赠; 奖金
grazing	n. 放牧; 牧草
traverse	v. 穿过; 横贯
corridor	n. 走廊
crisis	n. 危机
threaten	v. 威胁
choke	v. 阻塞; 使窒息
passageway	n. 通道
conservation	n. 保护; 保存
species	n. 物种
habitat	n. 栖息地
complicated	adj. 复杂的
jurisdiction	n. 管辖权; 管辖区域
border	n. 边界; 边境
resoluteness	n. 决心

## 佳句赏析

1. The biologist Hugh Dingle has identified five characteristics that apply, in varying degrees and combinations, to all migrations.

- 参考译文：生物学家 Hugh Dingle 总结出了五条，在不同程度上或以不同组合方式，适用于所有迁徙行为的特点。
- 语言点：本句主干不难辨认：biologist...has identified five characteristics，而 characteristics 一词后由 that 引导的定语从句也是规律出现的常客，唯一可能给考生造成一点困扰的地方在于插入语进入句子的位置，割裂了词组 apply to 的完整性。如果觉得影响了阅读本句的连贯性，考生可以选择先忽视这个插入成分，把从句读作 that apply to all migrations 就顺畅多了。

2. But migration is a complex issue, and biologists define it differently, depending in part on what sorts of animals they study.

- 参考译文：然而迁徙是个极其复杂的事件，而生物学家们对它的定义也各有不同，在某种程度上要取决于他们研究的是何种动物。
- 语言点：本句是个并列句，由 migration is a complex issue 和 biologists define it 共同构成，depending 引导的则是状语部分，进一步解释说明 biologists 在给出不同定义的时候到底以何为依据。需要格外指出的是，状语中的 depending 和 on 这个固定搭配之间插入了 in part 并且没有用逗号隔开，一些考生读到这里的时候可能会略有迟疑。好在无论是 depend on 还是 in part 都不是生僻用法，稍微进行思索就能读懂。

3. Joel Berger, of the University of Montana, who works on the American pronghorn and other large terrestrial mammals, prefers what he calls a simple, practical definition suited to his beasts: 'movements from a seasonal home area away to another home area and back again'.

- 参考译文：蒙大拿大学的 Joel Berger 研究的是美洲叉角羚和其他大型陆生哺乳动物，他倾向于使用一个适用于他所研究动物类型的、被他称作简单实用的定义：“从某个季节性栖息区域去到另一个栖息区域然后再回来的往复运动”。
- 语言点：本句主干极其简单：Joel Berger...prefers...，但各种修饰成分极其繁琐，尽各种可能来给考生制造理解障碍。of the University of Montana 和 who 引导的从句都修饰主语 Joel Berger，分别表明其身份和研究方向；what 则引导宾语从句，表明 Berger 更倾向于使用什么样的定义，且此宾语从句中 definition 后的 suited to his beasts 部分又是非谓语动词后置的部分，补充说明这个 definition 适用于 Berger 所研究的动物种类。

4. His definition is more intricate than Berger's, citing those five features that distinguish migration from other forms of movement.

- 参考译文：他的定义比 Berger 的定义更为细致，列举出了将迁徙行为区别于其他形式动物活动的五条特征。
- 语言点：句子主干是简单的主系表结构：definition is more intricate than..., citing 引导的是状语从句，用于解释为什么 Dingle 的定义比 Berger 的定义更为细致，其原因是给出了五个特点，也就是文章第一段里提到的那五条；从句中 features 后面的 that 则引导定语从句，具体说明这五个特点是迁徙区别于其他动物移动行为的。

5. The value of his definition, Dingle argues, is that it focuses attention on what the phenomenon of wildebeest migration shares with the phenomenon of the aphids, and therefore helps guide researchers towards understanding how evolution has produced them all.

- 参考译文：Dingle 认为，他所下定义的价值在于，它集中关注了角马迁徙与蚜虫迁徙现象的共性，并以此来帮助研究者理解进化是如何导致所有这些共性的产生的。

- 语言点：复杂长难句的主干往往都极其简单，比如本句的主干为：value...is that..., 然后内容重心转移到 that 后面的同位语从句上。这个同位语从句的主干为 it focuses attention on what...and therefore helps guide researchers..., 也就是这个定义做了两件事情：1. 集中关注……；2. 帮助引导研究者……。而第一个动作“集中关注”的对象，也就是 what 引导的部分又作为这个句子中的宾语从句，结构是 what sth. shares with sth.。特别提醒考生：再复杂的长难句其实也是由简单句型 + 从句一点一点变长的，只要打好语法基本功，无论什么样貌似艰深的句子都不是不可理解的。

6. And with certain other migrating species, the challenge is complicated further—by vastly greater distances traversed, more jurisdictions, more borders, more dangers along the way.

- 参考译文：而且由于另一些物种也会进行迁徙活动，这一挑战变得更加复杂——影响因素有：动物长途跋涉走过的遥远路途、更多的土地管辖权、更多的边境、沿途的更多危险。
- 语言点：句子主干为：the challenge is complicated further，此前的 with 部分作为前置的状语表明状态，破折号后面的四个并列成分则给出四个使得挑战变得更加复杂的原因。

## 试题解析

### Questions 14–18

- 题目类型：TRUE/FALSE/NOT GIVEN
- 题目解析：

题号	定位词	文中对应点
14	local gulls, arctic terns, food	<p>题目：Local gulls and migrating arctic terns behave in the same way when offered food.</p> <p>译文：本地海鸥和迁徙中的北极燕鸥在被提供给食物时表现得一样。</p> <p>第二段前两句：An arctic tern, on its 20,000 km flight from the extreme south of South America to the Arctic circle, will take no notice of a nice smelly herring offered from a bird-watcher's boat along the way. While local gulls will dive voraciously for such handouts, the tern flies on.</p> <p>考生即使在原文两句中有着不止一个并不认识的单词，其实也不影响对此题的解答。local gulls 会为了 herring 这样的 handouts 而 voraciously 俯冲下来，然而 arctic tern 却会继续飞行，显然二者在面对食物时表现得并不一样，与题干信息相悖，因此答案为 FALSE。</p>
15	expert's definitions, vary, area of study	<p>题目：Expert's definitions of migration tend to vary according to their area of study.</p> <p>译文：专家们对于迁徙的定义往往会根据他们的研究领域而各有不同。</p> <p>第三段第一句：But migration is a complex issue, and biologists define it differently, depending in part on what sorts of animals they study.</p> <p>本题极其友好，从定位到理解都没有给考生构成困难，只需按照“专家的定义”找到原文中的相应描述即可，答案为 TRUE。</p>

题号	定位词	文中对应点
16	very few experts agree, movement of aphids	<p><b>题目:</b> Very few experts agree that the movement of aphids can be considered migration.</p> <p><b>译文:</b> 很少有专家赞同蚜虫的移动可以被视为迁徙。</p> <p>第四段前两句: But daily vertical movements by zooplankton in the ocean—upward by night to seek food, downward by day to escape predators—can also be considered migration. So can the movement of aphids when...</p> <p>本题具有一定的迷惑性。“蚜虫移动”这个信息不难定位,原文也以事实陈述的口吻指出:浮游生物和蚜虫的移动确实可以被视为某种形式的迁徙。但此题是一道典型的“将事实与观点相混淆”思路的判断题,题干说“很少有专家认同这个看法”,是明确的“专家观点表达”,与原文的“事实陈述”既不能说是矛盾,也不能说是一致,而是 NOT GIVEN。</p>
17	aphids' journeys, affected, changes in the light	<p><b>题目:</b> Aphids' journeys are affected by changes in the light that they perceive.</p> <p><b>译文:</b> 蚜虫的旅行受到它们所感知到的光的影响。</p> <p>第五段第三句: ..., aphids will become sensitive to blue light (from the sky) when it's time for takeoff on their big journey, and sensitive to yellow light (reflected from tender young leaves) when it's appropriate to land.</p> <p>本题定位不困难:虽然考生未必认识 aphids (蚜虫) 这个单词,但它在文中作为昆虫名并没有被替换。阅读定位句可知,这种生物确实会在不同的情况下分别对蓝光和黄光更加敏感,也就是“会受到光色变化的影响”,答案为 TRUE。</p>
18	Dingle's aim, distinguish	<p><b>题目:</b> Dingle's aim is to distinguish between the migratory behaviours of different species.</p> <p><b>译文:</b> Dingle 的目标在于区分不同物种迁徙行为之间的差异。</p> <p>第五段最后一句: The value of his definition, Dingle argues, is that it focuses attention on what the phenomenon of wildebeest migration shares with the phenomenon of the aphids, and therefore helps guide researchers towards understanding how evolution has produced them all.</p> <p>由于有 Dingle 这个大写人名,本题定位不难。关于文中对应句子的详解可以参见前文中“佳句赏析”的第五句。对比可知 Dingle 的目的在于找到迁徙行为的共性,与题干所表述的“区分不同”形成矛盾抵触的关系,答案为 FALSE。</p>

### Questions 19–22

- **题目类型:** MATCHING SENTENCE ENDINGS
- **题目解析:** 此种类型的长句子配对题比较特殊,混合了乱序搭配题和顺序填空题的特征。从名称 (Complete each sentence) 上来看应属填空题这个大类,所以题目大体符合行文顺序;但是将题干与选项进行匹配的做法又类似于搭配题型,不时会有某道题目出现乱序情况。所以总体来看,并不容易定位和解答。比较好的应对策略是先按照顺序题型处理,一次利用两道题目回文文章定位,将符合顺序原则的题目解答完毕后再寻找乱序题目。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
19	Dingle, migratory routes, likely to	<p>第一段第四、五句:</p> <p>The biologist Hugh Dingle has identified five characteristics that apply, in varying degrees and combinations, to all migrations. They are...; they tend to be linear, not zigzaggy; ...</p>	<p>题干说“按照 Dingle 的说法, 迁徙的路线往往会”。回到原文中 Dingle 这个人名不难找到, route (路线) 这个意思却是通过 linear 和 zigzaggy 这两个用以描述“路线”是平直还是曲折的形容词来间接表达的, 需要考生认识其中至少一个才能更准确定位。而一旦定位之后确定答案则很容易, 为 G 项: follow a straight line (沿着一条直线)。</p>
20	prepare for, likely to	<p>第一段第五句:</p> <p>...; they involve special behaviours concerning preparation (such as overfeeding) and arrival; ...</p>	<p>题干说“为了给迁徙做准备, 动物们往往会”。prepare 这个题干中的定位信息在原文中仅仅改了词性, 变成了名词 preparation, 很容易被找到; 而括号里对于“做准备”的举例说明 overfeeding 也不是困难的词汇, 可以轻松得出答案为 C: eat more than they need for immediate purposes (吃得比它们当下立刻就需要的要多)。</p>
21	during migration, unlikely to	<p>第一段最后一句:</p> <p>And one more: migrating animals maintain an intense attentiveness to the greater mission, which keeps them undistracted by temptations and undeterred by challenges that would turn other animals aside.</p>	<p>题干说“在迁徙过程中, 动物们一般不会”。此题比较有迷惑性, 原因在于原文中给出了两个否定性信息: undistracted by temptations 和 undeterred by challenges that would turn other animals aside, 分别对应于选项 E 和选项 A。注意: 选项 E 和 A 所描述内容的方向是相反的。根据题干中的 unlikely, 可得出答案为 A: be discouraged by difficulties, 即“不会被困难阻挡”, 如果选 E 的话, 则与文意相反。而且下一道题只有唯一的可选项 E, 且本题型中又没有提示可以重复选用某个选项, 因此结合排除法可得答案为 A。</p>
22	Arctic terns, illustrate, ability	<p>第二段前四句:</p> <p>An arctic tern, on its 20,000 km flight from the extreme south of South America to the Arctic circle, will take no notice of a nice smelly herring offered from a bird-watcher's boat along the way. While local gulls will dive voraciously for such handouts, the tern flies on. Why? The arctic tern resists distraction because...</p>	<p>题干说“北极燕鸥证明了迁徙中的动物有能力”。Arctic tern 不难定位, 但考生需要具备耐心, 在第一次找到定位词的句子里没有提供相关解题信息的时候继续向下阅读原文, 直到看到第四句时能得出完整信息, 答案为 E: ignore distractions (忽视那些分散注意力的因素)。</p>

## Questions 23-26

• 题目类型: SUMMARY COMPLETION

• 题目解析: 请注意, 此部分题目出现了较多的乱序情况, 加之答案信息在原文内容中彼此相隔稍远, 需要考生注意锻炼读取大意、速读定位的能力。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
23	pronghorns, rely on, eyesight, predators	第六段倒数第三句: Pronghorn, dependent on distance vision and speed to keep safe from predators, ...	pronghorn 这个词在文中出现在了两个部位。第一次是在第三段中, 只是在介绍 Joel Berger 的研究领域时被简略地一带而过, 没有展开; 第二次则是在文章的后两段中密集出现, 此时才是真正说到了其迁徙行为的细节内容, 是此部分 summary 题型对应的正文部分。 题干说“叉角羚依赖它们的视力和 _____ 来躲避捕食者”。对比原文中与 vision 形成并列关系的内容, 可得答案为 speed。
24	summer habitat, national park, winter home,	第六段第三、四句: One population, which spends the summer in the mountainous Grand Teton National Park of the western USA, follows a narrow route from its summer range in the mountains, across a river, and down onto the plains. Here they wait out the frozen months, ...	题干说“某个特定种群(叉角羚)的夏季栖息地是一个国家公园, 而它们的冬季家园则位于 _____”。 “夏季”和“国家公园”这两个信息都不难在文中找到, 但包含这两个信息的句子里提供的地点“平原”却不容易被确定为答案, 原因在于本句中并没有明确提及“冬季”这个信息。考生需要耐心向下再阅读一句, 找到“冬季”的同义替换 frozen months, 从而用 here 这个地点指代词来确认, 答案为 plains。
25	route, three	第六段第五句: These pronghorn are notable for the invariance of their migration route and the severity of its constriction at three bottlenecks.	题干说“它们在这两个区域之间的迁徙路线包含三个 _____”。其实只需找到文中明确提及“三”这个数目的所指对象即可, 答案为 bottlenecks。
26	problem, construction of new homes, narrow	第六段倒数第二句: At one of the bottlenecks, forested hills rise to form a V, leaving a corridor of open ground only about 150 metres wide, filled with private homes.	题干说“问题之一来自叉角羚迁徙路线上一条狭长 _____ 上的新建房屋”。本题的难度来自于使用了 narrow 来同义替换“只有 150 米宽”这一具体的细节信息, 可能会给一些考生的定位造成一定障碍。而一旦成功定位即可得出答案为 corridor。

## 参考译文

### 大迁徙

动物迁徙, 无论如何下定义, 都远不只是动物群的移动而已。它可以大致被描述为按照规律的间隔——通常是以年度为循环周期——来进行的旅行, 可能会涉及一个种群的许多成员, 而且仅仅是在完成了长途跋涉之后才能获得回报。这种行为显示出了遗传的本能。生物学家 Hugh Dingle 总结出了五条, 在不

同程度上或以不同组合方式,适用于所有迁徙行为的特点。迁徙是旷日持久的长距离运动,将动物们带离熟悉的栖息地;它们往往是沿直线进行,而不是曲折迂回的;它们牵涉到一些与行前准备(例如超量进食)和到达有关的特殊行为;它们需要进行特殊的能量分配。并且还有一样:迁徙中的动物有着一种对更远大使命的格外专注,这使它们不会被任何诱惑转移了注意力,也不会因为任何会让其他动物望而却步的挑战而裹步不前。

一只北极燕鸥,在它从南美洲的最南端飞向北极圈的20,000公里途中,对于一个观鸟者从小船上提供给它的一条散发浓烈气味的美味鲱鱼将会毫不在意。本地海鸥将会贪婪地俯冲下来争食这般的馈赠,而燕鸥却会继续向前飞去。为什么?北极燕鸥之所以抗拒了这一分神因素,是因为那时那刻它被一种本能感觉所驱动着,我们人类发现这种感觉十分令人钦佩:它叫做“更远的目标”。换言之,它下定决心一定要到达它的目的地。这只鸟感觉到它可以稍后再进食、休息和交配。当前它的注意力完全集中在旅程本身;它的绝对唯一目的就是抵达。去到北极的某个沙砾遍地的海岸,其他北极燕鸥都集结在了那里,这将让它达成那个由进化所塑造出来的更远大目标:找到某个地点、某个时间和一系列环境条件,它可以在其间成功地孵化和养育后代。

然而迁徙是个极其复杂的事件,而生物学家们对它的定义也各有不同,在某种程度上要取决于他们研究的是何种动物。蒙大拿大学的Joel Berger研究的是美洲叉角羚和其他大型陆生哺乳动物,他倾向于使用一个适用于他所研究动物类型的、被他称作简单实用的定义:“从某个季节性栖息区域去到另一个栖息区域然后再回来的往复运动”。这种季节性来回移动的原因通常是为了寻找某些在任何一个区域内都并非全年存在的资源。

但是海洋中浮游生物的每日垂直运动——夜里上浮以寻找食物,白天下潜以躲避捕食者——也可以被视作迁徙。蚜虫的活动也可被认为是迁徙:当一株食用植物上的所有嫩叶都被吃光以后,它们的后代就会飞去另一株宿主植物,没有任何一只蚜虫会回到自己出发的地方。

Dingle是位研究昆虫的进化生物学家。他的定义比Berger的定义更为细致,列举出了将迁徙行为区别于其他形式动物活动的五条特征。它们考虑到了存在这样的事实情况,例如蚜虫在应该起身踏上它们大行程的时候会对蓝光(来自天空)变得敏感,而在应该下落的时候则对黄光(来自嫩叶的反射)敏感。鸟类在进行长途迁徙飞行之前会大量进食来为自身增脂。(也就是说,Dingle承认每个物种的迁徙行为都存在自身独特之处而彼此各有差异。)Dingle认为,他所下定义的价值在于,它集中关注了角马迁徙与蚜虫迁徙现象的共性,并以此来帮助研究者理解进化是如何导致所有这些共性的产生的。

然而,人类活动正在对动物迁徙产生着有害影响。叉角羚虽然看起来颇似羚羊,但其实二者并无关系,它是新世界(注:New World是英国人对美洲大陆的旧称;相应地,英美对传统欧洲国家则称之为Old World)里速度最快的陆生哺乳动物。其中一个种群会在美国西部大提顿国家公园的山脉间度过夏天,然后从其间夏季牧场沿一条狭窄路径南下,穿过一条河,最后来到平原上。它们在这里熬过最寒冷的几个月,主要靠吃被风吹露出雪面以上的灌木蒿丛度日。这些叉角羚之所以引人注目,在于它们迁徙路线的年复一年从不改变和这条路线在三个瓶颈口的狭窄难行。如果它们在春季迁徙的过程中不能通过这三个路口中的任何一个,就无法抵达它们水草丰美的夏季乐园;如果它们在秋季再次穿行的时候不能通过路口而向南躲避到这些有风吹袭的平原上,它们就有可能在北方厚厚的雪层中试图过冬而死亡。叉角羚依靠远视能力和奔跑速度来躲避捕食者,一般穿行于平原的开阔凸起地带,在这样的地方它们才能四下张望和撒蹄狂奔。在这些隘口中的一处,两侧林木覆盖的山峦耸立构成了一个V形,留出一条只有大约150米宽的走廊空地,其上还建满了私人住宅。不断的发展正在引发一场叉角羚的生存危机,眼看就要封住了它们的穿越通道。

物种保护科学家们,以及来自美国国家公园管理局和其他机构的一些生物学家和土地管理者们,现在正致力于保护动物的迁徙行为,而不是仅着眼于物种和栖息地的保护。已有一片国家森林将叉角羚的迁徙路径,其中一大部分路程要穿越该森林内部,列为一条受保护的迁徙走廊。但无论森林保护局还是



扫一扫, 逛资料

在线学雅思, 首选雅思UP

QQ交流群: 454442349

公园保护局都无法操控某个隘口的私人土地上到底会发生什么。而且由于另一些物种也会进行迁徙活动,这一挑战变得更加复杂——影响因素有:动物长途跋涉走过的遥远路途、更多的土地管辖权、更多的边境、沿途的更多危险。我们将需要智慧与决心来确保这些迁徙的物种还能再将它们的长途行走活动进行得更长久一些。

## Reading Passage 3

### 篇章结构

体裁	说明文
主题	一本书的前言介绍
结构	<p>A段:本书并不艰深晦涩,所有读者都可以读懂</p> <p>B段:本书不同于大多数数学类专著</p> <p>C段:本书旨在拉近人文与科学学科之间的距离</p> <p>D段:其他数学专著的不足之处</p> <p>E段:本书的读者可以参与过程并动手实验</p> <p>F段:本书的两类目标读者</p> <p>G段:数学对其他专业人群的益处</p>

### 解题地图

难度系数: ★★★★★

解题顺序: SENTENCE COMPLETION (35~40) → MATCHING (27~34)

友情提示: 此篇文后出现了大多数考生颇不喜欢的“段落信息与细节匹配题”,原因是这种题型要求考生看遍、看懂全文中每段每句的意思才能比较完整地解答所有题目,难度相对比较高;加之此时已是考试中的第三篇文章,一些考生难免剩余时间有限,无法顺利读完全文。因此,可以优先选择另一个难度相对较低的“句子填空题”,然后再回头处理匹配题,能最大化地利用考试时间而取得更加理想的成绩。不过如果面对此篇仍然时间充足,则可以使用平行阅读的方法来遇题解题,最大化地保证做对所有题目。已修炼成为学霸的考生请随意任性。

### 必背词汇

1. elementary adj. 基础的;初级的(名词形式为 element)

Literacy now includes *elementary* computer skills. 有文化现在包括基本的计算机技能。

The plot has all the *elements* not only of romance but of high drama.

情节中不但有浪漫故事还充满了跌宕起伏的戏剧效果。

2. **intuitive adj.** 直觉的; 直观的 (名词形式为 *intuition*)

He had a deep knowledge and *intuitive* understanding of cricket.

他对板球有着深刻的了解和直觉的认知。

Her *intuition* was telling her that something was wrong. 直觉告诉她, 事情有些不对头。

3. **adept adj.** 内行的; 擅长的 *n.* 老手

He's usually very *adept* at keeping his private life out of the media.

他通常十分擅长于使他的私生活避开媒体的关注。

He is a man of rich imagination, and *adept* in writing detective stories.

他是一个想象力丰富的人, 很擅长写侦探小说。

4. **analytical adj.** 分析的 (动词形式为 *analyse* [英式] / *analyze* [美式])

I have an *analytical* approach to every survey. 我对每项调查都采用一种分析的方法。

This book teaches you how to *analyse* what is causing the stress in your life.

本书教你如何分析生活中压力的来源。

5. **attribute v.** 把...归因于; 认为...是由于 *n.* 属性; 特征

Women tend to *attribute* their success to external causes such as luck.

女性往往把她们的成功归因于外因, 如运气。

People were beginning to *attribute* superhuman qualities to him. 人们开始赋予他超人的品质。

6. **lack v./n.** 缺乏; 不足

Despite his *lack* of experience, he got the job. 尽管缺乏经验, 他还是得到了那份工作。

He *lacked* the judgment and political acumen for the post of chairman.

他缺乏担任主席一职所需要的判断力和政治敏感性。

7. **incompatible adj.** 不兼容的

They feel strongly that their religion is *incompatible* with the political system.

他们强烈地感到他们的宗教信仰与政治体制格格不入。

His behaviour has been *incompatible* with his role as head of state. 他的行为已与国家元首的身份不符。

8. **accessible adj.** 可进入的; 可接近的

The aim of any reform of legal aid should be to make the system *accessible* to more people.

任何法律援助改革的目标都应该让该体系服务于更多的人。

Both say they want to write literary books that are *accessible* to a general audience.

两个人都说他们要写对于普通读者浅显易懂的文学书籍。

9. **category n.** 种类; 范畴

This book clearly falls into the *category* of fictionalized autobiography. 这本书显然属于自传体小说。

The tables were organized into six different *categories*. 桌子被划分为六个不同的种类。

## 认知词汇

**mathematical adj.** 数学的

**occasionally adv.** 偶尔; 有时候

**composition n.** 乐曲

**algebra n.** 代数

**geometry n.** 几何

**trigonometry n.** 三角函数

**arithmetic n.** 算术

**odd number** 奇数

**even number** 偶数

**chapter n.** 章节

**illustrate v.** 证明; 展示

**participate v.** 参与

**appreciate v.** 欣赏; 喜爱; 感激

**reveal v.** 揭示; 透露

**fascinating adj.** 奇妙的; 引人入胜的

**application n.** 应用; 运用

procedure	n. 过程
assume	v. 假设; 估计; 认为
bridge	v. 把...弥合; 在...上架桥
notorious	adj. 臭名昭著的; 声名狼藉的
gap	n. 间隙; 缺口; 差距
separate	v. 分离; 区分; 隔开
alleged	adj. 所谓的; 被认为的
overcome	v. 克服
capacity	n. 容量; 能力
potential	n. 潜力 adj. 潜在的
opera	n. 歌剧
omit	v. 省略
tantalized	adj. 被逗弄的; 被引诱的
spectator	n. 旁观者
participant	n. 参与者
appropriate	adj. 合适的, 恰当的
subatomic	adj. 亚原子的
particle	n. 粒子
sketch	v. 大致勾勒; 素描; 匆匆写

sustained	adj. 持久的; 坚持的
insight	n. 洞察力; 深入思考
check	v. 检查; 检验
episode	n. 插曲; 一段经历
aficionados	n. 狂热爱好者
career	n. 职业
extended	adj. 拓展的; 全面的
precise	adj. 精确的
testimonial	n. 证明信; 感谢信; 推荐信
discipline	n. 训练; 纪律; 学科
thoroughly	adv. 全面地, 完整地
theorem	n. (尤指数学) 定理
principle	n. 原则; 原理
master	v. 掌握; 控制 n. 主人; 大师
naive	adj. 天真幼稚的
remarkable	adj. 非凡的, 卓越的
solution	n. 解决办法; 溶液
unanticipated	adj. 没有预料到的, 没想到的

## 佳句赏析

- Thus all readers will have the chance to participate in a mathematical experience, to appreciate the beauty of mathematics, and to become familiar with its logical, yet intuitive, style of thinking.
  - 参考译文: 这样一来所有的读者都将有机会参与一场数学的体验, 体会数学的美妙, 并逐渐熟悉它那富有逻辑的然而也是发乎直觉的思考风格。
  - 语言点: 本句的主干结构是: ...readers will have the chance to..., to..., and to...。三个并列的 to do 结构表明读者将获得的是做哪些事情的机会。
- One of my purposes in writing this book is to give readers who haven't had the opportunity to see and enjoy real mathematics the chance to appreciate the mathematical way of thinking.
  - 参考译文: 我写这本书的目的之一, 就是为那些到目前为止还从未有机会看到和欣赏什么才是真正数学的读者提供一个机会, 借此玩味数学的思考方式。
  - 语言点: 本句的主干结构为: One of my purposes...is to give readers...the chance to...。purposes 后面的部分是介词成分后置, 进一步说明写书的目的; readers 后面由 who 引导的是定语从句, 修饰限定是什么样的读者; chance 后面的则是非谓语动词结构, 补充说明具体是做什么的机会。
- I hope this book will help bridge that notorious gap that separates the two cultures: the humanities and the sciences, or should I say the right brain (intuitive) and the left brain (analytical, numerical).
  - 参考译文: 我希望这本书将能有助于架起一座桥梁, 跨越那道臭名昭著的裂隙, 从而沟通两种文化: 人文与科学, 或者我也许应该将之称为右脑(直觉性的)与左脑(分析性的, 数字性的)。
  - 语言点: 本句主干是 I hope..., 后面的内容全部都是省略了 that 的宾语从句部分。此从句本身的

主干是: this book will help bridge that notorious gap; gap 之后则是由 that 引导的定语从句, 进一步解释说明这是个什么样的鸿沟; 冒号后面是以列举细节的方式解释“两种文化”具体指的是什么, 而 or 所引导的部分则是列举另一种对 the humanities and the sciences 的替代性说法。考生还需注意一下最后这个 or 部分中插入了 should I say 而没有用逗号分隔开来, 所以有可能会给理解带来一点困扰。

4. The reader must remain a tantalized spectator rather than an involved participant, since the appropriate language for describing the details in much of science is mathematics, whether the subject is expanding universe, subatomic particles, or chromosomes.

- 参考译文: 读者只好全程做一个跃跃欲试而不得的旁观者, 而不是加入其中的参与者, 因为描述大部分科学领域中细节内容的恰当语言是数学语言, 无论话题是膨胀宇宙、亚原子粒子, 还是染色体。
- 语言点: 本句的主干是: The reader must remain...rather than...。由 since 引导的剩余部分是一个极长的原因状语从句, 此从句的主干是: the appropriate language...is mathematics, whether 则作为补充条件句列举了无论是何种话题, 恰当的描述语言都应该是数学性的。

5. I attribute much of my success there to having learned, through the study of mathematics, and, in particular, theorems, how to analyze complicated principles.

- 参考译文: 我将自己在那里取得成功的很大一部分归功于通过学习数学, 特别是各种定理, 掌握了如何分析复杂的原理。
- 语言点:

1) 句型分析: 本句的主干结构是 I attribute...to having learned...how to...。整个句子有可能给考生造成理解障碍的地方在于 learned 与 how to 之间一连使用了好几个逗号、插入了好几个成分, 来具体说明是通过什么来学到了如何分析复杂原理。这些插入的成分又可以分为由 and 连接的两个成分, 表明学习的对象: 一个是通过数学的学习, 另一个则是递进, 表示特别是通过对各种数学定理的学习。

2) attribute...to... 把...归因于/归功于..., 请格外注意此处的 to 是介词成分, 后面跟名词或动名词形式。

We can attribute the phenomenon to several factors. 我们可以将这种现象归因于几个因素。

## ❁ 试题解析

### Questions 27-34

- 题目类型: MATCHING

- 题目解析: 这种“考查细节信息位于正文中哪一段”的搭配题型难度较高, 但切记不可因为担心时间不足而匆匆略读题干就开始划定位词并回到原文开始定位。有时某个题干的整句意思表达并不是单独某个词可以承担的, 需要读懂题干的真正意思(包括词组的固定搭配和特殊用法等)才有可能准确定位。由于答案就是段落字母, 所以解析部分不再重复“答案是…”。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
27	assume, lack of mathematical knowledge	D 段第一句: Other scientists have written books to explain their fields to non-scientists, but have necessarily had to omit the mathematics, although it provides the foundation of their theories.	<b>题目:</b> a reference to books that assume a lack of mathematical knowledge <b>译文:</b> 提到了这样一些书, 它们都设定其内容缺失数学专业知识 此题干对于考生理解英语地道表达方式的能力提出了较高要求。这些 books 所进行的 assume 是针对书的读者而言, 也就是说, 它们假设的是“读者并不具有(或曰缺乏)特别深厚的数学知识”, 但在英语地道表达中此句并不需要出现 readers 这个单词, 需要考生自行领会。回到原文中, have necessarily had to omit 这个表达也清楚地表明这类书籍是“出于必要、不得不省略了”数学相关内容。换言之, 这些书并不是故意对数学专业知识避而不谈, 而是考虑到了读者群的具体情况而刻意避免了深入艰涩的数学内容。
28	not a typical book	B 部分第二段第一句: In that respect, this book differs from most books on mathematics written for the general public.	<b>题目:</b> the way in which this is not a typical book about mathematics <b>译文:</b> 本书在何种意义上并非一本典型的数学题材相关书籍 此题相对来说比较容易, 只需考生看出 not a typical book 与 differs from most books 的简单同义替换, 即可轻松解题。
29	personal examples, helped by	G 部分第一和第二段: A physician wrote, “The discipline of analytical thought processes [in mathematics] prepared me extremely well for medical school...” A lawyer made the same point, “...I attribute much of my success there to having learned, through the study of mathematics, and, in particular, theorems, how to analyze complicated principles...”	<b>题目:</b> personal examples of being helped by mathematics <b>译文:</b> 得到数学助益的若干个人案例 此题从理解题干或原文的角度来看都不困难, 文章中医生和律师的个人案例无论读懂哪一个都足以帮助解题。但如果考生仅仅只着眼于在文章中寻找某个关键词的同义替换, 则无论 personal, example 还是 help 都无法找到, 反而会遭遇困难。温馨提示: 认真练习快速读懂难句的能力才是王道!
30	examples of people, abilities, incompatible	C 段最后一句: To illustrate our human potential, I cite a structural engineer who is an artist, an electrical engineer who is an opera singer, an opera singer who published mathematical research, and a mathematician who publishes short stories.	<b>题目:</b> examples of people who each had abilities that seemed incompatible <b>译文:</b> 举例若干人物, 他们每人所同时具有的能力看起来似乎并不协调相容 考生需灵活理解题干中的 incompatible 一词, 未必一定是“不可兼容的”, 也可以泛指“似乎有矛盾、不一致”这样的状态。言下之意, 一个人可以既具备这类能力, 又同时具有另外一类不同的能力, 而看似这两种能力好像不应该同时出现在一个人的身上。原文中列举了四人, 每个人都在两个截然不同的领域中有建树, 正是为了表达这样的意思。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
31	different focuses	B 部分第二段后三句: Some present the lives of colorful mathematicians. Others describe important applications of mathematics. Yet others go into mathematical procedures, but assume that the reader is adept in using algebra.	题目: mention of different focuses of books about mathematics 译文: 提到了不同的数学类书籍所采纳的不同关注点 此题从理解题干意思到理解原文意思都不困难。题干属于总结阐述型, 而原文则给出细节, 具体列举有哪几类着眼点各自不同的数学类书籍。
32	contrast, other kinds of publication	E 段第三句: You will turn these pages much more slowly than when reading a novel or a newspaper.	题目: a contrast between reading this book and reading other kinds of publication 译文: 比较阅读此书和阅读其他出版物的不同体验 此题最容易入手点在于“其他出版物”这个信息, 文中的 novel 和 newspaper 都能与此构成对应, 考生只需按部就班读到此处信息即可。温馨提示: “耐心”是做阅读题的一大美德。
33	whole of the book, accessible to everybody	A 部分第一段最后一句: Anyone can understand every step in the reasoning. 或第二段第二句: Thus all readers will have the chance to participate in a mathematical experience, to appreciate the beauty of mathematics, and to become familiar with its logical, yet intuitive, style of thinking.	题目: a claim that the whole of the book is accessible to everybody 译文: 宣布这本书的所有部分都能让每个人看懂 此题相对比较简单, 考生在 A 部分中无论是看到第一段还是第二段的相关内容, 都可比较顺利地得出答案。关于第二段第二句的长句细节内容解析, 可以参见上文“佳句赏析”的第一句。
34	different categories, intended readers	F 部分第一段: As I wrote, I kept in mind two types of readers: ...	题目: a reference to different categories of intended readers of this book 译文: 提到这本书的目标读者群的不同类别 本题也是此类题型中相对友好的题目, 无论是理解题干、回原文定位, 还是理解原文, 都没有什么难度, 考生可以比较轻松地解题。

### Questions 35—40

- 题目类型: SENTENCE COMPLETION
- 题目解析:

题号	定位词	文中对应点	题目解析
35	both music and mathematics, suitable,	A 部分第一段第一、二句: Occasionally, in some difficult musical compositions, there are beautiful, but easy parts—parts so simple a beginner could play them. So it is with mathematics as well.	题干说“音乐和数学中都有某些领域是适合于_____这样的人的”。根据语法可以推知此处应该寻找某种“人”,回到原文中可以迅速、轻松定位“音乐”这个信息,根据 So it is...as well 的信息也可认定此处确实是音乐与数学并列被提及的答案出处,再通过阅读定位句可得答案为 beginner。
36	understand advanced mathematics, limited knowledge	A 部分第一段第三、四句: There are some discoveries in advanced mathematics that do not depend on specialized knowledge, not even on algebra, geometry, or trigonometry. Instead they may involve, at most, a little arithmetic, such as 'the sum of two odd numbers is even', and common sense.	题干说“有时候要理解高等数学也只不过需要使用关于_____的一点有限知识就足够了”。考生可以轻松用 advanced mathematics 回到原文中定位,也不必在看到可能不熟悉的 algebra, geometry, or trigonometry 时过于心惊,只需根据本句上下文看出它们都是“高等数学”的具体举例内容即可。下一句则以 instead 和 a little 来表明此处列举的内容“并不高深”,对比题干要求可知答案为 arithmetic。
37	as well as, analytical skills	A 部分第二段最后一句: Thus all readers will have the chance to participate in a mathematical experience, to appreciate the beauty of mathematics, and to become familiar with its logical, yet intuitive, style of thinking. 或 C 段第一句: I hope this book will help bridge that notorious gap that separates the two cultures: the humanities and the sciences, or should I say the right brain (intuitive) and the left brain (analytical, numerical).	题干说“作者意在展示数学除了需要分析技巧外也需要_____思维”。其实在文中两处都可找到答案。第一次是在 A 部分,虽然没有 analytical 这个定位词,但有 logical 这个类似信息,按部就班通读全文的考生完全可以通过此句中的 yet 对比关系确定答案为 intuitive; 但对于更倾向于利用关键词 analytical skills 和 as well as 这个并列关系来寻找答案的考生来说,更容易的定位出现在 C 段中,可以直接找到 analytical 原词,再利用 and 并列关系可以确定答案为 intuitive。
38	leave out, central to their theories	D 段第一句: Other scientists have written books to explain their fields to non-scientists, but have necessarily had to omit the mathematics, although it provides the foundation of their theories.	题干说“一些由_____写出来的书不得不省略一些对于他们的理论来说至关重要的数学知识”。细读题干可以推知空格内必然是某种“人”,此处考查考生是否认识原文中 omit 一词为 leave out 词组的同义替换,如果有此词汇基础则比较轻松地得出答案为 scientists。
39	perform, while reading	E 段最后两句: You will turn these pages much more slowly than when reading a novel or a newspaper. It may help to have a pencil and paper ready to check claims and carry out experiments.	题干说“作者建议非数学专业出身的读者们在阅读此书时进行_____”。考生应该不难看出原文中 turn these pages 与题干中 while reading 的同义替换,只是在确定具体答案的时候需要仔细辨别,因为句中给出了两个并列信息,分别是 check claims 和 carry out experiments。经过对比可知,只有 carry out 才能与 perform 对应,因此答案为 experiments。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
40	lawyer, helped, even more than, other areas	G 部分第二段第二句: I attribute much of my success there to having learned, through the study of mathematics, and, in particular, theorems, how to analyze complicated principles.	题干说“一个律师发现在其学习法律的过程中学习 _____ 甚至比其他数学领域知识更有帮助”。根据此信息可以得知空格内必定需要填写某个具体的数学领域。利用 lawyer 可以轻松定位, 仔细阅读定位部分可以知道, 只有 in particular 这个词组之后的内容才有可能具体数学领域知识, 由此得出答案为 theorems。

## 参考译文

### 《另外那半边如何思考：数学分析探秘》前言

- A 偶尔, 在一些难于演绎的复杂乐章中, 会有一些美妙但却容易上手的部分——这些部分如此简单, 即使一个初学者也可以演奏它们。数学里也有这样的情况。高等数学中有一些发现并不仰仗专业的知识, 甚至并不依赖代数、几何或三角函数。正相反, 它们可能最多只涉及一点点算术知识, 比如“两个奇数之和为偶数”, 再加上常识即可。这本书八个章节中的每一章都能证明这一现象。任何人都能理解这种分析过程中的每一个步骤。

每一章里的思维过程都最多只用到基本算术, 有时候甚至连那个也用不上。这样一来所有的读者都将有机会参与一场数学的体验, 体会数学的美妙, 并逐渐熟悉它那富有逻辑的然而也是发乎直觉的思考风格。

- B 我写这本书的目的之一, 就是为那些到目前为止还从未有机会看到和欣赏什么才是真正数学的读者提供一个机会, 借此玩味数学的思考方式。我希望展示给读者的, 不仅仅是一些引人入胜的发现, 而且更重要的还是这些发现背后的思考分析行为。

从以上角度来说, 这本书不同于大多数为大众写就的关于数学的书籍。一些书描绘了某些数学家丰富多彩的人生。另一些叙述了数学的重大用途。还有一些虽则深入讲解了数学推演过程, 但却假定读者必定在代数运用方面娴熟无碍(言下之意就是说, 运用了太多术语和行话, 写得太过专业而不够深入浅出)。

- C 我希望这本书将能有助于架起一座桥梁, 跨越那道臭名昭著的裂隙, 从而沟通两种文化: 人文与科学, 或者我也许应该称之为右脑(直觉性的)与左脑(分析性的, 数字性的)。正如以下书中章节将会展示的那样, 数学并不仅仅局限于分析性和数字性; 直觉扮演了一个重要角色。那道所谓的鸿沟可以被任何人缩短或完全弥合, 部分原因在于我们中的每个人都还远没有充分运用大脑任何一侧的全部能力。为了说明我们人类的潜能, 我列举了若干例证: 一个结构工程师同时也是一位艺术家, 一名电气工程师身兼歌剧演唱家, 一位歌剧演唱家发表过数学研究专著, 而一个数学家则出版了若干短篇小说。

- D 其他科学家们也曾出书向非科学专业人员解说他们的研究领域, 但却都不得不省略其中的数学专业知识, 即使这些知识构成了他们理论的基石。读者只好全程做一个跃跃欲试而不得的旁观者, 而不是加入其中的参与者, 因为描述大部分科学领域中细节内容的恰当语言是数学语言, 无论话题是膨胀宇宙、亚原子粒子, 还是染色体。虽然某个科学理论的大致轮廓可以通过直觉性思维来进行粗略描述, 可一旦实体宇宙的某个组成部分最终为人们所理解, 对这部分描述往往还是看起来很像数学课本中的某一页。

**E** 没有数学专业背景的读者仍然可以在理解数学分析方面走得很远。这本书中给出的细节展示了数学风格的思维方式，这涉及耐心的、一步接一步的分析、实验和深入思考。你在翻动本书页码的时候，会比阅读一部小说或一份报纸时缓慢得多。准备好一支笔和一张纸会有助于你来测试书中理论和展开各种实验。

**F** 我在写作的时候，脑海中构想了两种类型的读者：有些人本来一直挺喜欢数学的，直到他们被某个不愉快的小插曲转变了看法，通常是在五年级左右；另外一些则是数学狂热爱好者，他们将在整本书内找到许多全新的东西。

这本书同时也能服务于那些仅仅只是想要锻炼自身分析能力的读者。许多职业，例如法律和医药，都需要从业者具备全面、精确的分析能力。每一章都提供了一些可供读者沿一条持之以恒、逻辑严密的思路线索一路探究的练习。数学可以帮你开发这方面的技能，不信请看以下两份大力推荐：

**G** 一位医生写道：“（数学中）分析性思维加工的训练令我为医学学习做足了准备。在医学领域，一个人在遇到问题时，必须先仔仔细细地分析清楚才能找到解决办法。这个过程与学习数学是类似的。”

一位律师也提出了同样的观点：“尽管我没有任何法律知识背景——甚至连一门政治科学课也不曾上过，但却在一所顶级的法律学校里成绩优异。我将自己在那里取得成功的很大一部分归功于通过学习数学，特别是各种定理，掌握了如何分析复杂的原理。学过数学的律师们有能力以一种大多数其他律师所无法上手的方式掌握法律原则。”

我希望能分享我的这一份喜悦，去目睹简单的、有时甚至是幼稚的各种问题引向非同凡响的解决之道，而纯理论的发现则能找到意料之外的应用之途。



-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

## Task 1

## 题目要求

(见“剑11”P77)

## 审题

题目翻译: 下面的图表展示了1967年到2007年英国、瑞典、意大利和葡萄牙的人均二氧化碳排放量。选取并汇报主要特征, 总结信息, 并在相关处进行对比。

本题为曲线图, 由四条曲线组成。横坐标为1967年到2007年, 纵坐标为以metric tonnes为基本单位的二氧化碳排放量。

## 写作思路

曲线图的写作思路是要看共有多少条曲线, 根据横轴分析每条曲线各自的变化, 并把不同曲线进行比较。曲线大于等于三条的时候要注意归类。一种方法是按照趋势归类: 上升的、下降的、平稳的; 另一种方法是当趋势相同时按幅度归类: 大幅的、中速的、缓慢的; 还有一种方法是按照相对占有的比例大小归类。

## 考生作文

(见“剑11”P136)

## 参考译文

图表展示了四个欧洲国家从1967年到2007年二氧化碳排放量的变化。

葡萄牙与意大利的二氧化碳产量在这个阶段平稳上升。在1967年时, 葡萄牙的二氧化碳排放量大约是1.3公吨, 到2007年时, 这个量达到了5.4公吨。意大利在开始的时候比4高一点, 到2007年只上升到7.8。

在那段时间里, 英国和瑞典的二氧化碳排放量下降了。英国的二氧化碳排放量在1967年时是四个国家里最高的(大约11), 但在1967年以后, 它逐渐下降到9公吨左右。瑞典的排放量起初大概是8公吨, 然后平稳上升到10.5公吨。然而, 在1977年, 它的二氧化碳排放量有了大幅下降, 一直保持到2007年。到2007年时, 瑞典的排放量与葡萄牙一样了——大约是5.4~5.6。

二氧化碳排放量的变化可以与经济的发展及出现的可以减少排放量的新科技相关。



## 考官点评

(见“剑11” P136)



## 参考译文

考生报告了图表中的所有数据并且提供了对于主要趋势的总结(The production of carbon dioxide in Portugal and Italy was steadily increasing during that period, The emission of carbon dioxide in United Kingdom and Sweden was under decrease during that period of time)。试图进行对比(The emission of carbon dioxide in United Kingdom in 1967 was the highest one among all these 4 countries, In 2007 the emission in Sweden was at the same level with Portugal)，但是在结尾段有一些无关的信息。通过使用一些衔接手段(However, in the beginning)，全文进展清晰。本文的词汇量是足够且恰当的(production of carbon dioxide, a bit higher, increased, decreased)，尽管在选词上有一些错误(was under decrease (应为 decreased)，underwent (应为 continued))及拼写错误(tones (应为 tonnes)，decrease (应为 decrease))，但都不影响信息的传递。试图使用复杂句式且对语法准确度的掌控较好。



## 分析

本文得分6分。

接下来我们从雅思图表作文的四个评分方面(任务完成情况、连贯与衔接、词汇、语法)进行详细分析。

### 任务完成情况

任务的完成情况主要看图表中的核心信息是否清晰有效地呈现。7分要求文章能够涵盖(cover)题目要求，清晰呈现并说明核心信息，但可以进行更加充分的扩展。这篇文章在内容方面只是回应(address)任务，符合6分要求，与7分的差距在于对文中的信息描述不够全面和完整，且在尾段出现了与题目无关的主观猜测。

第一段：介绍了图表的基本信息，对题目中的描述性内容稍加改写。

第二段：先总括了葡萄牙与意大利的二氧化碳排放量的共性特征，再分别细化描述了各自的变化，并做了两国的数量差异对比。但是，没有提到葡萄牙的排放总量一直较小，及意大利在上升过程中超越了瑞典的排放量。

第三段：提出了英国和瑞典的二氧化碳排放量都在下降的信息，进而具体描述英国及瑞典具体数字的变化，还做了量的对比，如英国起初是四国中排放量最大的国家，以及瑞典最终和葡萄牙的排放量相同了。

第四段：在结尾段中，考生进行了与题目无关的主观猜测，导致结尾信息无效且被减分。本文的结尾仅需要提炼一下文中四个国家二氧化碳排放量的对比信息结果，即英国始终是排放量最高的国家。

### 连贯与衔接

连贯与衔接指的是信息的连接、连贯性和衔接手段的运用等。本文经常重复同样的主语信息，如二氧化碳排放量，缺乏指代(reference)和替换(substitution)的使用，导致此项分数受到影响。本文使用了一些简单的衔接手段，例如：

第二段：during that period, and, in the beginning, however, it

第三段：during that period of time, among all these 4 countries, but after 1967, it, in the beginning, however, which

第四段：which

## 用词

本文的用词基本正确，只是在词形和较不常用的词语的使用方面存在一些问题，但并没有影响文章的理解。这些错误属于 6 分范围的错误，如果错误影响到对于文章内容的理解，则往往会得 5 分。

第一段：该考生没有完全照抄题目原词，而是进行了一定程度的改写。如：average carbon dioxide (CO<sub>2</sub>) emissions per person 改为 the changes in the emission of carbon dioxide, in the United Kingdom, Sweden, Italy and Portugal 改为 in 4 European countries, between 1967 and 2007 改为 in the period from 1967 to 2007。

第二段：本段中使用了一些恰当的词汇，如 steadily increasing, approximately, achieved, a bit higher。

第三段：本段中有一些表现力强的词汇，如 gradually decreased, tremendous decrease, 但是同样也出现了一些词汇的不恰当使用，如 was under decrease, 应为 decreased, underwent 应为 continued, 还有少量拼写错误，如 tones 应为 tonnes, decrease 应为 decrease。

第四段：使用了 be connected with, appearance, reduce emissions。但是由于是与题目无关的主观猜测，所以结尾段的内容无效。

## 语法

本文的语法准确性非常高，但是句式的多样性稍差，过多地使用了简单句，而复杂句很少。本文在语法范围和准确性方面与 7 分的差距主要在于句子结构的多样性有限，可以适当增加以国家或时间作主语的句式结构。

第二段：第二句 and 并列句

第三段：第五句 which 定语从句

第四段：which 定语从句

## Task 2

### 题目要求

(见“剑 11” P78)

### 审题

题目翻译：一些人认为学外语的唯一原因是为了在国外旅行和工作。另一些人认为这些不是人们学外语的唯一原因。讨论双方观点并给出你自己的看法。

本题在题材上属于教育话题，为 Discuss 题型。

### 写作思路

讨论类 (Discuss) 题型的基本写作思路是先判断题目中包含的两种观点是针锋相对的 (conflicting) 还是有可能互补的 (complementary)。如果是针锋相对的，那么先要分析两种观点中哪种理由更充分，写作的时候在主体段里先写不支持的反方观点及理由，然后写支持的正方观点及理由，结尾段体现倾向性，同意正方。如果是有可能互补的，那么在文章主体段落分别分析两种观点各自的道理，在结尾段综合两种观点，走向折中。这两种写法的典型范文，大家可以参考《剑桥雅思真题精讲 6》中的 Test 2 和《剑桥雅思真题精讲 8》中的 Test 1。

在线学雅思，首选雅思UP

QQ交流群：454442349



## 考生作文

(见“剑11”P137)



## 参考译文

很多人可能会说,当然我也认同,即当今的社会几乎已经抹掉了所有的边界,并且很快那些在工作或休闲旅游中的担忧将不复存在。因此,如果这将发生,那么学外语将成为一种必须。

现在,为了在其他国家工作而学习外语已经变得越来越流行。那些需要钱的或为了认知的成年人试图在远离家的地方追寻幸福。而且,雇主只招聘那些有能力的员工的全盛时期已经过去了。现在的雇主不仅仅招聘多元能力的,还希望有会多种语言的员工。很快,那些不愿学习的人很有可能会失业。

然而,就我而言,学习外语不应该仅仅只是为了在国外旅行或工作。一门外语应该能帮助学习者开阔眼界。这么说是因为新的语言应该并且将会让我们更好地理解世界本身,甚至理解我们先人的思维方式和行为。更不用说,学另一门语言还能有助于我们理解人类,因为语言是国家的第一首诗。

基于所有以上提到的,我认为学外语不应该仅仅为了满足我们的生理需要,比如钱,也应该考虑精神需求,因为以前从未有如此大的对知识的渴求被展示出来。



## 考官点评

(见“剑11”P137)



## 参考译文

题目中的所有要点都被完成,且回应中有明确的立场。主要观点被延展和支持。观点的陈述安排有逻辑,文章的衔接贯穿始终。大量的衔接词被灵活使用,且每一段都有一个明确的主题,并且得到了扩展。足够的词汇量使得文章内容灵活准确,尽管有少量的拼写错误,但不影响整体的清晰表达。语法和标点的控制很好,错句极少。



## 分析

本文得分7分。

### 内容

内容方面,8分作文要求 sufficiently addresses all parts of the task (充分回应任务的所有部分),而7分作文则要求 addresses all parts of the task (回应任务的所有部分)。本文在内容方面符合7分文章要求,在主体段分别论述了题目中学外语的原因。

文章分为四段,首段先交代背景(社会的界限在逐渐消失),提出题目的核心(学习外语成为必须)。

第二段论证由于工作和旅行的原因,学习外语确实是必不可少的,否则将有可能失业。

第三段论证学习语言还有其他的原因,如开阔眼界、了解人类自己及过去。

结尾总结主体段的内容,结合双方观点,提出作者的倾向性,即精神需求的满足更重要。

## 连贯与衔接

本文的连贯和衔接体现在段落之间的逻辑性及段落内部的连贯性。段落之间的逻辑性主要通过分段和段首的逻辑词实现。本文结构清晰，第二段段首用了 *Nowadays, learning a new language for the purpose of working in other countries seems to become more and more popular* 直接引出本段的核心，同样的方式也使用在了第三段的段首 *However, to my mind, a new language shouldn't be learned just for travelling or working in a foreign country.*

段落内部的连贯性主要靠衔接词和指代词。本文用到的衔接词有 *and, that, therefore, then.*

指代关系的使用：

第一段：*its* 指代 *today's society*, *this* 指代 *society will become limitless*

第二段：*their* 指代 *adults*, *their* 指代 *people*, *those* 指代 *who omitted learning more*

第三段：*his* 指代 *learner*

第四段：*this* 指代前面两段讨论的内容

## 词汇

本文的词汇量较丰富，并能熟练使用不常见的词汇：

第一段：*erase* v. 抹去，清除

*limitless* adj. 无限制的

第二段：*recognition* n. 识别

*pursue happiness* 追逐幸福

*hey days* 全盛时期

*multi-skilled* adj. 多技能的

*omit* vt. 忽略，疏忽

*be prone to* 易于，有...倾向性

第三段：*ancestor* n. 始祖，先人

*needless to say* 更不用说

第四段：*physical needs* 生理需求

*moral needs* 精神需求

*thirst* n. 渴望

*display* v. 展示

## 语法

本文使用了多样化的语法结构，且错句极少：

第一段：第一句插入语及 *what* 引导的从句，第二句 *if* 引导的条件状语从句

第二段：第二句插入语，第五句 *those who* 定语从句

第三段：第三句 *by this I mean that* 宾语从句，第四句 *knowing another language* 现在分词作主语

第四段：宾语从句 *I believe that*，倒装句 *never before had such a big thirst for knowledge been displayed*

## 语言错误纠正

第二段：第二句 *adults* 后面改为 *whether are in need of money or recognition*，其中 *recognition* 拼写错误，应改为 *recognition*

第三段：第一句 *to my mind* 应改为 *in my mind*

第四段：*All of this being said* 应改为 *All of these being said*

## Part 1

在第一部分，考官会介绍自己并确认考生身份，然后打开录音机/笔，报出考试名称、时间、地点等考试信息。考官接下来会围绕考生的学习、工作、住宿或其他相关话题展开提问。

# 话题举例

## Photographs

### 1. What type of photos do you like taking? [Why/Why not?]

Well, I enjoy taking all sorts of photos, including people, *natural scenery*, magnificent buildings and so on. I like taking photos of people on special occasions such as weddings and graduations the best. It is great to *capture and eternalise* those wonderful moments.

natural scenery 自然景观

capture and eternalise 捕捉并使之成为永恒

### 2. What do you do with photos you take? [Why/Why not?]

They are stored in my smart phone, and I look at them whenever I *feel nostalgic*. I have also printed out and framed some of them. You can see them on my bedroom walls. They're there to remind me of the people that I care about and my *fond memories*.

feel nostalgic 产生怀旧感

fond memories 美好回忆

### 3. When you visit other places, do you take photos or buy postcards? [Why/Why not?]

Both, actually. Sending postcards is certainly a good way to *send your regards*, but I always take some photos myself. *At the end of the day*, each of the photos taken by me is *one of a kind*. You will never find them anywhere else.

send one's regards 送去某人的问候

at the end of the day 说到底

one of a kind 独一无二

### 4. Do you like people taking photos of you? [Why/Why not?]

Not really. I'm a bit *camera-shy*, and I have no idea how to behave in front of a camera. I'm so jealous of those *photogenic people* who are able to *strike a cool pose* easily.

camera-shy 不喜欢被拍照的

photogenic people 上相的人

strike a cool pose 摆出一个酷的姿势

## Part 2

考官给考生一张话题卡 ( Cue Card )。考生有 1 分钟准备时间, 并可以做笔记 ( 考官会给考生笔和纸 )。之后考生要作 1~2 分钟的陈述。考生讲完后, 考官会就考生的阐述内容提一两个相关问题, 由考生作简要回答。

Describe a day when you thought the weather was perfect.

You should say:

where you were on this day

what the weather was like on this day

what you did during the day

and explain why you thought the weather was perfect on this day.

### 话题卡说明

这是一张比较有个性的事件类话题卡, 主要考查考生描述天气以及在这样的天气下所做的事情的能力。作答时考生需注意, 要充分拓展为什么觉得那一天的天气特别好。和此话题可以串联的卡片包括 describe your favourite weather, describe your favourite time in a year 等。

身在何处	I'd like to talk about this beautiful autumn day in 2014 when the weather was <b>exceptionally good</b> . I was in my hometown Beijing, which was <b>the host city of</b> the 2014 APEC meeting.
天气如何	It was the first day of the APEC meeting in early November. After <b>a long spell of smoggy days</b> in October, we finally saw the <b>azure sky</b> with white cloud. What made it even better was that the temperature. It was <b>just about right</b> for outdoor activities.
当天行动	In order to celebrate the APEC event, the residents of Beijing were given <b>a few extra days off</b> . Some people chose to travel to other places, but I decided to stay in Beijing to <b>appreciate its scenic beauty</b> on such nice days. A couple of friends and I went to Beihai Park and took quite a few pictures there, including the beautiful white tower and people who were boating on the lake.
内心感受	The great weather of that day was <b>particularly memorable</b> because of the <b>huge contrast</b> between that day and the severely smoggy days before and after that. This weather condition <b>was</b> even <b>crowned "APEC blue"</b> by the media to signify its rarity. After all, it was a result of the government action that thousands of factories were <b>shut down</b> during that period and the number of vehicles on the streets was also <b>cut in half</b> . We were all hoping that the nice weather would last for a few more weeks but it didn't.

## 重点词句

exceptionally good 特别好  
the host city of... 的主办城市  
a long spell of smoggy days 一段很长的雾霾天  
azure sky 蔚蓝的天空  
just about right 刚刚好  
a few extra days off 额外的几天假期

appreciate the scenic beauty 欣赏优美景色  
particularly memorable 尤其印象深刻  
huge contrast 巨大反差  
be crowned "APEC blue" 被称为“APEC 蓝”  
shut down 关闭  
cut in half 减半

## Part 3

第三部分：双向讨论（4~5分钟）。考官与考生围绕由第二部分引申出来的一些比较抽象的话题进行讨论。第三部分的话题是对第二部分话题卡内容的深化和拓展。

## 话题举例

### Types of weather

#### 1. What types of weather do people in your country dislike most? Why is that?

I would say Chinese people hate smoggy days the most. Due to the **severe industrial pollution** and **car exhaust emission**, a great part of China was affected by smog. People are worried that such a weather condition would **constitute a huge health hazard**. Scientific studies have shown that smog **is directly linked to** a number of **respiratory diseases**, even **lung cancer**.

severe industrial pollution 严重工业污染

car exhaust emission 汽车尾气排放

constitute a huge health hazard 成为巨大健康危害

is directly linked to... 和...有直接关联

respiratory disease 呼吸系统疾病

lung cancer 肺癌

#### 2. What jobs can be affected by different weather conditions? Why?

Well, a number of occupations may be affected, particularly those **involving the operation of vehicles, be it a car, a plane or a ship**. Bad weather conditions would mean that it is more likely to cause accidents. For example, many taxi drivers choose not to work on snowy days because the snow makes the roads **extremely slippery** and it can be quite dangerous to drive on such days.

involve 包括

operation of vehicles 驾驶交通工具

be it a car, a plane or a ship 无论是汽车、飞机还是轮船

extremely slippery 特别滑

#### 3. Are there any important festivals in your country that celebrate a season or a type of weather?

Absolutely! The most important festival in Chinese culture is the Spring Festival, **also known as** Chinese New Year. **As the name suggests**, it celebrates the beginning of the new year of the lunar calendar and a new spring. People would **decorate the front doors** of their homes with **Spring Couplets**. Spring has a special meaning in China. It **stands for** youth, hope and potential. Some would even say that **"the whole year's work depends on a good start in spring"**.

also known as 也被称为  
decorate the front doors 装饰前门  
stand for 代表

as the name suggests 正如名字所示  
Spring Couplets 春联  
The whole year's work depends on a good start in spring. 一年之计在于春。

## Weather forecasts

### 1. How important do you think it is for everyone to check what the next day's weather will be? Why?

I would say it is quite important for people to check the next day's weather. One has to **make decisions as to** what to wear the next day, whether to bring an umbrella and even what kind of transportation to take. If it rains, it's probably a good idea to **go with public transportation** since people have to drive more slowly on rainy days and there are more **traffic accidents**.

make decisions as to 做关于...的决定  
traffic accident 交通事故

go with public transportation 选择公共交通

### 2. What is the best way to get accurate information about the weather?

**In my opinion**, the best way to do is to check the weather app on your **smart phone**. I no longer watch weather forecast on TV these days since weather can be quite **fickle** and **prone to change** within a short period of time. The weather forecasts on those apps are more accurate since they **are updated hourly** or even more **frequently** to be more precise.

in my opinion 在我看来

smart phone 智能手机

fickle 变化无常

prone to change 容易改变

be updated hourly 每小时更新

frequently 频繁地

### 3. How easy or difficult is it to predict the weather in your country? Why is that?

I suppose it really **depends on** which part of China we are talking about since it is such a huge country. For the **inland** part, the weather is usually easier to forecast as it is generally **more stable**. However, for the **coastal** parts, especially those in the **subtropics** which are greatly affected by the **subtropical monsoons**, it might be **much more challenging** to predict the weather.

depend on 取决于

inland 内陆的

more stable 更加稳定

coastal 沿海的

subtropics 亚热带地区

subtropical monsoon 亚热带季风

much more challenging 更有挑战性

## Section 1

## 场景介绍

本部分是一个节日庆祝活动咨询对话，场景考点包括：活动项目、时间、地点、费用、特点、目标观众以及注意事项等。

## 本节必背词汇

poster *n.* 海报festival *n.* 节日venue *n.* 地点secondary *adj.* 中等的additional *adj.* 额外的，多余的mention *v.* 提到，说起champion *n.* 冠军race *n.* 竞赛launch *v.* 发起stall *n.* 货摊enormous *adj.* 巨大的，庞大的mystery *n.* 谜；神秘

## 词汇拓展

audience *n.* 观众clown *n.* 小丑puppet *n.* 木偶circus *n.* 马戏团ballet *n.* 芭蕾舞acrobatics *n.* 杂技award *n.* 奖品highlight *n.* 精华scenario *n.* 方案，情节oboe *n.* 双簧管

## 文本及疑难解析

- There'll be several races, depending on the number of ducks taking part. 将会有好几场比赛，具体取决于参赛鸭子的数量。depend on 意为“决定于，取决于”，固定词组搭配。
- Yes, the first duck in each race to arrive at the finishing line wins its owner free tickets for the concert on the last night of the festival. 是的，在每一场比赛中，第一个到达终点的鸭子将会为它的主人赢得这个节日最后一晚音乐会的免费入场券。
- They're on sale at a stall in the market. 它们在集市上的一个摊位上打折出售。on sale 意为“打折出售”。
- Yes, but if you'd like to see the prizes being awarded for the best flowers, you'll need to be there at 5 o'clock. 是的，但是如果你想观看最美花朵的颁奖仪式，5点就必须到那。
- He lives nearby and gets involved in a lot of community events. 他住在附近，参加了很多社区活动。

## 🔗 题目解析

第 1~7 题是表格题。

1. 用 venue 以及 school 进行定位, 容易听到答案词 secondary, 但考生需要注意拼写, 这是雅思答案高频词。
2. 用人名 Carolyn Hart 进行定位, 随即便出现了乐器选择, 男士提到 Yes, the flute, 确定答案。
3. All the ducks will be launched into the river at the back of the cinema. 用 duck 进行定位, 易得到答案词 cinema, 而原文中的 at the back 简单地替换了题干中的 behind, 这是一组常见的替换组合。
4. 用 prize 和 ticket 进行定位, 即可得到答案词 concert, 本题难度较低。
5. 读题后, 判断本题问的是买鸭子的地点, 同时也可以 buy 进行定位, 后面听到 They're on sale at a stall in the market, 即可得到答案 market。虽然 stall 可能会起到一定的迷惑作用, 但是鉴于空格前面的介词 in 与原文一致, 答案也不难判断。
6. 本题为简单的拼写题, 注意拼写速度要尽量跟上录音节奏。
7. 用 5 pm 进行定位, 题干中的 well-known 被原文中的 famous 取代, 本题改写力度不大, 随即可以得出答案词 actor。

第 8~10 题是 matching 题。

8. 用 Mystery of Muldoon 进行定位, 紧接着提到目标群体为 5~10 岁的孩子, 得出答案选项 A。另外需注意 aim 通常用于引出答案句。
9. 用 Fire and Flood 进行定位, 前面条件句提到 for yourself and your husband, 对应 B 选项, 虽然答案信息在前, 但好在位于一个句子之内, 并不难捕捉。
10. 用 Silly Sailor 进行定位, 听到 it's for young and old, 对应 C 选项, 适合各年龄段的人。

## Section 2

### 📖 场景介绍

本部分介绍的是有关博物馆参观的内容, 首先介绍了博物馆的藏品及其背景信息, 接着说明了博物馆的部分位置图。相关场景的考点也常包括参观时间、集合地点、参观注意事项、博物馆的特别之处以及举办的一些活动等等。

### 📖 本节必背词汇

artist	n. 艺术家
gallery	n. 画廊
donate	v. 捐赠
sculpture	n. 雕塑
refurbish	v. 整修
temporary	adj. 暂时的
dig	v. 挖

porcelain	n. 瓷器
founder	n. 奠基人
corridor	n. 走廊
cloakroom	n. 衣物存放处
item	n. 物品
content	n. 内容
relocate	v. 重新摆放

## 词汇拓展

itinerary	<i>n.</i> 行程
souvenir	<i>n.</i> 纪念品
aquarium	<i>n.</i> 水族馆
botanical garden	植物园
amusement park	游乐园

organic farm	有机农场
waterfall	<i>n.</i> 瀑布
backpack	<i>n.</i> 双肩背包
foyer	<i>n.</i> 前厅, 门厅

## 文本及疑难解析

1. ...one with a remarkable range of exhibits... ……一个有着丰富展品的博物馆……
2. It's created a great deal of interest, because it presents objects from every continent and many countries, and provides information about their social context—why they were made, who for, and so on. 这项展出已经引起了广泛的兴趣, 因为展品来自每一个大洲以及许多国家, 展出还提供了有关它们社会背景的信息——它们为什么被制造, 为谁制造等等。a great deal of 意为“许多”, 用来修饰不可数名词。
3. And, many of them were discovered by ordinary people digging their gardens, and donated to the museum. 它们中的大多数都是普通民众在给花园翻土时发现的, 并且捐给了博物馆。
4. And, in the term of his will, we're not allowed to add anything to that collection... 按照他的遗嘱, 在这个展区里我们不能增加任何新的展品……
5. Ok, that was something about the collections, and now here's some more practical information, in case you need it. 以上是关于藏品的信息, 现在给大家提供一些实用的信息, 以备不时之需。
6. Most of the museum facilities are downstairs, in the basement... 大多数博物馆配套设施都在楼下的地下室里……

## 题目解析

第11~16题是 matching 题。

11. 题干定位简单, 后面提到 This is the gallery that attracts the largest number of visitors, 意为这个画廊吸引了最多的观众, 对应 E 选项。本题为最高级句子出题原则。小的迷惑在于前面提到 many by very well-known artists, 意为许多是知名画家的作品, 容易误选 D, 即一些作品是艺术家送的, 所以需要仔细读题。
12. 题干定位, 接着听到答案句 several of the artists each donated one work, 意为有一些艺术家每人捐赠了一样作品, 对应选项 D。选项中的 given 被原文中的 donated 替换, 辨识出替换词之后即可找到答案。
13. 题干定位, 答案句中的 moved 同义替换了选项中的 relocated, 对应选项 G。E 选项有一定的迷惑性, 因为选项与原文中都有 exhibits 这个词, 但是 fine exhibits 不能取代选项中的最高级, 另外 E 选项已被选, 也可进而排除该选项。
14. 题干定位, 答案句中的 on TV or in the newspapers 替代了选项中的 media, 对应选项 B。本题改写力度并不大, 难点在于与 13 题相距太近, 节奏不易把握。
15. 题干定位, 答案句中的 ordinary people 同义替换为选项 C 中的 the public, donated 同义替换为选项中的 given。

16. 题干定位, 答案句中的 **founder** 替换了选项 A 中的 **one person**。鉴于与 15 题相距太近, 本题的节奏也是一个难点, 如果 15 题稍有犹豫, 就容易错过本题的答案信息。所以在备考时, 考生一要有节奏意识, 二要课下多做听写或速记练习。

第 17~20 题是地图题。

17. 题干定位简单, 解地图题的关键在于掌握路标词和方位之间的关系。原文提到走到 **sitting area** 尽头右拐进入走廊, 面对的房间即为答案 F。本题的难点在于 **corridor** 一词, 由于图中有走廊的地方只有一直往前和右拐两个方向, 所以确定方向后, 问题便可迎刃而解。
18. 题干定位, 随后便可听到方位, 原文中前半部分的方向与上题一致, 也是右拐进入走廊, **cafe** 位于右侧, 答案对应 H, 方位关系简单。
19. 题干定位, 原文提到直走进走廊, 位于左侧的房间, 对应选项 C。left 在原文中提到了两次, 本题难度不大。
20. 题干定位简单, 其实本部分都是用题干进行定位, 与题目中的词完全一致, 没有任何的改写, 降低了做题难度。本题定位后直接提到在沙发休闲区的左侧, 解题的关键在于要听到 **last door before you come to the corridor**, 也就是进走廊前的最后一个门, 答案对应 B 选项。

## Section 3

### 场景介绍

本文是导师和学生之间就作业研究项目的一个指导讨论, 主题是心理学在音乐方面的应用以及表演服装与观众心理的关系。考点主要为研究的细节内容, 涵盖样本的选择、调查方法的使用、主题选择、研究结果等, 信息繁杂, 难度较大。

### 本节必背词汇

psychology	n. 心理学	atmosphere	n. 气氛
adaptor	n. 适配器	attitude	n. 态度
investigate	v. 调查	instrument	n. 乐器
emerge	v. 浮现	concentrate	v. 聚焦
audience	n. 观众	controversy	n. 争论
stray	v. 偏离	tendency	n. 倾向
dress down	衣着朴素的服装	masculine	adj. 男性的
vulnerable	adj. 易受伤害的	distract	v. 转移
characteristics	n. 特征	injury	n. 伤害

## 词汇拓展

cello	<i>n.</i> 大提琴	handout	<i>n.</i> 散页
trumpet	<i>n.</i> 喇叭	questionnaire	<i>n.</i> 调查问卷
orchestra	<i>n.</i> 管弦乐队	observation	<i>n.</i> 观察
trivial	<i>adj.</i> 不重要的	hypothesis	<i>n.</i> 假设
textbook	<i>n.</i> 教科书	syllabus	<i>n.</i> 教学大纲
margin	<i>n.</i> 边沿	quantitative	<i>adj.</i> 定量的
survey	<i>n.</i> 调查	bibliography	<i>n.</i> 参考书目
poll	<i>n.</i> 民意测验		

## 文本及疑难解析

- Well, I had six subjects, all professional musicians, and all female. 我有 6 个研究对象，都是职业音乐家，都是女性。在此 subject 意为“研究对象”。
- I wasn't specially looking for artists who'd produced recordings, but this is something that's just taken for granted these days, and they all had. 我并没有特别去寻找那些发行过唱片的音乐家，但是近来人们想当然的认为音乐家就应该发过唱片，不过她们也确实都有唱片发行。
- ...it was all quite informal though and in fact they seemed very keen to talk. ....不过我的访谈非常随意，事实上，她们好像很乐意交谈。keen to 意为“乐意做某事”。
- My research investigated the way players see their role as a musician and how this is linked to the type of clothing they decide to wear. 我研究调查的是作为一个音乐家，她们看待自己角色的方式，以及她们如何把这种看法与表演服装联系起来。
- Yes, you'd expect there to be rules about it in orchestra, but that's quite rare. 是的，你可能以为在管弦乐队里有着装规定，但是实际上很少有这种规定。
- ...they'd really upset audience if they strayed away from quite narrow boundaries. ....如果她们穿着出格的话确实会让观众失望。
- ...otherwise they'd just be discounted as trivial. ....否则她们会被认为是微不足道的而不予理睬。
- They believed the audience had certain expectations and it was up to them as performers to fulfil these expectations, to show a kind of esteem... 她们相信观众有某种预期，取决于表演者来完成他们的预期，并表达尊重之情……
- ...they weren't afraid of looking as if they'd made an effort to look good. ....她们不担心外观，好像她们为了看起来好看已经下了很多功夫。
- They avoid clothing that obviously restricts their movements, but that's as far as they go. 她们不会穿那些影响动作的服装，但是除此之外也不会在服装上多花心思了。

## 🌸 题目解析

第 21~22 题是多选题。

本题做题重点在于 all, 即听到非所有概念的选项都需排除。一开始就提到 a pianist, 为非所有概念, 故排除 E 选项。they'd done quite extensive tours in different continents, 她们在不同的大洲做了很多巡演, 对应选项 D; 紧跟的一句话 a few had won prizes, 为非所有概念, 故排除 A。接下来的年龄 25~29 也是非所有概念, 排除 C。后面提到 recordings, 以及 they all had, 对应 B 选项。

第 23~24 题是多选题。

用 telephone interviews 定位后即可听到, if I was going to interview leading musicians it'd only be possible over the phone, 直接对应 B 选项。后面提到担心录音质量, 但结论是 worked out all right, 进而排除掉 E 选项。关于时间, 提到至少半小时, 有的会更长一些, 所以排除 D 选项。后面虽然提及 stressful, 但是又提到受访者很乐意交谈, 故排除 C 选项。最后说 I don't think using the phone meant I got less rich data, rather the opposite in fact, 意为我不认为电话访谈获取的信息少, 事实上正相反, 对应 A 选项。本题信息量较大, 准确捕捉难度较大。

第 25~26 题是多选题。

解题重点在于抓住题干中的 originally, 因此录音中的 when I started 预示着后面内容为题目答案; 后面果然提到 trying to investigate the impact of what was worn on those listening, 意为试图调查着装对听众的影响, 对应选项 B。紧接着说了 whether someone like a violinist might adopt a different style of clothing from, say, someone playing the flute or the trumpet, 意思为是否一个小提琴手会从笛子或喇叭演奏者那里借鉴不同风格的服装, 对应选项 E。

第 27~30 题是单选题。

27. 用 women performers 进行定位较简单, 女生直接说男人更容易被时尚影响, 故排除 A 选项。接着提到在社会规则下男人对服装的选择更有限, 因此对应 C 选项, 女人的着装比男人的着装限制少。
28. 用 Mike Frost 人名进行定位, 后面提到女人穿牛仔服而不是裙子, 她们穿裙子会不被重视, 对应选项 A。不过本题的改写力度较大, 有一定难度, 好在 B、C 选项内容都未被提及。
29. 用 audience at a performance 进行定位较容易, 后面提到表演者要满足观众预期, 展示尊重, 对应选项 A。原文中 esteem 替代选项中的 respect, 为常见改写。
30. 用 sports scientists 进行定位, 指导老师说到 I'd imagine some features of sports clothing could safeguard the players from the potentially dangerous effects of this sort of things, 意思是因此我想体育服装的一些特征能够保护演奏者在表演过程中避免一些潜在的危险, 对应选项 C。

## Section 4

### 📖 场景介绍

本文属于环保类文章, 也是雅思听力 section 4 的高频话题, 具体讲的是利用土壤降低大气中的二氧化碳含量。文章虽然有部分词汇难度较大, 但脉络清晰, 定位简单, 只是个别题目节奏较快, 需要考生掌握好节奏, 整体难度中等。

## 本节必背词汇

carbon dioxide	二氧化碳
atmosphere	<i>n.</i> 大气层
crumbly	<i>adj.</i> 易碎的
fertile	<i>adj.</i> 肥沃的
retain	<i>v.</i> 保有
erosion	<i>n.</i> 侵蚀, 腐蚀
terrain	<i>n.</i> 地域
microbe	<i>n.</i> 微生物
substance	<i>n.</i> 物质
disrupt	<i>v.</i> 破坏

drain	<i>v.</i> 排水
topsoil	<i>n.</i> 表层土
grower	<i>n.</i> 栽培者
regenerative	<i>adj.</i> 再生的
establish	<i>v.</i> 建立
combat	<i>v.</i> 斗争
cattle	<i>n.</i> 牛
storage	<i>n.</i> 存储
compost	<i>n.</i> 堆肥; 混合物
agricultural	<i>adj.</i> 农业的

## 词汇拓展

rubbish	<i>n.</i> 垃圾
pollutant	<i>n.</i> 污染物
population	<i>n.</i> 人口
density	<i>n.</i> 密度
sewage	<i>n.</i> 下水道
consumption	<i>n.</i> 消耗
oxygen	<i>n.</i> 氧气

greenhouse effect	温室效应
ozone layer	臭氧层
toxin	<i>n.</i> 毒素
impact	<i>n.</i> 影响
settlement	<i>n.</i> 解决
incineration plant	焚化厂
irrigation	<i>n.</i> 灌溉

## 文本及疑难解析

- One potential method involves enhancing the role of the soil that plants grow in, with regard to absorbing CO<sub>2</sub>. 一个潜在的解决方法是通过吸收二氧化碳, 增强植物生长的土壤的作用。
- ...the equivalent of the amount released in the last 30 years. ……这等同于过去 30 年向大气中排放的二氧化碳总量。
- ...which is a likely effect if it contains inadequate amounts of carbon. ……如果土壤含碳量不足就有可能产生这样的影响。
- Lal was studying soils in Africa so devoid of organic matter that the ground had become extremely hard, like cement. Lal 研究了非洲的土壤, 该区域的土壤极度缺乏有机物质, 以至于地面变得非常坚硬, 就像水泥地一样。
- This aims to boost the fertility of soil and keep it moist through established practices. 再生农业旨在通过已有的实践提高土壤肥力, 并且保持土壤湿润。

6. ...is conducting a first-of-its-kind study on a large cattle farm in the state. ...正在本州的一个大型养牛场上展开一项史无前例的研究。first-of-its-kind 意为“史无前例”。
7. She and her students are testing the effects on carbon storage of the compost that is created from the waste—both agricultural, including manure and cornstalks, and waste produced in gardens, such as leaves, branches, and lawn trimmings. 她和她的学生们正在测试由废渣形成的堆肥对于碳储量的影响, 这些废渣可能来自于农业生产, 包括粪肥和秸秆, 也可能来自花园, 比如叶子、树枝以及修剪下的杂草。

## 题目解析

第 31~40 题是提纲填空题。

31. 用 erosion 进行定位, 听到答案句 erosion can occur if soil is dry, 得出答案词 dry。
32. 用 soil in Africa 进行定位, 可确定答案句, 即文本及疑难解析中的第四句, 进而确定答案词 hard。难点在于部分同学不认识 devoid 一词, 也可能错误地认为 organic 是答案。
33. 考生容易想到用 carbon-based substances 进行定位, 确实也是在这一句里出现了答案, 但是定位词后置增加了本题的难度。原文中的 transform it into sugars 替换了题目中的 turn...into, 好在改写力度不大。需要注意的是这种定位词后置的题目一般答案词都在附近, 而且往往就在定位词之前, 所以考生不必太紧张。
34. 本题定位词不明显, 大多数考生容易想到用 microbes (微生物) 定位, 但是很多考生对这个词很陌生, 所幸并不影响做题。原文中的 some transfer from the roots 几乎与题目一样, 得到答案词 roots。fungi 容易构成一个小的迷惑, 但与句意不和。另外本题离 33 题较近, 如果上题做得不好会直接影响到本题的表现。考生通过卷面距离应该预判这两题之间节奏较快, 注意提前把握好。
35. 读题之后判断 fertile 和答案词为平行结构, 因为有 and 连接, 用 established practices 定位也容易找到答案句, 答案词 moist 就不难发现了。另外 keep 和 remain 为一组常见的替换词。
36. year-round 和 increasing 在原文里可以直接听到, 定位简单。空格前后内容改写很小, 答案词 variety 也是高频词。本题的一个难点与 34 题和 33 题一样, 节奏太快, 与 35 题离得太近, 要求考生把握好节奏。
37. 用 California 进行定位, 原文中 a large cattle farm 简单改写了题目中的 a big cattle farm, 容易听出答案词 cattle, 本题简单。
38. 读题后得知答案词和 agriculture 是由 and 连接的平行结构, 原文中容易听到定位词, 只是答案词 gardens 与定位词之间添加了迷惑内容。好在答案句 and waste produced in gardens 不难听到, 也不难理解。本题属于中等难度题。
39. 用 Australia 进行定位, 答案句 build up soil carbon by cultivating grasses that stay green all year round, 意为通过养殖常绿草地增加土壤碳含量, 对题目改写力度不大; 答案词 grasses 前后内容与题目基本一致。
40. 用上句中的 fertilizer 定位后, 听到结论句 Lal argues that farmers should receive payment..., 意为 Lal 认为农民应该得到报酬。后面的内容是题目的简单改写, 不难得出答案词 payment。

## Reading Passage 1

## 篇章结构

体裁	说明文
主题	双胞胎研究
结构	<p>第一段：双胞胎是研究基因和环境影响的宝贵对象</p> <p>第二段：同卵双胞胎与异卵双胞胎的差异</p> <p>第三段：双胞胎研究的两种思路</p> <p>第四段：双胞胎研究的起源和发展</p> <p>第五段：遗传因素的巨大影响</p> <p>第六段：第三种影响因素</p> <p>第七段：表现遗传学的定义</p> <p>第八段：表现遗传学的类比解释</p> <p>第九段：表现遗传学对于生物学研究的突出贡献</p> <p>第十段：表现遗传学能够解释双胞胎之间的差异</p> <p>第十一段：双胞胎研究的重要意义</p> <p>第十二段：表现遗传学帮助我们进一步增长知识</p>

## 解题地图

难度系数：★★★★

解题顺序：TRUE/FALSE/NOT GIVEN (1-4) → MATCHING (5-9) → SUMMARY COMPLETION (10-13)

友情提示：此篇文章虽然出现在全套试题的第一篇，但不容小视。四道判断题中有两道题答案皆为 NOT GIVEN，对于习惯了 NG 通常是判断题中最低频出现选项这个规律的考生来说难免有点儿意外。第二个人名观点搭配题更是出现了罕见的两个选项都用两遍的情况，也十分考验各位考生对自己答案的自信程度。有惊喜的是传统上比较有难度的给选项型摘要填空，无论是所给选项的单词还是正文中对应处的用词都不困难，算是对前面两个困难题型的一点补偿。温馨提示所有考生：一切规律皆有例外，雅思阅读题型的规律也是如此。只有苦练实力，才能轻松应对各种例外情况而笑对一切难题。

## 必背词汇

1. identical *adj.* 一模一样的The new buildings look *identical* to those built 200 years ago.

新建筑的外观与 200 年前建造的那些完全相同。

The two parties fought the last election on almost *identical* manifestos.

在上轮选举中两党打出的宣言几近雷同。

2. split v. 分裂; 分割, 分摊

If the chicken is fairly small, you may simply *split* it in half. 要是鸡不太大, 你把它分成两半就行。

I would rather pay for a meal than watch nine friends pick over and *split* a bill.

我宁愿掏钱请客而不愿看着九个朋友仔细算计、分摊账单。

3. vulnerability n. 脆弱性; 易受伤害性 (形容词形式为 *vulnerable*)

Taking long-term courses of certain medicines may increase *vulnerability* to infection.

长期服用某些药物可能会增加受感染的机率。

People with high blood pressure are especially *vulnerable* to diabetes. 有高血压的人尤其易患糖尿病。

4. heredity n. 遗传; 遗传特征 (形容词形式为 *hereditary*)

*Heredity* is not a factor in causing the cancer. 遗传不是这种癌症的起因。

The position of the head of state is *hereditary*. 国家元首的职位是世袭的。

5. coin v. 创造; 发明

Jaron Lanier *coined* the term 'virtual reality' and pioneered its early development.

Jaron Lanier 首创“虚拟现实”一词, 并率先进行早期开发。

Simone de Beauvoir first *coined* the phrase 'women's liberation' in her book, *The Second Sex*.

Simone de Beauvoir 首次使用“妇女解放”这一短语是在她的书《第二性》中。

6. statistical adj. 统计的; 数据的

The report contains a great deal of *statistical* information. 该报告包含大量统计资料。

Other controls confirmed the *statistical* significance of the relationship.

其他对照证实了该关系的统计学意义。

7. impact v./n. 影响

They say they expect the meeting to have a marked *impact* on the future of the country.

他们说期望这次会议对国家的未来产生显著的影响。

Such schemes mean little unless they *impact* people. 除非能对人们造成影响, 否则这样的计划意义不大。

8. internal adj. 内部的; 内在的

The country stepped up *internal* security. 该国加强了国内安全防卫。

The doctor said the *internal* bleeding had been massive. 医生说内出血的量很大。

## 认知词汇

biomedical *adj.* 生物医学的

precious *adj.* 珍贵的

opportunity *n.* 机会; 机遇

untangle *v.* 解开; 整理; 解决

gene *n.* 基因

nurture *v./n.* 后天培养; 养育; 滋养

fertilized egg 受精卵

virtually *adv.* 事实上; 几乎

code *n.* 代码; 密码

due to 由于, 因为

factor *n.* 因素; 原因

alternatively *adv.* 或者; 另外; 二者选一地

fraternal *adj.* 异卵双生的 (fraternal twins 异卵双胞胎)

separate *adj.* 单独的; 不同的

quantify *v.* 量化

extent *n.* 程度

affect *v.* 影响

ailment	<i>n.</i> 轻病; 病痛
pinpoint	<i>v.</i> 确定; 指出精确位置
inheritance	<i>n.</i> 遗传; 遗产
crucial	<i>adj.</i> 关键的, 重要的
date back	追溯到; 最早始于
phrase	<i>n.</i> 词组; 短语
twist	<i>n./v.</i> 转换; 变化
rear	<i>v.</i> 养育
numerous	<i>adj.</i> 数量众多的, 不计其数的
approach	<i>n./v.</i> 方法; 接近
concept	<i>n.</i> 概念
heritability	<i>n.</i> 可遗传性
trait	<i>n.</i> 特点; 属性
invisible	<i>adj.</i> 隐形的; 看不见的
shape	<i>v./n.</i> 塑造; 形状
radical	<i>adj.</i> 重大的; 彻底的
operate	<i>v.</i> 起作用; 操作; 动手术
reaction	<i>n.</i> 反应
component	<i>n.</i> 组成部分
immense	<i>adj.</i> 巨大的
keyboard	<i>n.</i> (钢琴) 琴键盘; (电脑) 键盘
segment	<i>n.</i> 片段; 部分

note	<i>n.</i> 音符; 笔记; 纸币
strike	<i>v.</i> 敲击; 打击; 罢工 (过去分词形式为 struck)
tune	<i>n.</i> 曲子, 曲调 <i>v.</i> 调整, 校音
revolutionize	<i>v.</i> 革新
reveal	<i>v.</i> 揭示; 透露
mechanism	<i>n.</i> 机制
stress	<i>n.</i> 压力
pregnancy	<i>n.</i> 怀孕
fetus	<i>n.</i> 胎儿
occur	<i>v.</i> 发生
randomly	<i>adv.</i> 随机地
guide	<i>v.</i> 引导
cell	<i>n.</i> 细胞
liver	<i>n.</i> 肝脏
absolutely	<i>adv.</i> 绝对地
unalterable	<i>adj.</i> 不可改变的
credit	<i>v.</i> 把...归功于
surge	<i>n./v.</i> 激增; 汹涌
entirely	<i>adv.</i> 完全地; 完整地
reflective	<i>adj.</i> 思考的; 反思的

## 佳句赏析

- Alternatively, by comparing the experiences of identical twins with those of fraternal twins, who come from separate eggs and share on average half their DNA, researchers can quantify the extent to which our genes affect our lives.
  - 参考译文: 另一方面, 通过比较同卵双胞胎与异卵双胞胎——后者来自两个不同的受精卵而拥有平均来说约为一半的相同基因——的经历, 研究人员就可以量化地得出我们的基因到底在何种程度上影响着我们的生活。
  - 语言点: 本句的主干为: ..., researchers can quantify the extent...。by comparing 所引导的第一个插入部分是方式状语, 表明研究者是通过将同卵双胞胎比较于异卵双胞胎的方式来进行量化的; who 所引导的第二个插入部分则是进一步解释 fraternal twins 是什么概念; extent 后面的 to which 则是带介词的定语从句, 补充说明“我们的基因到底是在何种程度上影响着我们”。
- These two lines of research—studying the differences between identical twins to pinpoint the influence of environment, and comparing identical twins with fraternal ones to measure the role of inheritance—have been crucial to understanding the interplay of nature and nurture in determining our personalities, behavior, and vulnerability to disease.

- **参考译文：**这样两条研究线索——研究同卵双胞胎之间的不同以确认环境的影响，以及比较同卵双胞胎与异卵双胞胎之间的异同以衡量遗传因素所扮演的角色——一直以来都是至关重要的，我们需要借此来理解先天因素与后天因素是如何综合作用起来决定我们的个性、行为和易感染某些疾病的程度。
- **语言点：**本句的主干是：These two lines of research...have been crucial. 用破折号分隔开来的部分是插入成分，分别是 studying... 和 comparing... 所带领的两个动名词结构，具体解释说明是哪两条研究线索；crucial to 后面的内容则是补语成分，表明这两条研究线索是对什么来说至关重要；understanding 的对象部分可以沿 interplay of sth. in doing sth. 这个结构线索来理解，就会顺畅不少。

3. In broad terms, the heritability of a trait measures the extent to which differences among members of a population can be explained by differences in their genetics.

- **参考译文：**从广义上来说，任何某种特质的可遗传性所衡量的是人口群体中各个成员之间的个体差异可以在何种程度上由他们彼此之间基因方面的差异来解释。
- **语言点：**

- 1) 句型分析：本句的主干是：...heritability...measures the extent...。本句的理解难点在于 to which 引导的定语从句，之所以 which 前面还有 to，原因在于此从句所修饰的 extent 在从句中既非主语也非宾语，而是 to...extent 这个状语成分的一部分。考生完全可以将这个从句恢复正常语序，变为“每个人之间的差异到底是在何等程度上可以由其基因差异来解释”，而主干则是在说“遗传性所衡量的就是这种程度”，则本句也就不难理解了。

- 2) in...terms 这个词组的意思是“在...的意义上”、“就...方面来看”。可根据需要加入修饰限定的形容词，也可改为 in terms of... 的形式。例如：

Paris has played a dominant role in France, not just in political terms but also in economic power.  
巴黎在法国不仅在政治上占有举足轻重的地位，在经济力量上也是如此。

Our goods compete in terms of product quality, reliability and above all variety.  
我们的产品从质量、可靠性、尤其是多样性方面来看很有竞争力。

4. If you think of our DNA as an immense piano keyboard and our genes as the keys—each key symbolizing a segment of DNA responsible for a particular note, or trait, and all the keys combining to make us who we are—then epigenetic processes determine when and how each key can be struck, changing the tune being played.

- **参考译文：**如果你把我们的 DNA 设想成一组巨大的钢琴键盘而我们的基因就是其中的琴键——每个琴键象征着 DNA 的一个片段，负责某个音调或曰特质，而所有的琴键组合起来就构成了每一个独特的我们，那么表现遗传的过程就决定着每一个琴键可以什么时候、以何种方式被弹响，从而改变着演奏曲目的旋律。
- **语言点：**本句的主干结构为：If...then epigenetic processes determine...。If 条件句中的主干是 think of sth. as sth.，而由两组破折号所间隔开的则是补充说明“我们的 DNA 作为整个钢琴键盘和每一条基因作为每个按键”这一比喻。when and how 后面的内容是表现遗传学所决定的内容，changing 所引导的则是结果状语，用来说明一旦决定了某些内容，就会造成整体音调改变的结果。

5. One way the study of epigenetics is revolutionizing our understanding of biology is by revealing a mechanism by which the environment directly impacts on genes.

- **参考译文：**表观遗传学研究之所以彻底改变了我们对于生物学的理解，方式之一就在于它揭示出

这样一种机制，外在环境正是通过这样一种机制直接作用于内在基因。

- 语言点：本句主干为：One way...is by revealing...。way 后面的部分是进一步说明表观遗传学之所以彻底改变我们对生物学理解的方式之一，mechanism 后面则是 by which 引导的定语从句，表示“环境就是通过这样一种机制来影响我们的基因的”。此处的 by which 定语从句原理与第三句中的 to which 定语从句相同，考生可以参照该句语法顺序来练习理解。

## 试题解析

### Questions 1—4

- 题目类型：TRUE/FALSE/NOT GIVEN
- 题目解析：

题号	定位词	文中对应点
1	genetic causes, skin	<p>题目：There may be genetic causes for the differences in how young the skin of identical twins looks.</p> <p>译文：同卵双胞胎的皮肤看起来有多年轻，其背后有可能存在着基因方面的原因。</p> <p>第一段第二、三句：Because identical twins come from a single fertilized egg that splits into two, they share virtually the same genetic code. Any differences between them—one twin having younger looking skin, for example—must be due to environmental factors such as less time spent in the sun.</p> <p>本题出题位置符合顺序原则，作为文后第一个题型中的第一道题，考生可以轻松在正文第一段中定位到一模一样的 skin 一词。从理解上来看本题也并不困难：原文明确说到同卵双胞胎来自同一颗受精卵，基因完全相同，一切不同都是后天环境因素造成的。这与题干信息相悖，因此答案为 FALSE。</p>
2	greater risk, developing certain illnesses, non-twins	<p>题目：Twins are at greater risk of developing certain illnesses than non-twins.</p> <p>译文：双胞胎比非双胞胎更有风险得上某些疾病。</p> <p>第二段第二句：If identical twins are more similar to each other with respect to an ailment than fraternal twins are, then vulnerability to the disease must be rooted at least in part in heredity.</p> <p>题干中的 illness 一词回到原文中有两个对应的同义替换词，分别为 ailment 和 disease。部分考生可能对前者不甚熟悉但必定应当认识后者，所以定位并不算困难。仔细阅读文章内容可知，本句只是提及同卵双胞胎与异卵双胞胎在对某种疾病产生反应的方面有何异同，换言之，比较的对象只涉及“双胞胎”这个范围，并未将之与“非双胞胎”比较，没有明确提及题干的信息，且即使考生继续耐心读下去，在之后的文章中也沒有任何地方提到题干相关内容，因此答案为 NOT GIVEN。</p>

题号	定位词	文中对应点
3	Bouchard, advertised, newspapers	<p>题目: Bouchard advertised in newspapers for twins who had been separated at birth.</p> <p>译文: Bouchard 在报纸上刊登广告招募那些出生以后就分开各自长大的双胞胎们。</p> <p>第四段第三句: Over two decades 137 sets of twins eventually visited Thomas Bouchard's lab in what became known as the Minnesota Study of Twins Reared Apart.</p> <p>本题可以凭借 Bouchard 这个专有名词而轻松在文中定位, 但仔细阅读文章内容就会发现, 确实有许多双胞胎参与了此人所进行的研究, 但并没有明确提及那些双胞胎们是通过什么途径来到 Bouchard 实验室的, 没有“报纸”和“广告”这些信息, 因此答案是 NOT GIVEN。</p> <p>考生需格外注意的是: 近年来判断题型的难度有所上升, 原因之一就是 NOT GIVEN 这个选项更加频繁地作为正确答案出现在相邻的两道问题中。这种现象给考生造成的困扰是定位时更加不确定、不自信, 从而可能导致大家反复阅读某个文章部位或由于犹豫不决而拖慢阅读速度。针对这一现象, 建议考生在连续两道判断题都不能确定出题位置的时候, 适当多向下再看一道题目, 以连续三道题干的关键词来更加准确定位, 或判定某道题目可能就是 NOT GIVEN 而不再浪费太多时间恋战。</p>
4	epigenetic processes	<p>题目: Epigenetic processes are different from both genetic and environmental processes.</p> <p>译文: 表观遗传影响与基因影响和环境影响都不相同。</p> <p>第六段最后一句: According to a recent field called epigenetics, there is a third factor also in play, one that in some cases serves as a bridge between the environment and our genes, and in others operates on its own to shape who we are.</p> <p>Epigenetic 这个词作为学科名称, 一模一样地出现在文中第六段, 可以被轻松定位。阅读定位句则可以知道, 这一作用过程确实既不同于环境因素, 也不同于基因因素, 与题干表述相一致, 因此答案为 TRUE。</p>

### Questions 5-9

- 题目类型: 人名观点 MATCHING
- 题目解析: 但凡是人名与观点或行为、事件与地点或描述、物品与特征或属性等诸如此类的搭配题都有一个共同的特点: 具有比较明显的数字、大写等容易定位的信息。一旦定位到这些相关信息在文章中的位置, 考生不需通读全文而只需在定位处附近认真读句, 即可找到答案顺利解题。因此, 在考场时间紧张的情况之下, 考生可以优先选择此类题型作答。本篇需要考生特别注意之处在于, 不但有 NB 这个温馨提示, 表明某个选项必定重复使用; 而且一共三个人名对应于五个行为, 显然仅仅某一个人名中选两次依然不够用, 因此要么有两个人名都被选用两次, 要么某个人名甚至可能三次中选。这是人名观点类搭配题中极为罕见的偶然现象, 需要考生认真读题、心中有数。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
5	invented a term, two factors	<p>第四段第一句:</p> <p>The idea of using twins to measure the influence of heredity dates back to 1875, when the English scientist Francis Galton first suggested the approach (and coined the phrase 'nature and nurture').</p>	<p>题目: invented a term used to distinguish two factors affecting human characteristics</p> <p>译文: 发明了一个术语用来区分影响个人特质的两种因素</p> <p>本题基本上就是考查考生对 coin 这个单词作为动词表示“创造”和 term 这个单词作为名词还可表示“术语”的词汇知识, 而 coin a term 这样的用法在此前的剑桥真题里已经算是频繁出现的熟面孔了, 不会给考生构成太大的解题障碍, 此题答案为 A。</p>
6	study of epigenetics, increase, knowledge	<p>第十二段第一句:</p> <p>Having said that, Reed adds, the latest work in epigenetics promises to take our understanding further.</p>	<p>题目: expressed the view that the study of epigenetics will increase our knowledge</p> <p>译文: 表达了这样一个观点: 对于表现遗传学的研究将会增加我们的知识</p> <p>本题的定位略显麻烦, 因为 Reed 这个人名在文章的后三段中都所有提及, 考生需具备快速阅读每句大意而不细抠字眼的能力, 带着对 5~9 所剩未选出答案的题干的记忆, 对比这几段文章中的相关内容, 待读到最后一段时理解原文倒应该不难, increase our knowledge 与 take our understanding further 是简单的同义表述关系, 本题答案为 C。</p>
7	mathematical method	<p>第五段第一、二句:</p> <p>Bouchard and his colleagues used this mountain of data to identify how far twins were affected by their genetic makeup. The key to their approach was a statistical concept called heritability.</p>	<p>题目: developed a mathematical method of measuring genetic influences</p> <p>译文: 开创了一种数学方法来衡量基因的影响</p> <p>本题出题点距离人名定位处并不远, statistical concept 与 mathematical method 的同义替换关系也不难理解, 此题答案为 B。</p>
8	pioneered	<p>第四段第一句:</p> <p>The idea of using twins to measure the influence of heredity dates back to 1875, when the English scientist Francis Galton first suggested the approach (and coined the phrase 'nature and nurture').</p>	<p>题目: pioneered research into genetics using twins</p> <p>译文: 开创了通过双胞胎来研究基因学的做法</p> <p>本题与第五题的定位完全相同, 都是原文中的同一句, 且从考查单词的难度上来看, 比第五题更容易理解。无论 date back (追溯到) 这个词组还是 first 这个单词对于考生来说都不会造成理解困难, 正是 Francis Galton 开创了研究双胞胎的先河, 本题答案为 A。</p>

题号	定位词	文中对应点	题目解析
9	lived apart	第四段第二、三句: But twin studies took a surprising twist in the 1980s, with the arrival of studies into identical twins who had been separated at birth and reunited as adults. Over two decades 137 sets of twins eventually visited Thomas Bouchard's lab in what became known as the Minnesota Study of Twins Reared Apart.	题目: carried out research into twins who had lived apart. 译文: 对那些各自生活在不同地方的双胞胎进行了研究 无论是原文中第二句里的 separated at birth and reunited as adults 还是第三句里的 Reared Apart, 都明确对应题干中的 lived apart 这个信息, 不难理解。考生只需明确这个研究对象到底是 Francis Galton 还是 Thomas Bouchard 所研究的即可。经过仔细阅读可知为后者, 因此本题答案为 B。

### Questions 10-13

- 题目类型: 给选项的 SUMMARY COMPLETION
- 题目解析: 一般来说, 各种类型填空题的出题顺序与文章的行文顺序是相一致的; 但给出选项范围的填空题则是个例外, 更容易出现乱序的情况。因此, 比较理想的解题方式是先通读摘要的题干, 对此摘要所描述内容的来龙去脉有个大致认识, 这样即使两道题答案的前后顺序颠倒了, 也不至于太过手足无措, 影响解题的效率。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
10	epigenetic processes	第七段第一、二句: Epigenetic processes are chemical reactions tied to neither nature nor nurture but representing what researchers have called a 'third component'. These reactions influence how our genetic code is expressed: ...	题干说“在表观遗传过程中, _____ 会影响我们的基因活动行为”。用 epigenetic processes 可以轻松在原文中定位到出题位置, 但考生需要耐心读完相邻的两句, 才可根据后句里的 these reactions 这个指代更加确定答案应为前一句中的 chemical reactions。然而所给选项中并没有一模一样的内容, 需根据意思选择最接近的选项, 由此可得答案为 D: chemicals。
11	create, internal	第七段第二句: These reactions influence how our genetic code is expressed: how each gene is strengthened or weakened, even turned on or off, to build our bones, brains and all the other parts of our bodies.	题干说“在表观遗传过程中, 化学反应会影响我们的基因活动行为, 例如在创造我们内部 _____ 的时候”。本题的出题位置与上一题来自同一句话, 在原文中的出处也极为接近。从阅读理解的角度来看, 考生应该具备 internal (内部的)、organs (器官) 这样的基础词汇, 从而看出原文中的 parts of our bodies 正是对应 internal organs 这一表述, 因此答案为 B 选项: organs。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
12	uncover, genes, affected by	第九段第一句: One way the study of epigenetics is revolutionizing our understanding of biology is by revealing a mechanism by which the environment directly impacts on genes.	题干说“表观遗传学的研究正在探索我们的基因会以怎样的方式受到我们的_____的影响”。考生应该不难找到原文中 impact 与题干中 be affected by 的同义替换, 对比可知答案为 E 选项: environment。
13	pregnant rat, stress, problems	第九段第二句: Studies of animals, for example, have shown that when a rat experiences stress during pregnancy, it can cause epigenetic changes in a fetus that lead to behavioral problems as the rodent grows up.	题干说“有一个例证: 如果一只怀孕的老鼠经历过紧张压力体验, 新生的幼鼠日后就有可能展现出_____方面的问题”。“怀孕老鼠”这个信息在文中十分容易定位, 考生只需认真阅读定位句即可得出答案为 F 选项: behaviour/behavior。

## 参考译文

### 双胞胎研究

对于全世界的生物医学研究者来说, 双胞胎提供了一个宝贵的机会以供他们探究基因和环境——也就是先天和后天——所产生的影响。因为同卵双胞胎来自于分裂为二的同一个受精卵, 所以他们实际上共有着完全相同的基因代码。二人之间的任何差异——例如双胞胎中的某个有着看起来更为年轻的肌肤——都必定是环境因素造成的, 比如晒太阳的时间更少。

另一方面, 通过比较同卵双胞胎与异卵双胞胎——后者来自两个不同的受精卵而拥有平均来说约为一半的相同基因——的经历, 研究人员就可以量化地得出我们的基因到底在何种程度上影响着我们的生活。如果对于某种疾病同卵双胞胎二人之间的反应比起异卵双胞胎来更为相似, 那么容易得上这种疾病的特征就至少有一部分原因是来自遗传因素。

这样两条研究线索——研究同卵双胞胎之间的不同以确认环境的影响, 以及比较同卵双胞胎与异卵双胞胎之间的异同以衡量遗传因素所扮演的角色——一直以来都是至关重要的, 我们需要借此来理解先天因素与后天因素是如何综合作用起来决定我们的个性、行为和易感染某些疾病的程度。

研究双胞胎以衡量遗传因素的影响这个理念可以追溯到 1875 年, 当时英国科学家 Francis Galton 第一次提出了这样一种方法(并且创造了“先天和后天”这样一种说法)。但是双胞胎研究在 20 世纪 80 年代迎来了一个令人意想不到的转折, 当时出现了这样一种思路, 其研究对象为那些出生时即被分开而各自长大成人后才重新聚首的同卵双胞胎们。在二十年的时间里, 前后共有 137 对双胞胎走进了 Thomas Bouchard 的实验室, 这次研究后来成为了广为人知的“被异地养大双胞胎的明尼苏达研究”。在这些双胞胎身上开展了不计其数的测试, 他们中的每个人都回答了 15,000 多个问题。

Bouchard 及其同事们利用了这批数目惊人的海量数据来辨识双胞胎到底在何种程度上受到其基因组

成的影响。他们所采用的研究方法的关键在于一种称之为“可遗传性”的统计学数理概念。从广义上来说,任何某种特质的可遗传性所衡量的是人口群体中各个成员之间的个体差异可以在何种程度上由他们彼此之间基因方面的差异来解释。而似乎无论 Bouchard 和其他科学家们看向何处,他们都能发现基因影响力的这只无形之手在参与塑造我们的人生。

然而,近年来,对于双胞胎的研究已帮助引导科学家们得出了一个不同于以往的新结论:并非只有先天和后天这两个基础原因在发生作用。根据一个近期出现的被称为“表观遗传性”(epigenetics)的研究新领域的看法,还有第三个因素在起作用,它有时候作为一道连接桥梁,贯通于环境与我们自身基因的二者之间;而另一些时候则直接着手塑造我们每一个人。

表观遗传的过程是这样一些化学反应,它们既不与先天也不与后天相关,而是代表着研究人员所称之为的“第三组成因素”。这些反应影响着我们基因代码的表现方式:每一项基因是如何得到加强或削弱,甚至是被激活或关闭,从而构建起我们的骨骼、大脑和身体的所有其他组成部分。

如果你把我们的 DNA 设想成一组巨大的钢琴键盘而我们的基因就是其中的琴键——每个琴键象征着 DNA 的一个片段,负责某个音调或曰特质,而所有的琴键组合起来就构成了每一个独特的我们,那么表观遗传的过程就决定着每一个琴键可以什么时候、以何种方式被弹响,从而改变着演奏曲目的旋律。

表观遗传学研究之所以彻底改变了我们对于生物学的理解,方式之一就在于它揭示出这样一种机制,外在环境正是通过这样一种机制直接作用于内在基因。举例来说,动物研究已经证实了:当一只老鼠在怀孕期间有过紧张压力的体验,就可能在其胎儿中引发表观遗传性的改变,进而随着这只啮齿动物的成长导致其行为方面的各种问题。有一些表观遗传过程似乎是随机发生的,而另一些则为常规现象,例如那些指导胚胎细胞如何分化成为心脏、大脑或肝脏细胞的过程。

基因学家 Danielle Reed 多年来研究过许多对双胞胎,深入思考过双胞胎研究到底可以教会我们哪些知识。“当观察一对双胞胎时,你能够清楚地看出他们之间所共有的许多东西都是基因硬件所决定的,”她这样说道。“关于他们的许多东西都是绝对一模一样和不可改变的。但是当你深入了解了他们以后,同样清楚显现的则是他们身上还有很多其他东西都是不一样的。在我看来,表观遗传学正是大部分这些差异之所以产生的根源所在。”

Reed 认为今天关于双胞胎研究的蓬勃发展都要归功于 Thomas Bouchard 的工作。“他是这个领域的先驱,”她说到。“我们忘记了,就在 50 年前,例如心脏疾病这样的事情还被认为完全是由个人生活方式引起的。精神分裂症过去曾被视为原因在于母亲养育得不好。双胞胎研究使得我们去进一步深思人们到底生而具有哪些特征,又有哪些情况是由个人经历所造成的。”

说罢以上内容后,Reed 还补充说,最近在表观遗传学领域中的研究工作还很有可能带领我们的理解更进一步。“我想要说的是,我们的先天用铅笔写好了一些内容,又用墨笔写好了另一些内容,”她这样说。“用墨笔写下的内容是无法改变的,那是我们的 DNA。但是用铅笔写下的内容却可以修改,那就是表观遗传学。现在既然我们已经有能力探查 DNA 并看出哪些是铅笔写出来的内容了,这便进入了一个全新的世界。”

## Reading Passage 2

### 篇章结构

体裁	说明文
主题	电影声音
结构	<p>第一段：电影声音的作用和分类</p> <p>第二段：对话在电影中的作用</p> <p>第三段：对话的使用方法和多少根据影片目的而有不同</p> <p>第四段：另一种不同风格电影所运用的对话风格</p> <p>第五段：同步音效的功能</p> <p>第六段：不同步音效的功能</p> <p>第七段：背景音乐的作用</p> <p>第八段：背景音乐可用于强化主题</p> <p>第九段：关注电影音效才能更好地欣赏电影艺术</p>

### 解题地图

难度系数：★★★★

解题顺序：MULTIPLE CHOICE (14-18) → TRUE/FALSE/NOT GIVEN (19-23) → MATCHING SENTENCE ENDINGS (24-26)

友情提示：本篇文章中的三个题型里，前面的选择题和判断题都是有着“出题顺序和行文顺序基本一致”特点的题型，只有最后一个题型的定位一如既往地并不规律，寻找起来有一定困难。考生解答此篇时可以直接遵循出题顺序，一一解答即可。

### 必背词汇

1. merge v. 合并；融入

The two countries *merged* into one. 这两个国家合二为一了。

His features *merged* with the darkness. 他的面容消失在黑暗中。

2. emerge v. 出现（名词形式为 emergence，请注意与 emergency “突发/紧急事件”相区别）

Richard was waiting outside the door as she *emerged*. 当她出现的时候，理查德正等候在门外。

She then *emerged* from the courthouse to thank her supporters.

于是她从法院大楼出来向支持者们表示感谢。

3. underscore v. 突出显示，强调 n. 下划线

These figures *underscore* the shaky state of the economic recovery.

这些数字突出显示了经济复苏的不稳定性。

Do not use the *underscore*, and use abbreviations sparingly, because abbreviations can cause confusion. 不要使用下划线, 不要过多使用缩写, 因为缩写会引起混淆。

4. ubiquitous *adj.* 似乎无所不在的; 十分普遍的

The light of the truth sometimes makes one dizzy, therefore white lies are *ubiquitous*.

真理之光有时令人目眩, 因此, 善意的谎言随处可见。

"Ubiquitous computing" in this context does not just mean computers that can be carried to the beach, jungle or airport. 本文中“无处不在的计算”并不仅仅意味着可以被带到海滩、丛林或者机场的计算机。

5. foreshadow *v.* 预示; 暗示 *n.* 前兆

Dark clouds *foreshadow* a storm. 乌云预示暴风雨。

The name of Jedi Master Di was deliberately chosen to *foreshadow* his grim fate.

绝地大师殆 (Di) 的名字是特意挑选出来的, 预示着他的悲惨命运。

6. subtle *adj.* 不易察觉的, 微妙的; 精妙的

There is a *subtle* distinction between a withdrawal and a retreat. 撤回和撤退之间的差别很微妙。

the slow and *subtle* changes that take place in all living things 所有生物中发生的缓慢而不易察觉的变化

7. subconscious *adj.* 下意识的; 潜意识的

He caught her arm in a *subconscious* attempt to detain her. 他下意识地抓住了她的胳膊, 试图留住她。

*Subconsciously* I had known that I would not be in personal danger.

我潜意识里已经知道自己将不会有人身危险。

8. anticipate *v.* 预期; 预先准备; 预示

At the time we couldn't have *anticipated* the result of our campaigning.

当时我们不可能预料到我们活动的结果。

What Jeff did was to *anticipate* my next question. 杰夫所做的是预先准备我的下一个问题。

## 认知词汇

essential	<i>adj.</i> 核心的, 至关重要的
visual	<i>adj.</i> 视觉的
afford	<i>v.</i> 支付得起; 承担得起
underestimate	<i>v.</i> 低估
sound track	电影原声
complicated	<i>adj.</i> 复杂的
image	<i>n.</i> 画面; 图像
ultimately	<i>adv.</i> 最终地
director	<i>n.</i> 导演
entire	<i>adj.</i> 完整的, 全部的
consist	<i>v.</i> 包含
mixed	<i>adj.</i> 混合的
balanced	<i>adj.</i> 平衡的
emphasis	<i>n.</i> 强调, 加强 (复数形式 <i>emphases</i> )
previously	<i>adv.</i> 先前
mention	<i>v.</i> 提及

dialogue	<i>n.</i> 对话
synchronous	<i>adj.</i> 同步的
asynchronous	<i>adj.</i> 不同步的
motivation	<i>n.</i> 动机
character	<i>n.</i> 角色
personality	<i>n.</i> 性格
texture	<i>n.</i> 材质; 属性
physiognomy	<i>n.</i> 外貌
gesture	<i>n.</i> 手势
persona	<i>n.</i> 人物
craft	<i>n.</i> 技艺
struggle	<i>v.</i> 挣扎
science-fiction	<i>n.</i> 科幻小说
banal	<i>adj.</i> 平淡乏味的
intrinsic	<i>adj.</i> 内在的, 本质的
portray	<i>v.</i> 描述
inadequacy	<i>n.</i> 不足

magnificent	adj. 壮观的; 华丽的
deliver	v. 呈现; 运送; 拯救
dizzy	adj. 头晕目眩的
absurdity	n. 荒谬
bounce	v. 弹跳
gag	n. 噱头
reflection	n. 反思; 反映; 反射
whirlwind	n. 旋风
plot	n. 情节
frenetic	adj. 发狂的; 狂乱的
project	v. 投射
contribute	v. 贡献
atmosphere	n. 氛围
convince	v. 说服, 使相信
ominous	adj. 不祥的; 恶兆的
burglary	n. 入室盗窃
volume	n. 音量; 容量
suspense	n. 悬念
nuance	n. 细微差别
opt	v. 选择
ambulance	n. 救护车
siren	n. 汽笛
psychic	adj. 精神上的
injury	n. 受伤
incur	v. 引发
acknowledge	v. 承认; 展示
absence	n. 缺席; 不在场
rhythm	n. 节奏

attitude	n. 态度
depict	v. 描绘
dissonant	adj. 不协调的; 刺耳的
indicate	v. 暗示; 显示
approach	v. 接近
menace	n. 威胁
disaster	n. 灾难
aid	v. 帮助
link	v. 连接
scene	n. 场景
particular	adj. 特定的
theme	n. 主题
remind	v. 提醒
salient	adj. 最重要的; 突出的
motif	n. 主题, 主旨
comprise	v. 包括
convention	n. 传统
innovation	n. 创新
acceleration	n. 加速
chase	v./n. 追逐
creaky	adj. 嘎吱作响的; 老旧的
horror	n. 恐惧; 恐怖
brilliant	adj. 辉煌的; 出色的
conceive	v. 接受; 感知
foster	v. 培养; 促进
spring	v. 迅速成长; 涌出 (动词过去式为 sprang)

## 佳句赏析

1. A meaningful sound track is often as complicated as the image on the screen, and is ultimately just as much the responsibility of the director.
  - 参考译文: 一套内涵丰富的电影原声常常和银幕上的画面同样复杂深刻, 并且最终也是影片导演需要肩负的重要职责。
  - 语言点: 本句的主干是: ...sound track is... as complicated as..., and is...responsibility of the director. 此句子是由一个主语共用了两个系表结构, 都是在进一步补充说明 sound track 的情况。前一个句子运用了比较结构, 表明电影原声与影片画面一样重要, 后一个句子也用了 as much 的结构来表示: 正因为二者同样重要, 所以导演在重视画面的同时也同样要对音效负起责任来。
2. It is interesting to note that how dialogue is used and the very amount of dialogue used varies widely among films.

- 参考译文：这样一点颇为有趣：如何使用对话以及到底使用多少数量的对话在不同的电影中差别极大。
- 语言点：本句主干采用了 *It is...to note that...* 的形式主语结构，真正的主语是 *that* 后面的内容，而这个主语部分又是一个完整的句子，有自己的主谓结构：*how...and the...amount...varies*。*how* 引导的是一个简单从句，不难理解；考生需要重点注意 *and* 后面的部分，在 *the very amount of dialogue* 的后面使用了一个非谓动词 *used* 来进行修饰，*vary* 动词是个十分地道的用法，表示“各有不同”，考生不妨学习这种表达来运用在自己的写作之中，以增加表达方式的丰富度。

3. In this way the film-maker was able to portray what Thomas Sobochack and Vivian Sobochack call, in *An Introduction to Film*, the 'inadequacy of human responses when compared with the magnificent technology created by man and the visual beauties of the universe'.

- 参考译文：通过这种方式，电影拍摄者得以描绘出 Thomas Sobochack 和 Vivian Sobochack 在《电影简介》中所说到的那种效果：“相比于人类创造出来的宏伟科技和大千宇宙的视觉美感，个人的反应是多么的渺小不足”。
- 语言点：本句主干为：*the film-maker was able to portray...the 'inadequacy...'*。*portray* 之后在真正出现宾语部分之前，句子连续使用了两组插入成分：一组是没有用逗号隔开的 *what sb. call* 的内容，表示引用；另一组则是用逗号隔开的介词短语 *in...*，表明后文中带引号的引用语的出处。考生还需格外注意的是，引号中的内容虽然很长，但却并非一个完整的句子，而是 *inadequacy of human responses* 这个短语，在 *responses* 之后由 *when* 引导的是状语从句，表明“这种不足是在后者的比较和映衬下凸显出来的”，而比较参照对象则有两个，一个是由人所创造出来的壮观技术，另一个则是宇宙的视觉之美。

4. We are probably all familiar with background music in films, which has become so ubiquitous as to be noticeable in its absence.

- 参考译文：我们大概都已对电影中的背景音乐相当熟捻了，它们在影片中如此无处不在，以至于只在没有出现的时候我们才能注意到。
- 语言点：本句主干为：*We are probably all familiar with...*。需要考生格外注意的是，*which* 从句虽然用逗号与主句隔开了，却并不是“非限制性定语从句”，修饰限定整个主句内容，而是作为信息补充的从句修饰 *background music*。这个从句自身的主干为：*which has become so ubiquitous as to...*，其中 *so...as to* 的用法表示“如此…以至于…”。英语中的这种表达十分有趣：*so ubiquitous as to be noticeable in its absence*，如此无所不在以至于“在它不在场的时候才是可被注意到的”，换成更符合中文思维的表达方式则应该是：人们对它如此习以为常、司空见惯，以至于若是突然发现它没有了反倒会觉得奇怪。

5. We need to foster an awareness of film sound as well as film space so as to truly appreciate an art form that sprang to life during the twentieth century—the modern film.

- 参考译文：除了关注影片的空间效果之外，我们需要刻意培养自己注意电影音效的能力，这样才能真正欣赏到这种在 20 世纪里如此鲜活而富有生机的艺术形式——现代电影。
- 语言点：本句主干为：*We need to foster...so as to...*，需要 *foster* 的有两类意识，也就是由 *as well as* 所连接的对于电影声音和电影空间（即画面）的两类着意关注。*so as to* 表示目的，具体说明发展这两类意识的目的：为了真正欣赏这样一种艺术形式。*art form* 后由 *that* 引导的是毫无悬念的定语从句，补充细节，指出这种艺术形式，也就是现代电影，是在 20 世纪一跃而有了鲜活的生命力。

## 试题解析

### Questions 14-18

• 题目类型: MULTIPLE CHOICE

• 题目解析: 选择题的难度在很大程度上来源于多次定位的需要,即四个选项中的一部分信息都有可能被提及。因此,考生除了需要准确定位选项在原文中的位置之外,还需对比二者信息、判断此选项的表述是否就是原文中表述的意思。本文中这几道考查细节的选择题尤其如此,大多考查考生对段落整体内容的全盘把握理解能力,很难通过段中具体某句话就确定答案,对于瞬时记忆存在困难的同学来说难度较大,应注意在平时的练习中加强锻炼来熟能生巧。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
14	first paragraph	第一段整体内容	<p><b>题目:</b> In the first paragraph, the writer makes a point that</p> <p><b>译文:</b> 在第一段里,作者指出:</p> <p>本题考查考生是否能够读懂作者在第一段里表达的主要看法,很难使用此段中的某一句话来确定答案,需要考生读懂本段大意并对比四个选项内容,从而做出恰当选择。关于本段内容细节可以参见后文的“参考译文”,对比可得正确答案为B项:如果忽视了声音对于电影艺术效果的贡献,这是错误的做法。</p> <p>A项说“导演应该在拍摄的早期阶段就计划好电影原声”,而原文中只是提及“规划音效也应该是导演的职责所在”,并未提及是否该早早动手规划;C项说“音乐产业可以对电影中的声音产生有益影响”,这个信息完全不曾被提及;D项说“负责电影中声音的工作人员应该对音效担负起完全的责任来,这很重要”,更是故意曲解了文中的“统筹音效和关注画面质量同样都是导演的应有之责”,混淆视听。</p>
15	Humphrey Bogart	<p>第二段第三、四句:</p> <p>Often with film characterization the audience perceives little or no difference between the character and the actor. Thus, for example, the actor Humphrey Bogart is the character Sam Spade; film personality and life personality seem to merge.</p>	<p><b>题目:</b> One reason that the writer refers to Humphrey Bogart is to exemplify</p> <p><b>译文:</b> 作者提到 Humphrey Bogart 的一个原因是为了证明什么?</p> <p>虽然有大写人名可以帮助考生轻松定位,选择题却往往不是只看一句就能顺利解题的,比如此处,如果只看包含 Humphrey Bogart 的一句,缺失了此段的上下文,则考生也不易得出正确结论。温馨提示:选择题的正确解题方法应该是先了解选项大意,然后回到定位原文段落里阅读大意,对比选项来选出最合适的。本题正确答案为选项A:演员本人和角色显示出拥有相似性格特质的重要性。</p> <p>B项说“观众希望演员在视觉上适合他们所扮演的角色”,也就是说希望演员的外貌特征符合角色描述,但本段反复提及的着眼点在于“性格特征”而非外貌;C项说“演员有着与角色类似的感受这一点很有价值”,这属于完全未被提及的信息;D项说“观众更倾向于对话要尽可能显得真实”,虽然本段确实意在解释“对话”在电影中所扮演的角色,但是并没有明确说到它必须像真的,此选项具有比较大的迷惑作用。</p>

题号	定位词	文中对应点	题目解析
16	third paragraph	第三段整体内容	<p>题目: In the third paragraph, the writer suggests that</p> <p>译文: 在第三段里, 作者想指出什么?</p> <p>本题与 14 题类似, 考查考生理解段中多句内容的能力, 而不是只定位到某一句话来作答。正确答案应为选项 B: 看似平淡乏味的电影对话其实有可能是服务于某个特定目的。</p> <p>A 项说“如果电影对话不能反映观众自身经历, 他们就有可能会持批评性态度”, 属于完全未被提及的内容; C 项说“电影制作者在处理对话的技巧上彼此有着极大的差别”, 这个选项与原文中 how dialogue is used and the very amount of dialogue used varies widely among films 有一定相似之处, 可能会给部分考生造成一定干扰。但仔细分辨之下不难看出, 原文只说了“不同电影中对话的用法和用量有很大差别”, 并未明确说是电影制作者使用技巧的差别, 虽有类似之处却仍然是干扰选项; D 项说“最成功的电影是那些有着高质量对话的电影”, 也是无中生有的信息。</p>
17	Bringing Up Baby	第四段整体内容	<p>题目: What does the writer suggest about Bringing Up Baby?</p> <p>译文: 作者关于《育婴奇谭》都说了什么?</p> <p>根据本段内容, 作者说这部电影故意使用了又快又滑稽的对话形式来突出影片的荒诞风格。因此正确答案为选项 D: 对话的性质强化了影片中的关键元素。</p> <p>A 项说“由于电影制作人想要关注幽默对话而使情节受到了损害”; B 项说“对话帮助这部电影成为了有史以来最好的喜剧电影之一”; C 项说“对话的速度与动作的速度之间不匹配”。这三项内容在本段中都完全不曾被提及。</p>
18	'click' of a door	<p>第五段最后两句:</p> <p>For example, the 'click' of a door being opened may simply serve to convince the audience that the image portrayed is real, and the audience may only subconsciously note the expected sound. However, if the 'click' of an opening door is part of an ominous action such as a burglary, the sound mixer may call attention to the 'click' with an increase in volume; this helps to engage the audience in a moment of suspense.</p>	<p>题目: The writer refers to the 'click' of a door to make the point that realistic sounds</p> <p>译文: 作者提到了推门的“咔嚓”声来说明, 模拟真实情况的声音</p> <p>选择题的定位往往都很容易, 本题也不例外, 考生可以轻松定位到文中提及“门响”的相应位置。完整理解这两句话内容, 可知正确答案为选项 C: 也有可能加以改变用来控制观众对电影的反应。</p> <p>A 项说“经常被用来让观众对影片中的事件产生错误印象”; B 项说“可能会被观众中的不同成员按照不同的方式进行理解”; D 项说“往往在那些展示现实场景的电影中显得更为重要”。这三项内容在本段中都完全不曾被提及。</p>

## Questions 19–23

- 题目类型: TRUE/FALSE/NOT GIVEN
- 题目解析:

题号	定位词	文中对应点	题目解析
19	surprised, lacks, background music	第七段第一句: We are probably all familiar with background music in films, which has become so ubiquitous as to be noticeable in its absence.	<p>题目: Audiences are likely to be surprised if a film lacks background music.</p> <p>译文: 如果一部电影缺了背景音乐, 观众有可能会感到奇怪。</p> <p>本题的定位并不困难, 与以下三道题共用 background music 这样一个定位信息, 然而考生却需要同时具备 ubiquitous 和 absence 的词汇储备和理解 so...as to 句型的语法知识, 才可顺利解答。关于此题对应原文的详细分析, 可以参见上文中“佳句赏析”的第四句, 本题答案为 TRUE。</p>
20	background music, anticipate, development	第七段倒数第二句: In addition, background music often foreshadows a change in mood.	<p>题目: Background music may anticipate a development in a film.</p> <p>译文: 背景音乐有可能预示出一部电影中的情节发展。</p> <p>本题定位依旧不难, 基本上就是考查考生是否能看出题干中 anticipate 与原文中 foreshadow、题干中 development in a film 与原文中 change in mood 的同义表述, 可顺利得出答案为 TRUE。</p>
21	background music, more effect than	无	<p>题目: Background music has more effect on some people than on others.</p> <p>译文: 背景音乐对一些人产生的效果比对另一些人所产生的效果更大。</p> <p>本题的题干很好理解, 原文中也没有任何内容提及“观众对背景音乐会因人而异产生不同的反应”, 答案为 NOT GIVEN。</p> <p>但如果考生在定位时只着眼于这一道题, 专注在文中寻找 effect 或 more than 的信息, 则有可能会同时错过其他问题的定位。温馨提醒: 解答判断题时需一次至少记住相邻两道题的定位信息回文寻找, 这样才能更保险。</p>
22	background music, make certain connections	第八段: Background music may aid viewer understanding by linking scenes. For example, a particular musical theme associated with an individual character or situation may be repeated at various points in a film in order to remind the audience of salient motifs or ideas.	<p>题目: Background music may help the audience to make certain connections within the film.</p> <p>译文: 背景音乐可以帮助观众在影片(不同场景之间)找到某些关联。</p> <p>如果考生理解定位部分的第八段第一句没有障碍, 则阅读这句话即可得出结论, 了解此题干为原文意思的同义表述; 如果在第一句中读出的信息不够, 没有足够的信心做出选择, 则耐心再读第二句话也可进一步补充内容, 最终还是可得答案为 TRUE。</p>

题号	定位词	文中对应点	题目解析
23	aware, background music, affecting	第九段第四句: The effects of sound are often largely subtle and often are noted by only our subconscious minds.	<p>题目: Audiences tend to be aware of how the background music is affecting them.</p> <p>译文: 观众往往会注意到背景音乐如何对他们产生影响。</p> <p>本题的题干中虽然也出现了 background music, 但原文中却只用了 sound 这个简单词, 未免显得不太好找。所幸正文中所使用的 effects 一词与题干中 affect 的同义替换关系比较明显, 对比可知答案为 FALSE。</p>

### Questions 24—26

- 题目类型: MATCHING SENTENCE ENDINGS

- 题目解析: 此种类型的长句子配对题比较特殊, 混合了乱序搭配题和顺序填空题的特征。从名称 (Complete each sentence) 上来看应属填空题这个大类, 所以题目大体符合行文顺序; 但是将题干与选项进行匹配的做法又类似于搭配题型, 不时会有某道题目出现乱序情况。所以总体来看, 并不容易定位和解答。比较好的应对策略是先按照顺序题型处理, 一次利用两道题目回文章定位, 将符合顺序原则的题目解答完毕后再寻找乱序题目。

题号	定位词	文中对应点	题目解析
24	audience's response, can be controlled	第一段第三、四句: The entire sound track consists of three essential ingredients: the human voice, sound effects and music. These three tracks must be mixed and balanced so as to produce the necessary emphases which in turn create desired effects.	<p>题目: The audience's response to different parts of a film can be controlled</p> <p>译文: 观众对于影片中不同部分的反应可以被控制。</p> <p>本题的定位颇不容易, 原因是“观众反应”和“可被操控”的信息在文章中都是以改头换面的方式来呈现的, 如果考生完整阅读了文中信息, 自然可以理解到原文的 create desired effects 即是指“创造出(电影制作者)所想要达到的效果”, 也就是希望去掌控或操控观众观影之后会产生什么样的反应。对应正确选项为 C: 如果人的声音、其他声响和音乐进行了恰当混合的话。温馨提示: 长句子配对中的这种很难定位的问题还有另一个解法: 可等到其他更好找到的题目都得出答案以后, 在剩余选项中利用句意和逻辑的匹配关系来寻找最合适的选项。比如本题如果留到最后, 选项中的 A 和 E 项已经被选过, 则可以尝试利用对文章内容的已知信息, 对比剩余的 B、C、D 三个选项, 找出在意思上最为匹配的答案 C。</p>

题号	定位词	文中对应点	题目解析
25	feelings and motivations	第二段第二句: As is the case with stage drama, dialogue serves to tell the story and expresses feelings and motivations of characters as well.	题目: The feelings and motivations of characters become clear 译文: 角色的感想和动机清楚地显现出来 本题相较于上一道题, 定位轻松了许多, 原文理解也没有构成什么大的障碍。考生只需根据题干关键词找到文中相应位置进行理解, 即可得到正确选项 A: 当观众听着对话的时候。
26	character, real person, actor	第三段第一句: When voice textures fit the performer's physiognomy and gestures, a whole and very realistic persona emerges.	题目: A character seems to be a real person rather than an actor 译文: 一个角色看似更像一个真实的人而非一位演员 本题定位不难, 不过考生需要认识 physiognomy, gestures 和 emerge 这样几个基础词汇, 才能更确定地得出正确选项 E: 当演员的外貌、声音和动作彼此协调一致时。

## 参考译文

### 电影声音简介

虽然我们也许会电影视为在本质上以视觉为核心的体验, 但我们着实不能低估了电影声音的重要作用。一套内涵丰富的电影原声常常和银幕上的画面同样复杂深刻, 并且最终也是影片导演需要肩负的重要职责。完整的原声包括三个核心组成元素: 演员说话声、音效和音乐。这三个声道必须融合在一起并彼此平衡调和, 这样才能产生必要的侧重点, 进而实现影片所想达到的效果。针对以上提到的三种声道所展开的话题将在后文中——进行讨论。这些话题包括对话、同步和不同步音效, 以及音乐。

让我们从“对话”开始。与舞台戏剧相同, 对话的作用是讲述故事并表达角色的感想和动机。随着电影的角色化, 观众常常区分不出角色与演员之间会存在什么差别。于是, 举个例子来说, 演员 Humphrey Bogart 就是片中人物 Sam Spade; 角色特征与真人特征似乎融合在了一起, 难分彼此。这也是因为表演者本人的声音特质提供了角色构成的一个基本元素。

当声音特质配合了表演者的容貌和手势, 一个完整而非真实的人物就出现了。观众看到的不是一个演员在展示自己的技艺, 而是另一个普通人在与他的人生进行着挣扎搏斗。这样一点颇为有趣: 如何使用对话以及到底使用多少数量的对话在不同的电影中差别极大。比方说, 在《2001》这部非常成功的科幻电影中, 并没有使用很多对话, 出现的少量对话也大部分都是平淡无味的, 几乎没有什么内在意趣。通过这种方式, 电影拍摄者得以描绘出 Thomas Sobochack 和 Vivian Sobochack 在《电影简介》中所说到的那种效果: “相比于人类创造出来的宏伟科技和大千宇宙的视觉美感, 个人的反应是多么的渺小不足”。

而另一方面, 喜剧电影《育婴奇谭》则给出了几乎没有停歇、飞快得惊人的对话。这种对话的使用不但突出了 Katherine Hepburn 所扮演角色的滑稽荒谬, 而且也强调了电影本身的荒诞不经和由此产生的幽默诙谐。观影者被从一个噱头抛向另一个噱头, 从一场对话拉入另一场对话, 根本来不及做出任何反应。观众们置身于一场各种行为快速切换的旋风之中, 仅仅是努力跟上情节发展就已很不容易了。这部电影代表着纯粹的逃避现实主义风格——一大原因就在于其中凌乱癫狂的对话。

同步音效指的是那些与银幕上正在出现的画面同步或相匹配的声音。比方说, 如果影片中的某个角色正在弹钢琴, 那么钢琴的声音就会播放出来。同步的各种声音增加了影片的真实感并且有助于营造出

某种特定的氛围。例如，一扇门被打开时发出的“咔嚓”声也许仅仅是为了向观众证明此处展示的场景是真实的，而观众可能也仅仅只是在潜意识中注意到了这个意料之中的声响。然而，如果开门的“咔嚓”声是一个即将到来的恶性事件——例如一场入室盗窃——之中的组成部分，影片混音师则有可能会刻意放大音量来引起观众的注意，这能有助于将观众卷入悬念时刻。

另一方面，不同步音效并不匹配于银幕上任何可见的声音来源。之所以运用这样的音效，是为了提供某种恰当的微妙情绪氛围，也有可能增加影片的真实感。比如，在影片前景的声音和画面正在描述两个人进行争吵的时候，影片拍摄者有可能会选择救护车的汽笛声作为背景声音。这种不同步的救护车汽笛声突出了争吵所带来的精神伤害；而与此同时，汽笛的声音还增加了影片的真实感，因为它提示了影片的城市背景设定。

我们大概都已对电影中的背景音乐相当熟稔了，它们在影片中如此无处不在，以至于只在没有出现的时候我们才能注意到。我们知道它被用来渲染情绪和韵律。它一般不会喧宾夺主引人关注，而是为影片中所示画的故事和/或人物提供了某种基调或情绪态度。此外，背景音乐还常常能够预示一种氛围上的变化。比方说，凌乱失调的音乐可以在电影中用来暗示一场正在到来（但目前还并不明显可见）的危险或灾难。

背景音乐可以通过在不同场景之间建立联系来帮助观众理解剧情。例如，与某个角色或场景有关的某个特定的乐曲主题可以在影片中不同的部位反复出现，由此来提醒观众注意到其核心主旨或主题思想。

电影声音同时包含传统和创新。我们已经逐渐学会了预期在飞速追车的场景中音乐一定会加速，而在恐怖电影中则必定会有嘎吱作响的门扇。然而，注意到这样一点也是极其重要的：声音往往是以一种十分精妙出色的方式被人们所感知。音效的作用通常在很大程度上是微妙难察的，常常只有我们的潜意识思维才会注意到它们。除了关注影片的空间效果之外，我们需要刻意培养自己注意电影音效的能力，这样才能真正欣赏到这种在 20 世纪里如此鲜活而富有生机的艺术形式——现代电影。

## Reading Passage 3

### 篇章结构

体裁	说明文
主题	语言
结构	<p>A 段：语言是人类最伟大的发明</p> <p>B 段：语言有一些看似彼此不能兼容的特点</p> <p>C 段：几个不同发音能组合出各种各样的意思</p> <p>D 段：所有人都有能力使用语言</p> <p>E 段：每种语言彼此各有不同</p> <p>F 段：有时候不发音的内容也可以表达含义</p>

### 解题地图

难度系数：★★★★★

解题顺序：LIST OF HEADINGS (27-32) → SUMMARY COMPLETION (33-36) → YES/NO/NOT GIVEN (37-40)



在线学雅思，首选雅思UP

QQ交流群：454442349

**友情提示：** 此篇文章由于出现了比较多的复杂长难句，语言表述略显曲折晦涩，加之文章内容本身又是相对比较抽象的知识，可能会给部分考生造成一定的阅读理解障碍。此时尤其不宜跳跃性地选读某些部分内容，而是应该稳扎稳打地逐句理解，才能前后连贯地了解文章的整体内容，从而帮助解题。

## 必背词汇

### 1. transform v. 使改变；使改善

Your metabolic rate is the speed at which your body *transforms* food into energy.

你的新陈代谢率就是你的身体将食物转换成能量的速度。

The spread of the internet and mobile telephony have *transformed* society.

互联网和移动电话的传播已经彻底改变了社会。

### 2. celebrate v. 庆祝

I was in a mood to *celebrate*. 我很想庆祝一番。

The society is *celebrating* its tenth anniversary this year. 该学会今年将举行 10 周年年庆。

### 3. magnitude n. (尺寸、规模、重要性等) 大的程度

An operation of this *magnitude* is going to be difficult. 一台这么大的手术会很困难的。

No one seems to realise the *magnitude* of this problem. 看上去没有人意识到这个问题的严重性。

### 4. conceal v. 掩盖；隐藏

Frances decided to *conceal* the machine behind a hinged panel.

弗朗西丝决定把那台机器藏到一块可开合的镶板后面。

Robert could not *conceal* his relief. 罗伯特掩饰不住自己如释重负的心情。

### 5. incongruity n. 不一致；不相称；不协调的事物

How do we resolve this apparent *incongruity*? 怎样解决这一明显的不一致呢？

I'm completely bewildered by the constant *incongruity* of his words and behavior.

我被他频繁的言行不一弄得晕头转向。

### 6. paradox n. 自相矛盾；悖论

The *paradox* of exercise is that while using a lot of energy it seems to generate more.

锻炼的矛盾之处在于消耗很多能量却似乎又产生了更多能量。

The story contains many levels of *paradox*. 这个故事包含很多层面的悖论。

### 7. exotic adj. 奇异的；来自异国他乡的

brilliantly coloured, *exotic* flowers 色彩绚丽的奇异花卉

*exotically* beautiful scenery 奇异美景

### 8. showy adj. 显眼的；艳丽的；花哨的

Her great white hat with its vulgar, *showy* flowers was an affront.

她的大白帽子印着庸俗刺目的花朵，本身就是一种挑衅。

Black-eyed gipsy girls, hooded in *showy* handkerchiefs, sallied forth to tell fortunes.

黑眼睛的吉普赛姑娘，用华丽的手巾包着头，突然地闯了进来替人算命。

## 认知词汇

manifold adj. 多样的

wheel n. 车轮

slice v. 切片 n. 片状

advent n. 出现；到来

originate v. 起源于

embark v. 登上；开启

ascent	<i>n.</i> 上升
unparalleled	<i>adj.</i> 不平行的; 无以比拟的
foremost	<i>adj.</i> 第一; 最重要的
sophistication	<i>n.</i> 复杂; 精密; 完善
ingenious	<i>adj.</i> 精巧的; 新颖独特的
marvellous	<i>adj.</i> 惊人的; 奇妙的
compose	<i>v.</i> 构造; 作曲
infinite	<i>adj.</i> 无限的
disclose	<i>v.</i> 揭示
penetrate	<i>v.</i> 渗透
renowned	<i>adj.</i> 著名的
distill	<i>v.</i> 提取; 浓缩精炼
essence	<i>n.</i> 精华
eloquently	<i>adv.</i> 雄辩地
flaw	<i>n.</i> 缺陷, 弱点
hymn	<i>n.</i> 赞美诗
homage	<i>n.</i> 赞颂; 敬意
draft	<i>v.</i> 打草稿; 设计
barely	<i>adv.</i> 几乎不; 非常少
measly	<i>adj.</i> 极少的
morsel	<i>n.</i> 少量; 一口; 一小块
configuration	<i>n.</i> 形状
haphazard	<i>adj.</i> 偶然的, 随意的
splutter	<i>n.</i> 急忙说出的话
random	<i>adj.</i> 随机的
sigh	<i>n./v.</i> 叹气; 叹息
interminable	<i>adj.</i> 没完没了的
unravel	<i>v.</i> 破解

subtropical	<i>adj.</i> 亚热带的
philosopher	<i>n.</i> 哲学家
suburban	<i>adj.</i> 城郊的
apparently	<i>adv.</i> 明显地
slight	<i>adj.</i> 轻微的
exertion	<i>n.</i> 运用; 努力
precisely	<i>adv.</i> 精确地
deceptive	<i>adj.</i> 有欺骗性的
victim	<i>n.</i> 受害者; 牺牲者
triumph	<i>n.</i> 胜利
smoothly	<i>adv.</i> 平滑地; 顺利地
bother	<i>v.</i> 花费时间精力(做某事); 打扰
resourcefulness	<i>n.</i> 智谋; 机智
expertise	<i>n.</i> 专业知识; 专家技巧
feature	<i>n.</i> 特征
stunt	<i>n.</i> 噱头, 花招; 绝技
dwell	<i>v.</i> 居住
merely	<i>adv.</i> 仅仅; 只不过
component	<i>n.</i> 组成部分
freak	<i>n.</i> 怪胎
trim	<i>adj.</i> 简洁的; 整齐的
reverse	<i>n.</i> 相反; 背面 <i>v.</i> 扭转
portion	<i>n.</i> 部分; 所占比例
sleek	<i>adj.</i> 光亮的; 线条流畅的
convey	<i>v.</i> 传达
nifty	<i>adj.</i> 绝妙的; 极好的
contraption	<i>n.</i> 奇妙的装置; 精巧的设计

## 佳句赏析

1. In its own right it is a tool of extraordinary sophistication, yet based on an idea of ingenious simplicity: 'this marvellous invention of composing out of twenty-five or thirty sounds that infinite variety of expressions which, whilst having in themselves no likeness to what is in our mind, allow us to disclose to others its whole secret, and to make known to those who cannot penetrate it all that we imagine, and all the various stirrings of our soul'.

• 参考译文: 就其本身而言它是一种极其精密复杂的工具, 然而其基础理念却又简单纯粹得令人称奇:

“这项奇妙的发明利用二十五或三十种发音组合出了那样无穷无尽的表达方式, 这些发音自身虽然与我们心中所想并无相似之处, 却使得我们可以借此向其他人展露出心中的全部秘密, 令那些原本无法透视我们心灵的他人知晓我们全部的想法意念, 以及我们灵魂中所有的震颤悸动”。

- 语言点: 本句乍一看似乎长得吓人, 其实仔细分析后不难看出, 主干仅仅为: it is a tool..., yet based on..., 表明语言既是种复杂工具, 又是基于极其简单的理念。真正不好理解的是引号部分, 因为它来自于一些擅长语言表述的语法学家, 辞藻华丽内容丰富。此引言部分并非一个完整句子,

而是以 *this marvelous invention* 为核心部分、逐层加以修饰限定说明的词组。*invention* 后面的 *of composing out of twenty-five or thirty sounds that infinite variety of expressions* 部分是第一层修饰说明，它运用了 *compose sth. out of sth.* 的词组，利用的是 *twenty-five or thirty sounds*，制造出来的则是 *that infinite variety of expressions*。expressions 之后的 *which* 从句则进一步修饰说明这些表达的功用，此定语从句的主干为：*which...allow us to..., and to make known to those...*。those 后面由 *who* 引导的定语从句则是第三层修饰，解释那些人们本来是无法了解我们内心到底在想什么的。

2. In themselves, these configurations of mouth—p, f, b, v, t, d, k, g, sh, a, e and so on—amount to nothing more than a few haphazard spits and splutters, random noises with no meaning, no ability to express, no power to explain.
  - 参考译文：如果单凭它们自己，这些不同口腔形状所发出来的声音——p, f, b, v, t, d, k, g, sh, a, e 等等——只不过是些随意的吞吐之声，没有任何含义的偶然声响，没有能力表达思想，没有力量解释说明。
  - 语言点：本句的主干为：*these configurations of mouth...amount to nothing more than...*。用破折号隔开的插入部分很好理解，是在进一步为“不同口腔形状所发出来的声音”进行举例说明；*random noises with no meaning, no ability to express, no power to explain* 这个部分则是同位语的成分，进一步说明 *haphazard spits and splutters* 就是些 *random noises*，没有任何 *meaning*、*ability* 或 *power*。
3. But run them through the cogs and wheels of the language machine, let it arrange them in some very special orders, and there is nothing that these meaningless streams of air cannot do: from sighing the interminable boredom of existence to unraveling the fundamental order of the universe.
  - 参考译文：但是把它们送进语言机器的齿轮转动之中，让它用一些非常特殊的顺序将它们排列组合一番，就没有什么是这些原本毫无意义的气流所不能做到的了：从叹息生活那看似没完没了的平淡乏味，到破解宇宙的基本秩序。
  - 语言点：本句的主干结构为：*do sth., and do sth., and there is nothing...*，也就是用两个祈使句作为条件而由后面的句子作为结果。*nothing* 后面由 *that* 引导的部分全部修饰 *nothing* 这个对象，表明这些 *meaningless streams of air* 可以无所不能；冒号后面则是补充说明，列举两种迥然不同的情况进行举例。
4. The language machine allows just about everybody—from pre-modern foragers in the subtropical savannah, to post-modern philosophers in the suburban sprawl—to tie these meaningless sounds together into an infinite variety of subtle senses, and all apparently without the slightest exertion.
  - 参考译文：语言机器允许每个人——无论是亚热带稀树草原上过着原始生活的狩猎采集者，还是城郊杂户区里的后现代哲学家——都能将这些无意义的声音绑定起来，进行无穷无尽的组合以表达各种微妙的感受，并且全程显然不费吹灰之力。
  - 语言点：本句主干为：*The language machine allows...everybody...to tie...together into...*。everybody 之后由破折号隔开的插入语是进一步举例解释 everybody 的两种截然不同的成员，比较容易理解；考生需格外注意的是最后一个由 *and* 引导的部分，看似好像一个并列成分的句子，其实只是一个状语部分，补充说明“每个人在串联发音以表达思想时”是处于“明显毫不费力”状态的。
5. One of the showiest stunts that some languages can pull off is an ability to build up words of breath-breaking length, and thus express in one word what English takes a whole sentence to say.

- **参考译文：**有一些语言能够展示出来的最令人叹为观止的特色之一，是能够搭建起某些长得无法一口气读完的单词，由此用一个单词就能表达英语需要用一整个句子才能说出来的意思。
- **语言点：**此句的主干为：One of...stunts...is an ability to build up..., and thus express..., stunts 后面由 that 引导的定语从句部分为 that some languages can pull off, 补充说明有些语言可以展示出什么样的机巧之处；ability 之后则是由两个动词 build up 和 express 各自引导一个非谓语动词成分，进一步解释说明这些机巧之处是什么样的能力。考生还需重点注意 express 部分中由 what 引导的宾语从句，将语序调整为 express what English takes a whole sentence to say in one word 可能会更易理解一些。

## 试题解析

### Questions 27-32

- **题目类型：**LIST OF HEADINGS
- **题目解析：**此类型题目考查考生对于段落大意进行总体理解和把握的能力，切记不可只凭文中某个句子、某几个单词就仓促“对应”选项中的同样或类似词汇而得出结论，而应把注意力更多地放到句子与句子之间的并列衔接、起承转合关系上，才能更加准确地作答。

#### 27. Why language is the most important invention of all

<b>参考译文</b>	为什么语言是所有发明中最重要的一项
<b>定位词</b>	most important invention
<b>文中对应点</b>	A 段：实际上，本段第一句话就开宗明义，点明此段主要谈及“语言在人类的所有发明中占据最重要的地位”，如果考生对 take pride of place 这个表达方式比较熟悉的话，在读完第一句话后就能对段落 heading 选择大致心中有数了。 接下来的每一句话都是在以不同的方式反复阐述“语言之所以是最重要发明的原因所在和表现形式”。第二句话说“其他发明改变的是人类的物质生活，而语言则是使人真正称其为人的原因”；第三句话说“一切发明跟语言比起来都会相形失色”；第四句话还说“要是没有语言，人类不可能发展到今天这样的状态”。考生无论正确理解其中哪句话的大意都不难看出正确选项为 vi。

#### 28. Apparently incompatible characteristics of language

<b>参考译文</b>	语言所具有的一些明显并不兼容的特点
<b>定位词</b>	incompatible characteristics
<b>文中对应点</b>	B 段：本段的解题难度比较高，原因是本段采取了“前三句承接上文并进一步展开、后三句开启新话题担当段落主旨”的模式，答案的定位主要集中在后三句话所表达的意思里。 前三句话先是继续对语言的重要地位进行了进一步描述和赞美，其中需格外引起考生注意的是第二句。此句为引用部分，以十分复杂的长句结构表达了对语言的讴歌赞颂，关于本句的详细分析可以参见前文“佳句赏析”的第一句。从倒数第三句开始话锋一转，指出虽然语言如此伟大，但还是存在着不一致、相矛盾之处，此句考查考生是否认识 conceal 和 incongruity 这两个词汇；倒数第二句提出：“语言是最伟大的发明，然而它却并不是被发明出来的”，进一步点出这其中存在逻辑上的矛盾；最后一句再次以 paradox 一词来考验考生的词汇储备。后三句共同表达了类似的意思，即语言虽然伟大但却存在矛盾、悖论之处，正确答案为 iv。

29. The way in which a few sounds are organized to convey a huge range of meaning

参考译文	为数不多的几个发音以某种方式组织起来就能传递出丰富多样的意义
定位词	a few sounds, huge range of meaning
文中对应点	C 段: 本段的第一句话颇有些故弄玄虚之嫌, 其实就是在委婉地夸奖赞美语言的设计精巧。第二句话则是以“设问”形式提出, 语言用“three dozen”这么一点儿的发音元素是怎么组合成了“so much”意义表达呢? 考生如果熟悉 make so much out of 这个词组的表达, 则不难看出本句即是在表达“用一点点弄出许许多多”这个意思。之后的两句也是在进一步展开说明这个论点, 只是这两句话结构都比较复杂, 具体分析请参见“佳句赏析”的第二、三句。结合全部四句内容可知, 本段采用的是“总—分”结构, 主旨句在第二句中, 正确答案为 ii。

30. The universal ability to use language

参考译文	使用语言是人类普遍具有的能力
定位词	universal ability
文中对应点	D 段: 本段其实是个规则的“总—分—总”段落, 第一句话即点明“每个人都能让语言这部机器运转起来”, 接下来的几句话分别指出: “无论什么人都能使用语言”、“但是正因如此人们才对它过于想当然了”、“也就没有刻意去重视它研究它”, 结尾句则做出总结: “语言遮掩了其艺术性”。但每句话都避开了“使用”这个词汇, 而是比喻性地反复提及“让机轮运转”、“串联起意义”和“使机器运行”, 增加了理解难度。正确答案为 vii。

31. Differences between languages highlight their impressiveness

参考译文	各种语言之间的差异凸显了它们令人叹为观止之处。
定位词	differences, highlight, impressiveness
文中对应点	E 段: 本段是一个极好的例子, 提醒考生在解答 List of Headings 题型时切莫只把注意力放在寻找某个词汇的同义替换上, 因为往往一个句子的整体意思需要同时参考此句中的每个单词组合在一起之后共同表达出来的信息, 而非词汇的简单累加。第一句先指出“往往只有遭遇我们不熟悉的外语时我们才会注意到语言设计结构的精巧”; 之后举出一个特长的土耳其词汇来对比与英语表达方式的差异; 然后再进一步进行细节解释说明。无论是“difference 差异”还是“impressiveness 令人惊叹”的含义都没有明确的同义替换词在文中出现, 需考生在读懂句子后自行体会, 正确答案为 i。

32. Even silence can be meaningful

参考译文	即使沉默也可以表达某种含义
定位词	silence, meaningful
文中对应点	F 段: 本段的结构与 B 段有类似之处: 前半段进一步列举例证来说明不同语言之间存在着令人惊叹的差异之处, 后半段才开始说到“即使 the absence of a sound 也可以具有某些意义”。不过文章读到了此处, 备选答案只剩下 iii 和 v 两项, 考生也可利用排除法来找出相对更加合宜的选项, 正确答案为 v。

Questions 33—36

- 题目类型: SUMMARY COMPLETION
- 题目解析:

题号	定位词	文中对应点	题目解析
33	wheel, major impact	A 段第二句: Other inventions—the wheel, agriculture, sliced bread—may have transformed our material existence, but...	题干说“车轮这个发明对生活的 _____ 方面有着重大的影响”，考生要定位 wheel 一词不难，通过对比原文也可以比较轻松地看出 existence 与题干中的 life 互为同义替换关系，可得答案为选项 E: material。
34	no impact, as...as	A 段第三句: Compared to language, all other inventions pale in significance, since everything we have ever achieved depends on language and originates from it.	题干说“但是没有任何影响能像语言产生的影响那样 _____”，考生有可能在定位时遭遇一定困难，因为原文中并未直接出现 impact 这样的单词，也没有 as...as 的句型结构而是用 Compared to 表达了语言与其他发明的比较关系，需要认真阅读理解原文，根据文意解答。不过好在此空与上一题同处在一个句子之中，可以推知此题答案应该距离上一题的原文定位不远，耐心依序阅读文章句子可得答案为选项 G: fundamental。
35	yet, small number of sounds	B 段第二句: In its own right it is a tool of extraordinary sophistication, yet based on an idea of ingenious simplicity: 'this marvelous invention of composing out of twenty-five or thirty sounds that infinite variety of expressions which...'	题干说“语言非常 _____，然而却由仅仅非常少量的声音组成”。根据本句中的 yet 转折关系可知空格中的答案应当与 a small number of sounds 所表达的“少量、简单”形成对比、转折的关系。回到原文考生应该可以轻松找到“少量声音”所对应的 twenty-five or thirty sounds，关于本句的细节理解可以参见前文中“佳句赏析”的第一句，对比可知此处用来形容语言另一属性的词汇为 sophistication，对应答案为选项 B: complex。
36	to use, overlooked	D 段全段内容	题干说“语言看似用起来是 _____”，考生如果感觉此句给出的信息不够，可以再看下一句题干，得知“语言的复杂精密性常被忽略”这个补充定位信息。此题位置出在 D 段，如前文 List of Headings 中关于 D 段的讲解所言，本段的句子其实并不很难理解，但却用了大量比喻性用法拐弯抹角地表达语义，需要考生耐心认真阅读，可以得出答案为选项 F: easy。

### Questions 37–40

- 题目类型: YES/NO/NOT GIVEN
- 题目解析:

题号	定位词	文中对应点	题目解析
37	achieved, present position, without language	A 段第三、四句: Compared to language, all other inventions pale in significance, since everything we have ever achieved depends on language and originates from it. Without language, we could never have embarked on our ascent to unparalleled power over all other animals, and even over nature itself.	题目: Human beings might have achieved their present position without language. 译文: 人类即使没有语言也有可能发展到今天这样的状态。 这部分判断题虽然是文后最后一个出现的题型, 定位处却相当靠前, 可能会给一些考生以出乎意料的感觉。好在无论是 achieved 还是 without language 的题干关键词都是原词重现地出现在文中, 倒也不算十分难找。阅读对应的两句原文可知, 作者明确指出如果没有语言人类不可能达到今天这样凌驾其他动物甚至驾驭自然的成就, 题干与此相矛盾, 答案为 NO。
38	Port-Royal grammarians	B 段第三句: This was how, in 1660, the renowned French grammarians of the Port-Royal abbey near Versailles distilled the essence of language, and no one since has celebrated more eloquently the magnitude of its achievement.	题目: The Port-Royal grammarians did justice to the nature of language. 译文: Port-Royal 的语法学家们正确地评价了语言的本质。 本题的定位并不难, 考生可以利用专有名词 Port-Royal 轻松找到相关原文; 不过要正确解题, 则需要考生同时理解题干中 do justice to 是“公平对待、公正评价”的意思, 以及原文中 celebrated eloquently the magnitude 是“以雄辩的方式赞美了其重要地位”的意思, 可得答案为 YES。
39	complex idea, sentence, single word	无	题目: A complex idea can be explained more clearly in a sentence than in a single word. 译文: 一个复杂的概念用一个句子来解释比用一个单词来解释会更清楚。 本题的题干信息在原文相应位置完全定位不到, 属于根本未曾在文中被提及的信息。特别是当考生已继续向下定位到第 40 题内容而仍然没有找到此题相关内容时, 则可以比较安心地得出答案为 NOT GIVEN。
40	Sumerians, recording of events	F 段第一句: ...then consider Sumerian, the language spoken on the banks of the Euphrates some 5,000 years ago by the people who invented writing and thus enabled the documentation of history.	题目: The Sumerians were responsible for starting the recording of events. 译文: 是苏美尔人开始了记录事件的做法。 本题定位容易, 理解也不难。考生可以根据专有名词 Sumerians 找到文中相应位置, 看懂题干中 recording of events 与原文 documentation of history 的对应也应该没有太大问题, 答案为 YES。

## 参考译文

### “这项奇妙的发明”

- A 在人类所有各种各样的创造品中, 语言必定占有最重要的地位。其他发明——车轮、农耕、切片面包——也许彻底改变了我们的物质生活, 但语言的进步才是真正使得我们称其为人的关键所在。与语言相比, 所有其他发明在重要性上都会黯然失色, 因为我们所取得的一切成就都有赖于语言并且源自于它。如

果没有语言，我们人类永远不可能登上凌驾所有其他动物、甚至驾驭大自然本身的高高位置。

- B** 但是语言之所以地位至高无上，并不仅仅因为它的先来后到。就其本身而言它是一种极其精密复杂的工具，然而其基础理论却又简单纯粹得令人称奇：“这项奇妙的发明利用二十五或三十种发音组合出了那样无穷无尽的表达方式，这些发音自身虽然与我们心中所想并无相似之处，却使得我们可以借此向其他人展露出心中的全部秘密，令那些原本无法透视我们心灵的他人知晓我们全部的想法意念，以及我们灵魂中所有的震颤悸动”。这就是在1660年，位于凡尔赛附近Port-Royal修道院中那些著名的法语语法大师们所用来精炼地阐释语言精髓的措辞，自那以来再也没有其他人能用更加雄辩的方式来高度赞颂语言所取得成就的辉煌灿烂、举足轻重了。即便如此，在所有这些赞颂之词中还是存在着一个问题，因为对于语言之独一无二成就的敬辞掩盖了一个简单却又至关重要的不一致性。语言是人类最伟大的发明——只除了，当然了，它根本不是被发明的。这种显而易见的悖论正是我们惊叹着迷于语言的核心原因，它包含着语言自身的许多秘密。
- C** 语言通常看起来如此匠心机巧、精密完善，除了将它视作某个天才大师的完美设计之外简直无法再做他想。如若不然，这个工具是如何能用捉襟见肘的二三十个细碎音素拼凑出如此丰富意义的？如果单凭它们自己，这些不同口部形状所发出来的声音——p, f, b, v, t, d, k, g, sh, a, e等等——只不过是随意的吞吐之声，没有任何含义的偶然声响，没有能力表达思想，没有力量解释说明。但是把它们送进语言机器的齿轮转动之中，让它们用一些非常特殊的顺序将它们排列组合一番，就没有什么是这些原本毫无意义的气流所不能做到的了：从叹息生活那看似没完没了的平淡乏味，到破解宇宙的基本秩序。
- D** 然而，语言的最为非凡之处，在于任何人都需要天赋异禀才能让它的齿轮开始运转。语言机器允许每个人——无论是亚热带稀树草原上过着原始生活的狩猎采集者，还是城郊杂户区里的后现代哲学家——都能将这些无意义的声音绑定起来，进行无穷无尽的组合以表达各种微妙的感受，并且全程显然不费吹灰之力。然而正是这种具有欺骗性的看似轻而易举使得语言成了其自身成功的受害者，因为在日常生活中它的种种辉煌成就通常被人们视作了理所应当。语言的机轮转动得如此平顺，以至于我们很少会费心去停下来思考一下：要让它顺利运转，其背后必定是动用了多少随机应变与精密技巧。语言掩盖住了艺术。
- E** 通常，只有当遭遇了陌生的外来语言，体会了它们的许多稀奇古怪和不同之处，我们才开始意识到语言的设计精妙之处。有一些语言能够展示出来的最令人叹为观止的特色之一，是能够搭建起某些长得无法一口气读完的单词，由此用一个单词就能表达英语需要用一整个句子才能说出来的意思。举一个例子来说明，土耳其词汇 *sehirlilistiremediklerimizdensiniz* 表示的意思是“你就是这样一个我们怎么都没法改造成乡镇人的家伙。”（请不要疑惑，这个看着吓人的字眼真的只是一个单词，而并非是许多不同的词汇被强行挤压在了一起——这个单词中的许多组成部分甚至不能独立构成某一个词。）。
- F** 如果上面那个例子听起来像是某个例外性的怪胎，那么请考虑一下苏美尔语，讲这种语言的人们在大约5,000年前住在幼发拉底河两岸，他们发明了书写并由此开创了书面的历史记载。像 *munintuma'a*（当他为她把准备合适了以后）这样的苏美尔词汇若是与上面那个庞然大物的土耳其字眼相比，可能会显得相当简洁。然而，它之所以如此令人惊叹，并非它的冗长而是恰恰相反——正是其语义构建的紧凑简约。这个单词由不同的片段组成，每个片段对应一部分语义。这种先进流畅的设计使得单个发音也可以传达出有用信息，而且实际上即使某个没有发出来的音都可以用以表达某些特定含义。如果你要问，在一个可以翻译成英语句子“当他为她把准备合适了以后”的苏美尔单词中，哪一个部分对应于“它”这个意思，那么答案只能是“没有”。不过你要注意了，这是一种非常特定性的没有：是位于单词片段之间的空白之处的没有。也就是说，这门语言技术已经如此精编细制，甚至是一个没有发出来的声音，当它被仔细放置在某个特定位置的时候，都被赋予了一个具体的功能。究竟是什么人发明了这样一项奇妙的装置呢？

## Task 1

## 题目要求

(见“剑11”P100)

## 审题

题目翻译: 下图的表格展示了 Ashdown 博物馆在翻新前后的访客数量。图表展示了在这两个时期访客满意度的调查结果。选取并汇报主要特征, 总结信息, 并在相关处进行对比。

本题是由两种不同的图表组成的组合图, 包括一个表格和两张饼图。

## 写作思路

组合图的写法是一图一段, 再把两张图中最突出的特点总结一下, 作为结尾。

表格主要交代两个时期人数的大小差别。

饼图需要归类描述五种满意度的变化差异。按照上升的、下降的、平稳的来具体描述。

尾段描述两种图表的特点: 表格体现人多了, 饼图说明满意度升高。所以结论是装修后由于满意度提高, 访客数量也有了大幅上升。

## 考生作文

(见“剑11”P138)

## 参考译文

下面的图表展示了 Ashdown 博物馆在改造后与改造前的游客数量。之后的图表展示了在同样的两个时间段内, 游客满意度的调查结果。

很明显的是游客的数量从改造前的 74,000 大幅上升到改造后的 92,000。现在来看看另外的图。改造之前展示了消极的情况: 调查结果显示只有 15% 的到访者非常满意, 而 40% 的人不满意。改造之后展示的数字是不满意的人数下降到 15%, 相反, 非常满意的人数上升到 35%。通过比较满意的到访者的数量, 我们还能看到一个上升的趋势(改造后从 30% 上升到 40%)。

总而言之, 我们可以看见所有为了吸引新的访客而做的工作已经达到它的目的了。

## 考官点评

(见“剑11”P138)

## 参考译文

考生涵盖了表格与饼图中的主要信息, 并给出了令人满意的数据总结。信息组织有逻辑, 各部分呈现出清晰的进展。有效地使用了衔接词(during the same two periods), 但不总是正确的(on a

contrary, 应为 on the contrary)。大量的词汇被灵活使用 (shows a negative pattern, illustrates that, an upward trend, has reached its aim), 但在选词方面偶尔有错误 (the amount of visitors, 应为 the number of visitors), (It is obviously, 应为 It is obvious)。考生使用了大量的复杂结构 (the charts that show the result of surveys asking people how satisfied they were with their visit, after the refurbishment from 74,000 before the reconstruction to 92,000 after it had been done)。尽管有一些小的错误 (there is the charts, 应为 there are charts), 对于语法的掌控还是很好的。标点的使用普遍控制得很好, 但首段和结尾段的最后都没有使用句号, 且有少量使用错误 (lets look, 应为 let's look)。

## 分析

本文得分 7 分。

接下来我们从雅思图表作文的四个评分方面(任务完成情况、连贯与衔接、词汇、语法)进行详细分析。

### 任务完成情况

任务的完成情况主要看图表中的核心信息是否清晰有效地呈现。8 分要求文章充分涵盖题目的所有要求, 而且能清晰、得体地呈现并说明核心信息。7 分要求文章能够涵盖 (cover) 题目要求, 清晰呈现并说明核心信息, 但可以进行更加充分的扩展。本文在内容方面符合 7 分要求, 和 8 分的差距在于文中一些细节的扩展描述不够, 如没有提到 very dissatisfied 和 no response 的变化。

第一段: 介绍了图表的基本信息, 对题目中的描述性内容稍加改写。

第二段: 总结了表格的主要特征——大幅上升, 提炼了两个饼图中的明显变化, 如过去是令人不满意的结果, 现在情况变了, 还提到了具体数字的变化, 如满意度和不满意度的情况。

第三段: 总结了表格与饼图间的共同关系, 即达到了改造的目的。

### 连贯与衔接

连贯与衔接指的是信息的连接、连贯性和衔接手段的运用等。本文的信息组织有逻辑性, 指代和替换等衔接手段运用得体, 但偶尔有些错误, 符合 7 分标准。本文使用了一些衔接手段, 例如:

第一段: it, after, during the same two periods

第二段: now, on a contrary (应为 on the contrary), it

第三段: to sum up

### 用词

本文中大量的词汇被灵活使用, 例如: modernized, significantly increased, shows a negative pattern, illustrate that, declined, an upward trend, has reached its aim。虽然在选词方面偶尔有错误, 但不影响信息传递, 例如:

第一段: below 应该去掉, the amount of visitors 应为 the number of visitors, thos museum 应为 to this museum, 首段的第二句话照抄原题的部分比较多, 应该进行词汇的改写。

第二段: it is obviously that 应为 it is obvious that, on a contrary 应为 on the contrary, the amount of satisfied visitors 应为 the number of satisfied visitors。

### 语法

本文的语法部分符合 7 分要求, 和 8 分的区别在于句子结构的广泛性。7 分要求 a variety of structures, 8 分要求 a wide range of structures。本文语法结构多样, 对于句式准确度的把控较好, 尽管有少许小错, 包括标点的不恰当使用, 但是仍不影响信息传递的有效性。

第一段: 第二句 there is the charts 应为 there are charts, 且句尾应该有句号。第二句使用了定语从句 (that)。

第二段: 第一句使用了强调句 it is...that, 但是有小错, 应为 it is obvious that...; 第二句中出現标点错误, lets look 应为 let's look; 第三句使用了冒号, 用于解释后面信息; 第三句、第四句使用了宾语从句 (that) 和定语从句 (who); 第五句使用了分词结构 (comparing), 使用括号表示补充说明。

第三段: 句尾未写句号。

## Task 2

### 📖 题目要求

(见“剑11” P101)

### 💡 审题

题目翻译：很多政府认为经济进步是他们最重要的目标。然而，其他人认为其他方面的进步对国家来说一样重要。讨论双方观点并给出你自己的看法。

本题在题材上属于社会类及政府类话题，为 Discuss 题型。

### 💡 写作思路

讨论类 (Discuss) 题型的基本写作思路是先判断题目中包含的两种观点是针锋相对的 (conflicting) 还是有可能互补的 (complementary)。如果是针锋相对的，那么先要分析两种观点中哪种理由更充分，写作的时候在主体段里先写不支持的反方观点及理由，然后写支持的正方观点及理由，结尾段体现倾向性，同意正方。如果是有可能互补的，那么在文章主体段落分别分析两种观点各自的道理，在结尾段综合两种观点，走向折中。这两种写法的典型范文，大家可以参考《剑桥雅思真题精讲6》中的 Test 2 和《剑桥雅思真题精讲8》中的 Test 1。

### ☕ 考生作文

(见“剑11” P139)

### 🔗 参考译文

现在，经济进步在我们的生活中扮演重要的部分。所以很多政府认为它是最重要的目标。但是有些人认为它不是最重要的事。还有其他的进步是一样重要的。在这篇文章中，我们将讨论一下为什么人们持有不同观点。

普遍来说人们认为钱就是一切，如果我们没有钱，我们什么也买不了。所以政府把经济进步放在首位。他们认为如果经济发展可以带来好结果，那么人们就有钱去提高他们的生活满意度。然而，其他的进步就不重要了。

一些人提出政府不应该把经济发展放在最重要的位置。因为对于一个国家来说，还有其他的发展和经济发展一样重要，如健康系统、建筑设计或者教育体系。即使有很多钱，一个没有完整系统的国家也不是一个完整的国家。在现在的社会中，越来越多的人意识到钱不是世界上最重要的事，而且它也没什么意义，他们认为健康、幸福比金钱更重要。由于这个原因，很多人认为其他部分的发展是一样重要的。

在我看来，我同意其他部分的发展与经济进步一样重要。尽管我们有很多钱。我们无法买到幸福和健康。因此，政府应该把其他部分的发展放到同样重要的位置。

### ☕ 考官点评

(见“剑11” P139)

## 参考译文

题目中所有的要点都被完成且最终回应了一个与题目要求直接相关的明确的立场。主要观点与题目相关,但是一些没有被充分扩展。观点普遍组织得有连贯性和总体的推进性。有效地使用了一些衔接词,却不够灵活,还有一些错误(From the point of my view, 应为 From my point of view)。分段合理。词汇有限,但对本文来说够用了。选词、词形及拼写都有出现错误(rise satisfaction (应为 increase satisfaction), the same important as economic for a country (应为 as important as economic development for a country), morden (应为 modern)), 导致难以理解。考生试图使用复杂句式,但所写内容缺乏语法控制(We are going to talking about (应为 We are going to talk about), A country doesn't have a completed systems is not a completed country... (应为 A country has no complete system is not a complete country))。在语法、句式和准确度上本文本文可以拿到6分,但是出现的错误会导致沟通不畅;还有出现在句子形式和标点中的错误(But some people argue that (应为, but some people argue that), So the governments put the economic progress to the top list (应为, so the governments put the economic progress to the top list), Because there are other progress such as (应为 Because there are other progresses, such as))。

## 分析

本文得分 5.5 分。

### 内容

本文回应了题目的要求,但是只是简单地提出了题目中双方的观点,并没有进行深入的延展和分析。由于仅仅罗列了要点,没有形成强大的说服力,导致在内容方面的失分。

文章分为四段,首段先转述题目,提出作者的写作目的。

第二段提出钱的重要性并解释没有钱什么都买不了。

第三段论证其他部分的发展也很重要,并简单反驳钱不是最重要的。

尾段提出作者的倾向性,即其他部分的发展和经济发展一样重要。

### 连贯与衔接

连贯和衔接体现在段落之间的逻辑性及段落内部的连贯性。段落之间的逻辑性主要通过分段和段首的逻辑词实现。本文的连贯和衔接基本符合需要,但有些不当的衔接手段使得文章出现歧义。段落内部的连贯性主要靠衔接词和指代词。本文用到的衔接词如下:

第一段: but, in this essay

第二段: so

第三段: because, even, that

第四段: even though, therefore

指代关系的使用:

第一段: it 指代 economic progress

第二段: they 指代 governments

第三段: 第三句中的 it 指代 country, 第四句中的 it 指代 money, 第五句中的 that 指代 health and happiness are more important than money。

### 语言错误纠正

第一段: 第四句 there are other progress (progresses), 第五句 we are going to talking (talk) about

第二段: 第二句 So (, so) the governments, rise (increase) satisfaction about, 第四句 other types of progress (progresses)

第三段: 第二句 are the same important as (are as important as), 第四句 morden (modern), happiness (happiness)

第四段: 第一句 From the point of my view (From my point of view), economic (economy), 第二句标点的使用 Even though we have a lot of money. (,) we can not buy happiness (happiness)

## Part 1

在第一部分，考官会介绍自己并确认考生身份，然后打开录音机/笔，报出考试名称、时间、地点等考试信息。考官接下来会围绕考生的学习、工作、住宿或其他相关话题展开提问。

## 话题举例

## Names

## 1. How did your parents choose your name(s)?

Well, actually my parents didn't choose my name. They were trying to find a name with good meanings, but it **turned out to be** much more difficult than they had thought it would be. **Eventually**, they **sought my grandmother's help**, and she named me.

turn out to be 结果是

eventually 最终

seek one's help 寻求某人的帮助

## 2. Does your name have any special meaning?

As I said earlier, my grandmother named me. She picked the Chinese characters **bearing the meaning** of "being healthy forever" for my name, which **represented her sincere wish** that I would grow up healthily.

bear the meaning of 具有...的含义

represent one's sincere wish 代表某人真诚的祝愿

## 3. Is your name common or unusual in your country?

Well, it's not exactly that unusual since the meaning of my given name is **rather ordinary**, but given that my surname is **among the rarest** ones in China, I have not **suffered the embarrassment of** meeting someone who shares exactly the same name with me.

rather ordinary 相当普通

among the rarest 最少见的...之一

suffer the embarrassment of... 遇到...的尴尬情况

## 4. If you could change your name, would you? [Why/Why not?]

**Never in a million years!** I consider my name as one of the greatest gifts from my grandmother. It's a **token of her love** for me, and I would never consider changing it.

never in a million years 永远不会

a token of one's love 某人爱的象征

## Part 2

考官给考生一张话题卡 (Cue Card)。考生有 1 分钟准备时间, 并可以做笔记 (考官会给考生笔和纸)。之后考生要作 1 ~ 2 分钟的陈述。考生讲完后, 考官会就考生的阐述内容提一两个相关问题, 由考生作简要回答。

Describe a TV documentary you watched that was particularly interesting.

You should say:

what the documentary was about

why you decided to watch it

what you learnt during the documentary

and explain why the TV documentary was particularly interesting.

### 话题卡说明

这是一个典型的媒体类话题, 也可以被认为是物品类话题的一种, 主要考查考生描述节目内容和自我感受的能力。在作答时, 考生一定要充分拓展这个纪录片让你感兴趣的地方, 并列举出足够的细节。可以与此话题卡串联的话题包括 describe an educational TV programme, describe an interesting conversation 等等。

节目类型	I'm going to talk about this really fun documentary about New Zealand which I saw on TV a couple of years ago. It was <b>by far</b> one of the best documentaries that I have ever watched.
观看原因	I did not watch it <b>on purpose</b> . I was just <b>flipping through the channels</b> when I <b>came across</b> this show. There was a Maori guy with tattoos all over his face who <b>instantly grabbed my attention</b> .
观看收获	I have learnt so many things about New Zealand from that show, including its location, its climate and its culture. The vast forests and <b>magnificent mountains</b> looked so impressive on the TV screen. It was said that <b>the Lord of the Rings trilogy</b> was shot there. As a sports fan, I also found out that New Zealand people are <b>crazy about</b> rugby, a sport which I have always wanted to have a try myself.
有趣之处	What I found most <b>fascinating</b> about the show was the introduction of the Maori culture. It was such an <b>eye-opening experience</b> to learn that you can tell so many things, such as <b>accolades and statues</b> , of a Maori person from the jade they are wearing and the tattoos on their faces. The <b>highlight</b> of the show was the haka, originally a <b>war dance aiming to intimidate enemies</b> and now more commonly seen performed by the New Zealand sports teams before a match starts. On the show a Maori guy explained to the audience the meaning of each <b>hand gesture or pose</b> they have. It was so much fun learning about this stuff that I plan to travel to New Zealand really soon to see all those things with my own eyes.

## 重点词句

by far 目前为止  
on purpose 特意  
flip through the channels 换台  
come across 遇到  
instantly 瞬间, 马上  
grab one's attention 抓住某人的注意力  
magnificent mountains 壮丽的山川  
the Lord of the Rings trilogy 《指环王》三部曲  
crazy about 极其喜爱

fascinating 令人着迷的  
eye-opening experience 令人大开眼界的经历  
accolade and status 荣誉和地位  
highlight 亮点  
war dance 战舞  
aim to 目的是...  
intimidate enemies 恐吓敌人  
hand gesture or pose 手势或姿势

## Part 3

第三部分: 双向讨论 (4~5 分钟)。考官与考生围绕由第二部分引申出来的一些比较抽象的话题进行讨论。第三部分的话题是对第二部分话题卡内容的深化和拓展。

## 话题举例

### Different types of TV programmes

#### 1. What are the most popular kinds of TV programmes in your country? Why is this?

I would say **reality shows** and **talent shows** are probably the most popular ones. Most of the reality shows have **garnered a lot of public attention** because of their **star-studded cast**. Talent shows, on the other hand, are trying to get the public **root for** some contestants who are just ordinary people. It would seem that people can **relate to** these contestants better and want to **witness their growth**, particularly those who are **underdogs**, some of whom even went on to win the competitions at the end.

reality show 真人秀

talent show 才艺秀

garner a lot of public attention 获得公众很大的关注

star-studded cast 群星荟萃的演员阵容

root for 为...鼓劲

relate to 与...感同身受

witness one's growth 见证某人的成长

underdog 处于劣势的人

#### 2. Do you think there are too many game shows on TV nowadays? Why?

Not really. Although there have been more and more of them on TV, they still **constitute a small percentage** of all TV shows. If you're **not really into** game shows, there're plenty of other types of programmes for you to choose from. More game shows simply means **fiercer competitions** for **audience rating** between different networks and TV stations. This pushes the creators of the shows to **come up with** better ideas.

constitute a small percentage 占很小的百分比

not really into 不是很喜欢

fiercer competition 更激烈的竞争

audience rating 收视率

come up with 想出

#### 3. Do you think TV is the main way for people to get the news in your country? What other ways are there?

I suppose it **depends on** the age of people we are talking about. Most of the **senior citizens** are still

watching the news on TV regularly; however, younger people prefer to get news on their smart phones since it's more **up-to-date** and more efficient. Newspaper used to be a **major outlet** of news as well, but the sales of copies of newspaper have been **dwindling** as the news Apps on smart phones and **tablets** are **taking their places**.

depend on 取决于

senior citizen 老年人

up-to-date 最新的

major outlet 主要途径

dwindle 减少

tablet 平板电脑

take one's place 取代某人的位置

## TV advertising

### 1. What types of products are advertised most often on TV?

*According to my observation*, food and **household products** are being advertised most frequently on TV. *It stands to reason that* housewives **constitute a major part of** all TV audience and therefore **are targeted** by the TV stations. *At the end of the day*, most of the household purchase decisions are made by them. It is definitely **worthwhile to catch** as much of **their attention** as possible.

according to one's observation 据某人观察

household products 家用产品

it stands to reason that... 是合乎常理的事

constitute a major part of... 构成...的一个主要部分

be targeted 被当做目标

at the end of the day 说到底

worthwhile 值得的

catch one's attention 引起...的关注

### 2. Do you think that people pay attention to adverts on TV? Why do you think that is?

*To be honest*, I don't think most people pay much attention to **TV commercials** unless those commercials are quite interesting. One major reason for this is most of the ads are being played between episodes of a **TV series** or two different shows. Most people would use that time to go to the bathroom or to stand up and **stretch** a little bit. That is also why **time slots** for ads right after and before each show are the most expensive.

to be honest 实话实说

TV commercial 电视广告

TV series 电视剧

stretch 伸展

time slot 播放时段

### 3. How important are regulations on TV advertising?

Regulations on TV advertising **play a rather significant part** in the protection of **public interest**. It is essential to **thoroughly prescribe standards** as to what can be advertised on TV and how they can be advertised, and it is even more important to **supervise and monitor** the TV stations' **compliance** with such regulations. Any **breach of these rules** should be **subject to penalty** in order to **deter any further noncompliance**.

play a rather significant part 扮演相当重要的角色

public interest 公众利益

thoroughly prescribe standards 全面制定标准

supervise and monitor 监管

compliance 合规行为

breach of these rules 违规行为

subject to penalty 交付罚金

deter further noncompliance 防止更多违规行为

# 学海外生存英语， 轻松应对游学生活！



编号：110404  
定价：25.00元



编号：110202  
定价：35.00元



编号：101207  
定价：32.00元



编号：110109  
定价：32.00元



编号：101203  
定价：30.00元

## 本系列特色

“海外生存英语系列”涵盖了在国外生活、学习、旅游等时会经常用到的英语会话，而尤为独特的一点是，本系列书还提供了与海外生活相关的背景知识和信息，帮你在提高英语口语水平的同时，初步了解异国的风土人情，为远赴异乡做好充足的准备。

### 购书方式

1. 新东方大愚连锁书店购买；详情登录<http://www.dogwood.com.cn/dysd>
2. 新东方图书销售网点购买；详情登录<http://www.dogwood.com.cn/Agentlist.html>
3. 新东方大愚图书官方淘宝店购买；详情登录<http://xdfdy.taobao.com>
4. 新东方大愚图书官方天猫店购买；详情登录<http://xdfdytushu.tmall.com>
5. 新东方书友会邮购：北京市海淀区海淀东三街2号新东方南楼19层 / 邮编：100080 / 收款人：书友会  
咨询电话：010-62605127

注意：汇款金额 = 书价总额 + 3元挂号费

请在汇款单的附言栏写清书的编号、册数；请写清您的地址、邮编、姓名。

为便于及时联系，保证书籍安全到达，请务必在汇款单附言栏中注明您的联系电话。



# 扫我! 扫我!

雅思 UP 专业在线一对一 雅思名师就在你身边

—— 课程咨询, 请加QQ群:**454442349**



## 雅思UP 在线课程

1. 我的老师我做主: 众多老师中选择自己感兴趣的老师, 不满意随时换老师。
2. 试听: 安排9.9元30分钟试听课程, 认可老师的上课实力及风格再正式报班。
3. 退费: 承若上课期间一旦感觉没有任何效果&提高, 可以随时要求退费。
4. 师资队伍&教学效果: 非常严格的教师筛选制度, 真实的教学实力和背景。

时间地点灵活安排以学生时间为主, 晚上也可以排课, 节省在路上来回跑实体机构的时间。足不出户享受雅思UP名师提分明显, 性价比高的教学服务!



雅思up微信客服



雅思up课程店铺

在线学雅思, 首选雅思UP



新东方大愚  
www.dogwood.com.cn



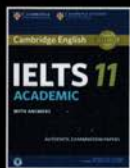
周成刚：新东方教育科技集团总裁，新东方前途出国咨询有限公司总裁。80年代毕业于苏州大学英语系，90年代留学澳大利亚，获传播学硕士学位，之后考入BBC（英国广播公司），任亚太部记者。2000年辞职回国加盟新东方，历任上海新东方学校校长、北京新东方学校校长、集团高级副总裁、集团常务副总裁和集团执行董事等职。

新东方《剑桥雅思真题精讲11》名师团队：



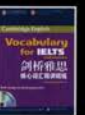
何钢 宋鹏昊 安培 王超伟 孟繁飞 冯哲 苗晋 徐凤鸣 胡静 段琛 付琨 王琦

- ▶ 新东方雅思名师倾力奉献，精确剖析雅思学术类考试真题，总结出题规律
- ▶ 针对中国雅思考生特点及需求，点拨答题技巧，破解真题难点
- ▶ 拓展真题场景词汇，赏析佳句范文，精讲语言点，分析解题思路
- ▶ 提供场景知识介绍、阅读全文翻译、口语回答范例及拓展素材
- ▶ 解题方法与语言学习相结合，全面提高考生备考能力和语言能力



本书需配合剑桥大学出版社出版的Cambridge IELTS 11 ACADEMIC使用

We also recommend:



新东方雅思微信号



天猫官方旗舰店

上架建议：出国考试 / 雅思

ISBN 978-7-5536-4294-9



9 787553 642949 >

定价：28.00元